

La última y más esperada creación de Nintendo. Ahora en la pantalla de tu televisión, la altísima resolución, velocidad de juego y efectos de imagen y sonido de las máquinas recreativas.

SUPER HARDWARE

SUPER NINTENDO ES EL CEREBRO DE LA BESTIA. Una máquina muy superior a todo lo que hayas visto hasta ahora.

- SUPER POTENCIA. CINCO MICROPROCESADORES

 Y UNA MEMORIA SUPER: 128K EN SU

 MICROPROCESADOR CENTRAL MÁS 256K EN CADA

 UNO DE LOS MICROPROCESADORES DE VIDEO.
- DE 32.768 COLORES, RESOLUCIÓN DE 512x448 PIXELS Y MULTIPLES SCROLLES SUPER SUAVES.
 - · SUPER ACCION. ROTACION DE
- 360°, AMPLIACIÓN Y DISMINUCIÓN DE FIGURAS Y EFECTOS 3D, TODO GRACIAS A SU EXCLUSIVO CHIP

MD-7. Y ADEMÁS MUCHOS MÁS PERSONAJES EN

PANTALLA Y DE MAYOR TAMAÑO.

■ SUPER SONIDO. ESPECTACULAR

POR SUS 8 CANALES STEREO
DIGITAL INDEPENDIENTES EN
ALTA FIDELIDAD. DE CINE, POR
SU BANDA DE EFECTOS
ESPECIALES CON CALIDAD
COMPACT-DISC.



CADA MES LLEGARÁN NUEVOS
TÍTULOS PARA SACARLE EL MÁXIMO
PARTIDO AL PODEROSO CEREBRO DE
SUPER NINTENDO.

SUPER SOFTWARE

LA SUPERIORIDAD DE

SUPER NINTENDO QUEDA

DEFINITIVAMENTE DEMOSTRADA

SOBRE EL TERRENO DE

JUEGO. CON SUPER TÍTULOS

DE ACCIÓN INIGUALABLE:

SUPER R-TYPE, SUPER

CASTLEVANIA IV, THE ADDAMS

FAMILY, SUPER WWF

WRESTLEMANIA, F-ZERO, SUPER

SOCCER Y SUPER TENNIS. Y ESTO

ES SOLO EL PRINCIPIO.

SAESIA CIPERTAIN ENTERTAIN SIPERIA

EL CEREBRO DE



SUPER ACCESORIO: NINTENDO SCOPE

LO NUNCA VISTO. UN BAZOOKA DE ALTA PRECISIÓN INALÁMBRICO POR INFRARROJOS, PARA JUGAR SOBRE LA PANTALLA ¡HASTA 6 METROS DE DISTANCIA! NINTENDO SCOPE INCLUYE ADEMÁS UN CARTUCHO CON 6 JUEGOS DE ACCIÓN

ILIMITADA: 3 DE HABILIDAD Y 3 DE COMBATE.

Y MÁS ACCESORIOS SUPER:

■ MANDO DE CONTROL. PARA

DISPUTAROS EL CONTROL DE LA

SITUACIÓN ENTRE DOS

JUGADORES.

■ CABLE STEREO RCA
AUDIO/VIDEO. PARA
CONECTAR TU SUPER
NINTENDO A UN EQUIPO
HI-FI O A UN
TELEVISOR/MONITOR

STEREO.

CABLE STEREO RCA

AUDIO/VIDEO CON ENTRADA EUROCONECTOR.

CONECTOR PARA TELEVISOR/MONITOR STEREO CON ENTRADA DE EUROCONECTOR. CONSIGUE UNA CALIDAD DE SONIDO COMPACT-DISC.

lintendo

SUPER PACK

SUPER NINTENDO INCLUYE:

- CONSOLA
- MANDO DE CONTROL MULTIFUNCIÓN
- CABLE CONECTOR TV

■ ADAPTADOR DE CORRIENTE (A/C)

SUPER MARIO WORLD,

LA ÚLTIMA Y MÁS

TREPIDANTE AVENTURA DE MARIO.









ERBE SOFTWARE S.A. DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO

C/ Serrano, 240 • 28016 Madrid Tel. (91) 458 16 58 • Fax 563 46 41

10х 15см.

LOS MEJORES TITULOS



30 HORAS DE JUEGO CON SOLO 4 PILAS



Y aún hay más.

Dos fenómeno-accesorios que multiplican las posibilidades de tu GAMEBOY.

El LIGHT BOY, luz y lupa todo en uno, para jugar a oscuras y a doble tamaño.

DE CORRIENTE A/C, para jugar durante 10 horas sin pilas (función batería), o infinitas, conectado a la red (función adaptador).



P.V.P. Recomendado

Incluye: Consola, cable Game Link, Auriculares, 4 pilas, el super-éxito Tetris y la suscripción gratuita al Club Nintendo.







ERBE SOFTWARE S.A.

DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO

C/ Serrano, 240 • 28016 Madrid Tel. (91) 458 16 58 • Fax 563 46 41 GAMEBOY

Eres un Fenómeno

SUMARIO

Canarias, Ceuta y Melilla 325 ptas.

NOTICIAS

El fiel reflejo de lo que ha pasado, está pasando y tiene que ocurrir. Y nos da igual que sea en España o en la otra punta del globo. Porquesiempre nos enteraremos.

6 LO MÁS NUEVO

¿Quién dijo que el verano estaba reñido con los juegos, que el calor sofocaba los circuitos y que la arena de la playa los escacharraba?. En este número están el culpable y los juegos que le quitan la razón.



63 DESPLEGABLE

El último ninja de la Game Gear nos descubre todos sus secretos. Desde el color de sus calcetines hasta la pantalla que menos le ha gustado. Más detalles en el interior.

86 LISTAS DE ÉXITOS

Tres super páginas hasta arriba de «hits». Echa un ojo y a ver si encuentras el juego del verano. Seguro que será más atractivo que la canción del idem.

90 LASERS & PHASERS

Un truco playero es como un truco casero pero con arena blanca, olas de fondo y mucho, mucho sol.

94

:QUE LOCURA!

Nuestros redactores han perdido la noción del tiempo, el espacio... será el sol, que aprieta. Porque lo que hay aquí dentro no es normal.

ACABA CON...



Shinobi (Game Gear) y Mission: Impossible (Nintendo).El primero estrena mapas de la portátil en Hobby Consolas, el segundo es el juego más difícil del mundo.

106 COMECOCOS

Sirven para entretenerte o para retarte. Se dan cuando la imaginación no tiene límites y son la mar de divertidos. ¡Haz la prueba!.

112 TELÉFONO ROJO

Yen sigue al pie del cañón. Pero tampoco se priva. Busca en una playa a un tipo en bañador, con gafas de sol, refresco en mano y una consola. ¡Y pregunta!..

18 SUPERVIEW

Las páginas más peligrosas y adictivas de la revista. Contienen los mejores juegos del futuro. Y nosotros te los enseñamos antes que nadie.¡Para hacerte rabiar!.

I lector de Hobby Consolas se le reconoce a simple vista. Y más en verano.

Echa un vistazo a tu alrededor y comprendrás porqué. Alguien que entre los aparejos de playa incluye una consola, sólo puede leer Hobby Consolas. Alguien que lo primero que hace al llegar al hotel es conectar la consola, sólo puede ser lector de Hobby Consolas. ¿Véis que rápido se los reconoce? Pero no os creáis que es una obsesión. Nosotros lo vemos más como una fiebre, una especie de epidemia a lo positivo que sólo sufren los que de verdad están locos por los juegos. A ellos va este número y los del resto del año. Simplemente porque se lo merecen. Y no abandonan.





Edita: HOBBY PRESS,S.A. Presidente: María Andrino Consejero Delegado: José Ignacio Gómez - Centurión Director Editorial: Domingo Gómez Director: Amalio Gómez Director de Arte: Jesús Caldeiro Redacción: Juan Carlos García Díaz, Marcos García, José Luis Sanz, J.Carlos Romero (traducción)

Diseño y Autoedición: Susana Lurguie, Sole Fungairiño Directora Comercial: María C. Perera Secretaria de Redacción: Laura González Fotografía: Daniel Font Dibujos: J.L Sanz, F.L. Frontán.

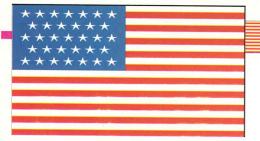
Corresponsales: Marshal Rosenthal (USA), Dereck de la Fuente (Gran Bretaña) Colaboradores: J.Rodriguez Martín, J. C. Sanz, A. Dos Santos, B. Sol, A. Fernández, .

Director de Administración: José Angel Jiménez Departamento de Circulación: Paulino Blanco Departamento de suscripciones: Crístina del Rio, María del Mar Calzada

Redacción, Administración y Publicidad: C/ De los Ciruelos nº 4 - 28700 San Sebastián de los Reyes (Madrid) Tel: 654 81 99 Fax: 654 86 92 Pedidos y Suscripciones: Tlf.:654 84 19 / 654 72 18

Distribución: COEDIS, S.A. Tel: (93) 680 03 60 Imprime: ALTAMIRA Ctra. de Barcelona Km. 11,200 28022 Madrid. Depósito Legal: M-32631-1991

HOBBY CONSOLAS no se hace necesariamente solidaria de las opiniones vertidas por sus colaboradores en los artículos firmados.



Línea directa...

U.S.A.

por Marshal Rosenthal

MULTIMEDIA STUDIO:

Una apuesta de Sega para el futuro

A fin de ampliar su papel en el campo de la tecnología del futuro, la compañía Sega acaba de inaugurar en los Estados Unidos su nueva división **Multimedia Studio**. Al frente de este nuevo departamento se encuentra Ken Baltaser, un antiguo director de desarrollo de software y ex de Epyx y Atari, que lleva en este mundillo desde principios de los 80.

El Multimedia Studio es sin duda un pionero en la industria de videojuegos interactivos. Según comentó el propio Baltaser «hemos fundado esta división para integrarnos de lleno en la próxima generación de juegos y tecnologías por medio de una completa extensión en el terreno del audio-video, alta fidelidad, animación y diversión».

Multimedia Studio producirá el 60% de los títulos de SEGA en 1992 y tendrá como objetivo duplicar estos resultados a muy corto plazo. El nuevo departamento brindará una oportunidad a los artistas, músicos, diseñadores y programadores de juegos para llevar la tecnología a un nivel hasta ahora inalcanzado. Es lo que Baltaser llama el proceso de creación del factor excelente.

ORDER OF THE GRIFFITH: ¡A liberar a la humanidad!

rder of the Griffith ha sido desarrollado por la empresa Turbo Technologies para la TurboGrafx. Se trata de un juego de Rol destinado a los cada día más numerosos aficionados a las mejores aventuras, que se desarrolla en la época de la magia y brujería por excelencia, la Edad Media.

El juego- uno de los primeros cartuchos de rol que se realizan para la Trurbo Grafx-, está protagonizado por un grupo de aventureros que elegiremos al empezar el juego y a los que habrá que conseguirles una serie de virtudes, cualidades, poderes... en definitiva, **crearles una personalidad**, que es precisamente lo que hay que hacer en cualquier juego de rol.

Entre las habilidades de estos personajes, además de la lucha, está la capacidad de hablar. Esta será muy útil porque cuando os vayáis desplazando de un sitio a otro os veréis en la necesidad de dialogar con las gentes y preguntarles por todo lo que se os ocurra con tal de obtener la información que os permita alcanzar vuestro objetivo.

Una buen noticia para los amantes del género.

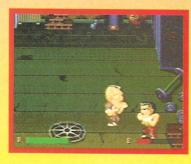












FISTS OF STEEL: Luchando contra los dibujos animados

age's creation es la compañía que ha dado vida al último juego para Mega Drive. Fists of Steel, los puños de acero, es un programa al estilo Double Dragon en el que habrá que enfrentarse a miles de enemigos hasta llegar al monstruo final, el jefe del clan del hampa, Kageki.

La mayor novedad que ofrece este Fists of Steel es el tamaño y apariencia de los gráficos. No sólo son gigantescos, sino que están diseñados a la usanza de los cartoons, es decir, dibujos animados, lo que promete ser bastante interesante.

El juego se desarrolla en el interior de un rascacielos. El gran jefe del clan se encuentra en el noveno piso y nosotros debemos ir en su busca partiendo desde los sótanos.

Durante nuestro recorrido nos esperan un sin fin de tipejos a cada cual más asqueroso, si bien siempre se suele llevar la palma el enorme vigilante de fin de planta. Más luchas, tope de acción y una estética revolucionaria esperan en un cartucho la mar de prometedor.







STREET FIGTHER 2: Brutal y poderoso, lo mejor de lo mejor

reparado para el combate del siglo?, ¿dispuesto a aceptar el reto más increíble que hoy por hoy una consola puede proporcionarte?, ¿dedos listos?, ¿cabeza fría?... ¡Esto es Streetfighter 2 para Super Nintendo!, el juego más brutal, trabajado, espectacular y esperado de la década. Y no exagero. Lo que Capcom ha trasladado a Nintendo directamente de la recreativa no tiene parangón en el universo entero.

Streetfighter 2 es el juego de los campeones... de la lucha. Su argumento, bien simple por otra parte, pretende que adoptes el papel de uno de los ocho expertos luchadores que deben jugarse la fama, el prestigio y buena parte de su vida luchando.

El reto se extiende a un total de ocho países, en los cuales el combate del siglo se plasma en unos inigualables escenarios, en efectistas transformaciones y en unos golpes espeluznantes.

Acclaim, a por Japón

cclaim, una de las compañías americanas que más y mejor trabaja para consolas, ha dado un giro radical a su política de exportaciones, y se ha decidido a entrar de lleno en el mercado japonés. Hasta el momento lo normal era que fueran las compañías japonesas las que vendieran en Estados Unidos y en todo el mundo, pero Acclaim se ha propuesto hacer cambiar la situación y para ello prepara un potente ataque que se inicará con Super WWF para Super Nintendo.

La compañía prevee unas ventas de cerca de 15 millones de cartuchos sólo para Súper Nintendo. Perto ésto, al parecer, es tan sólo el principio...



Turbo Express, también más barata.

Desde hace unos días la Turbo Express, (la espectacular y potente portátil creada por la compañía de la Turbo Grafx), es **más barata** en Estados Unidos, pasando a costar de unas 40.000 pesetas a unas 30.000.

Esta reducción -que no hace sino confirmar la tendencia de bajar los precios de las consolas que se respira en este país-, hará de esta máquina un producto enormemente competitivo que suma a su bajo precio la posibilidad de usar los cartuchos de la TurboGrafx y la capacidad para convertirse en televisor. Su competencia más directa, la Game Gear, acaba también de variar formatos y precios, pasando a costar sólo 26.000 pts.

BATMAN: RETURN OF THE JOKER

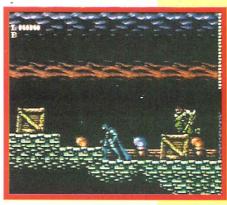
Una segunda parte... sin segundo film

intendo y Sunsoft hacen regresar a Batman y al Joker a través de un juego que más que una segunda parte tiende a ser inmejorable secuela. La verdad es que da lo mismo. Aunque no esté basado en ninguna película, será una delicia poder volver a disfrutar del enigmático personaje en su lucha contra el malvado comodín.

Para su regreso se ha pensado en un juego de plataformas caracterizado por un tono de misterio inigualable muy en la línea del oscuro héroe. Al número elevado de enemigos que se han incorporado para poner las cosas más difíciles, hay que añadir como novedad los poderes de los que puede disfrutar el murciélago. No sólo salta o lanza sus armas, también puede recoger objetos que aumentarán su energía o sus «fuerzas especiales»

Lo del tono de misterio podréis comprobarlo rápidamente al observar sus escenarios o los mismos gráficos. Veréis que la oscuridad es la nota dominante del cartucho, tan dominante como la dificultad. Aunque no os debéis preocupar porque todo lo que tiene de imposible, lo tiene de jugable y divertido.





MEGA

RECORD EN MARCHA.

Cada vez que arranca una MEGA DRIVE... Todo el mundo calla. Los 16 Bits son suyos. La increible calidad de su sonido estéreo provoca la ovación de todo aquel que Compite con ella.

El sonido del triunfo. Cuenta nada menos que con el CUSTOM SOUNS 25 I, capaz de reproducir voces humanas y música en F.M.

Todo el realismo con diez sonidos simultáneos elevados a la máxima potencia en los juegos.

Una marcha olímpica que da la nota.



RECORD EN COLABORACIONES.

Colaboración de los expertos de la más alta Competición. Ayrton Senna, Michael Jackson, Silvester Stallone, Joe Montana, Factoria Disney... y muchos más, son célebres colaboradores tanto por su protagonismo como por su diseño y asesoramiento.

¡ Cuenta con ellos !

Todos los perifericos para subir al podium de la más alta competición.

COMPLETO.

Control total del Cuerpo (ACTION CHAIR).

Espíritu Competitivo (Control PAD). Dominio de la situación/ ARCADE POWER STICK). Y asistencia en carrera con un mando a distancia por infrarojos de última generación.

Todo un equipo para ganar tiempo al tiempo y batir las mejores marcas.

Barcelona'92

Videojuegos Oficiales de los JJ.00. de Barcelona '92



DRIVE



Una MEGA DRIVE nunca se conforma. Siempre quiere más. Nuevos records que batir. El ejemplo es el MEGA CD. El mega poder para tu MEGA DRIVE. Más altura para tu sed de triunfos.

Y además cuenta con la participación especial del POWER BASE CONVERTER. La auténtica conexión para entrar en juego con los cartuchos de la MASTER SYSTEM. Su aliado en carrera.

RECORD A LA MAXIMA POTENCIA.

Su efecto de profundidad espectacular se hace realidad con la entrada en escena de los únicos y exclusivos... DOCE SCROLLS. Su absoluta resolución, y una nitidez altamente profesional, los convierte en la estrella de los

Un triunfo coronado gracias a la rapidez, tamaño, calidad y diseño de movimiento de los SPRITES participantes en los juegos.

RECORD EN CANTIDAD DE JUEGOS.

Una marca total de más de 300 juegos a los que otros no llegan, y en los que participa exclusivamente la MEGA DRIVE.

La Máquina entra en juego. Un esfuerzo tecnológico con toda la nitidez y la calidad de los grandes campeones. Un éxito avalado por su amplia gama, diseño y desarrollo.

Más de 300 divertidísimos retos para Coronar el

Contra la MEGA DRIVE... no hay rival.





PLUSMARCA MUNDIAL





Línea directa...

Gran Bretaña

por Derek de la Fuente



GEORGE FOREMAN K.O. BOXING:

A puñetazo limpio en la Game Gear

I famosísimo campeón de los pesos pesados **George Foreman**, ha cedido su nombre a la portátil de Sega. El resultado es **un programón de boxeo** en el que tendremos la oportunidad de manejar a Foreman y disfrutar de su **amplísimo repertorio de golpes** con la intención de conquistar el campeonato del mundo.

Como me ha dicho **el propio púgil en persona**, sólo hay que reunir cuatro condiciones para jugar con este cartucho: manejar los botones de la Gear muy hábilmente, ser afortunado, amar al boxeo y, sobre todo, tener mucha sangre fría.

DWAGONS: Un volcán de emociones

wagons, un juego diseñado por Imagitec para Mega Drive y Super Nintendo, ha recibido claramente su inspiración de Pengo, un juego editado hace algún tiempo por Sega para Game Gear.

El argumento de Dwagons, en el que se combinan la aventura, la estrategia y el arcade, nos presenta a dos personajes, Snort y Snail, cuya misión es rescatar a su hermano, Snorf, que junto con el talismán mágico de Dwagonia, yace en lo más profundo

de la **mansión-volcán** de Lord Flame.

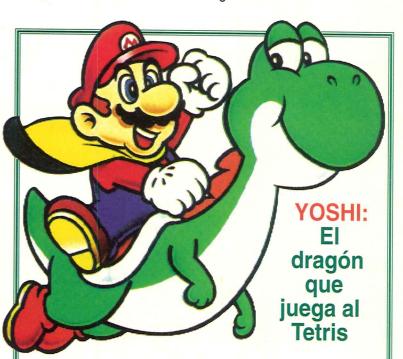
Esta pareja debe hacer lo imposible por recorrer los seis niveles de que se compone el juego resolviendo los enigmas y descubriendo los secretos que se plantean en cada una de las pantallas estáticas de Dwagons. Lógicamente la estrategia y la inteligencia estarán presentes en cada una de ellas, de forma que será imposible atravesar un mundo sin haber resuelto el anterior.

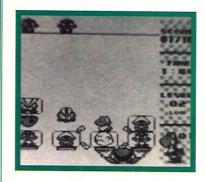
Durante el juego, la pantalla aparecerá dividida en dos mitades, una para los gráficos y otra para los textos.
Osea que no sólo habrá que pensar, sino que también será obligado deleitarse con los gráficos muy a lo "cartoon" que Imagitec acostumbra a introducir en sus juegos.











or fin Yoshi, el mejor amigo de Mario, -después de Luigi, por supuesto-, tiene su propio juego. Este dragoncillo simpaticón acaba de viajar a la Game Boy por medio de un programa súper adictivo

y genial que seguro va a

hacer que aumente enormemente su número de fans. Yoshi, porque el programa conserva el nombre del personaje, es una mezcla entre Tetris y Doctor Mario y consiste en que el dragoncillo se sitúa en la parte inferior de una pantalla compuesta por cinco columnillas. Objetos de todo tipo -ranas, fantasmas, flores...- van cayendo y Yoshi debe intentar casarlos moviendo esas columnas. Si consigue unir dos objetos iguales, éstos desaparecerán. Una mecánica que os sonará bastante, ¿verdad?.

Como curiosidad os diré que este programilla pretende ser **uno de los más vendidos del verano**. Con ese personaje y su gran adicción, seguro que lo conseguirá.

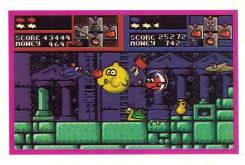




GADGET TWINS: Con simpatía ante todo

Drive y Super Nintendo tiene como protagonistas a dos simpáticos gemelos:

Bop y Bump. ¡Ah!, ¡pero seguro que estáis pensando mal!. Los gemelos no son en realidad personas, son pequeños avioncillos con ojos a los que se les ha encomendado la misión de perseguir a un malvado ladrón que ha robado un valiosísimo tesoro. Ahora sólo os falta saber que la búsqueda se alargará durante seis niveles que son posiblemente los más graciosos y originales de todos los juegos que he visto en los últimos tiempos. Vosotros mismo podéis comprobarlo si echáis un ojo a las pantallitas. Y si todo es tan alucinante como parece...

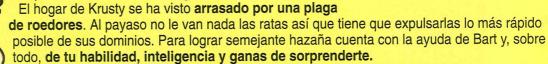






os fans de **Bart Simpson**, seguro que conocen a **Krusty**, un payaso con los pies tan enormes y una cara tan grotesca no puede pasar inadvertido.

Pues bien, este personaje será el protagonista del juego que **Acclaim** está a punto de editar para **Mega Drive y Super Nintendo**, continuando la serie que sobre los Simpson comenzaron hace algún tiempo.



Krusty Super Fun House puede parecer un juego elemental, pero la verdad es que encierra detalles, como las animaciones o los efectos sonoros, que lo convierten en todo un fuera de serie.





STEEL EMPIRE: Lo más espectacular del mundo

stamos en el futuro. La vida es una batalla campal y la Tierra está iniciando un viaje hacia la destrucción. El Imperio de Motorhead, -como el grupo heavy-, se está apoderando del universo y destrozándolo salvajemente. Sólo un país, Silverhead, permanece libre, pero igualmente acosado. **Tú eres la salvación**. No





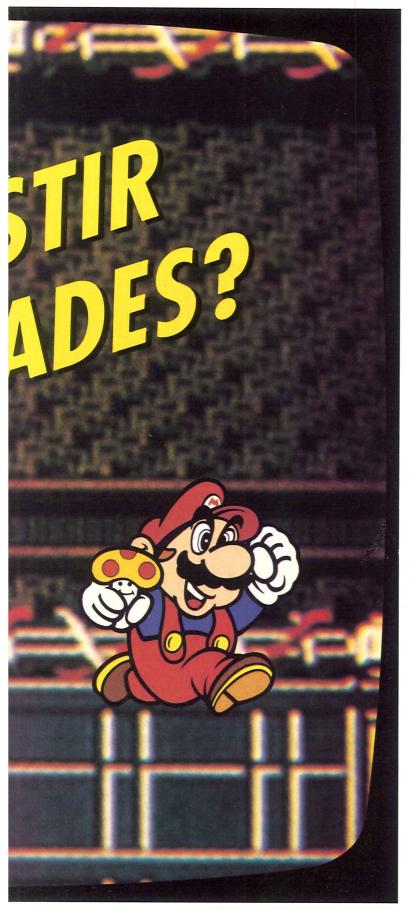
esperes más, coge tu pájaro alado y lánzate a la lucha.

Este es el fatalista pero súper espectacular argumento del último juego que Sega, por medio de Flying Edge, tiene preparado para la Mega Drive. Un matamarcianos de scroll horizontal magnífico, muy al estilo R-Type, en el que la acción destaca por encima de todo. Pero no es lo único: los escenarios, parecen sacados de una novela de Julio Verne, los gráficos están cuidados al máximo detalle, y su jugabilidad, aunque no lo podáis apreciar en las fotos, es enorme. Y no os digo más. Quedo boquiabierto y a la espera de más noticias... o del cartucho.

Nintendo®

ENTERTAINMENT SYSTEM® LOS VIDEDJUEGOS MAS VENDIDOS DEL MUNDO.

Nintendo*



MEGAMAN III™ (ACCION)



Distribuidor exclusivo para España Teléfono: 803 66 25



MEGAMAN III™ (ACCION) Con más acción que nunca.



SOLSTICE™ (AVENTURAS) Liena tu pantalia de aventuras.



CHESSMASTER™ (ESTRATEGIA) Juega al ajedrez con el mejor maestro.



Así disfrutan los deportistas olímpicos



os deportistas que hayan conseguido las marcas mínimas para competir en las olimpiadas de Barcelona tienen dos razones para felicitarse. Una, que van a poder vivir en sus propias carnes la emoción de la competición más alta y prestigiosa de este al otro confín, y dos, que van a disfrutar de la mayor colección de máquinas, videojuegos y artilugios Sega que jamás se hayan visto juntos.

La Villa Olímpica se viste así de consolera en un denodado esfuerzo por parte de la compañía que tiene en exclusiva estos derechos para alegrar las victorias y derrotas de los deportistas.

En total, Sega pondrá a su disposición 400 Mega Drive con 1.200 juegos, 30 Game Gear con 60 juegos y 11 grandes máquinas de salón entre las que destacará la presencia del R-360, (ya sabéis, esa recreativa que gira 360 grados y que precisa de cinturones de seguridad y células fotoeléctricas para garantizar su seguridad).

Todos estos videojuegos y consolas de Sega también estarán presentes en las **Paraolimpiadas**, la cita olímpica que tendrá lugar en Barcelona en septiembre y que congregará a casi 3000 deportistas minusválidos.

¡Soberbio Lynx!

uando uno tiene la idea de que las máquinas no pueden dar más de sí, llegan cartuchos que superan todo lo visto y que hacen pensar en que el buen soft no tiene fin.

La versión del magnífico **Shadow Of The Beast** en **Lynx** es un

claro ejemplo de todo ésto. Desarrollado por el grupo
Development Digitals a partir del programa Amiga de Reflections,
este Shadow no es que sea una fiel copia del original, en todo,
sino que además incorpora dosis de estrategia que ni siquiera
antes habíamos visto. Jamás podréis alucinar con scrolles tan
rápidos, músicas tan increíbles, escenarios tan vistosos y una

jugabilidad tan total como la que esta versión es capaz de ofrecer. Sí, es sólo un juego, pero ¡qué juego! Una lástima que no lo podáis disfrutar hasta dentro de unos meses.

¡Pero la noticia merecía la pena y había que darla!



Shadow of the Beast

Todo listo para la Gran Final de Sega

l campeonato europeo de Sega ha llegado a su fase final. Tras emocionantes previos nacionales, el día 31 de julio un puñado de privilegiados contendientes medirán sus fuerzas frente a una serie de escogidos cartuchos de Mega Drive en el estadio londinense de Wembley. No estará mal: las gradas repletas de un enfervorecido público que gritará sin cesar mientras las consolas echan chispas...

Un inglés, un alemán, un español, un francés, un austríaco, un belga, un portugués, un sueco y un suizo se verán las caras frente a Sonic, Moonwalker, Olympic Gold y un súper juego sorpresa que

Sega desvelará una semana antes de la competición.
Esta gran fiesta de Sega se completará con la actuación en directo de Michael Jackson, premios de un fin de semana en Barcelona con entradas para disfrutar de las Olimpiadas en directo y, sólo para el ganador, un Mega CD, traído expresamente de tierras nipónas.
Por supuesto, Hobby Consolas estará allí para informáros dede todo lo que suceda. ¡Hasta entonces!.

Spaco reduce precios de cara al verano

paco S.A., la compañía que distribuye en España la Nintendo de 8 bits, ha decidido bajar el precio de su máquina a través de una promoción especial que se mantendrá durante los meses de verano, es decir julio y agosto. Con esta medida tan interesante, los precios serán los siguientes.

El paquete básico, compuesto de la consola y un par de control pads, pasa de las 13.990 a las 10.490. El Action Set, que contiene la consola, una pistola, y dos juegos, el Super Mario Bros 1 y el Duck Hunt, baja de las 24.990 a las 21.490. Y el Super Set, el pack más completo que ahora mismo ofrece Spaco, con la consola, cuatro mandos, el adaptador NES Four Score para cuatro jugadores, y tres juegos, Super Mario Bros 1, Tetris y Nintendo World Cup, que venía costando 29.900, lo podréis encontrar a 24.090 nesetas

¡Muy bien, que cunda el ejemplo y que las consolas sigan bajando y bajando

Otro ECTS en marcha

l European Computer Trade Show primaveral, de cuyos efectos aún no nos hemos recuperado, tendrá su réplica más directa en la **feria otoñal** del mismo nombre que Blenheim Online organizará en breve.

El ECTS se celebrará entre los días 6 y 8 de septiembre y tendrá lugar en el mismo escenario que su predecesora, es decir el Business Design Centre de Londres.



Como ocurrió en el ECTS anterior, Hobby Consolas estará presente en este gran acontecimiento para el videojuego mundial y a nuestro regreso os adelantaremos lo que serán los juegos más lucinantes de cara a las próximas Navidades.

Dos primicias de «Elite»

os dos últimos productos de Elite para Nintendo ya están aquí. Por lo menos sus primeras imágenes. Abrid bien los ojos porque la cosa promete.

Dr. Franken, un súper juego para **Game Boy** que nos invita a convertirnos en



el doctor Frankenstein, exhibe los mejores gráficos, con permiso del Dragon's Lair, que una consola portátil jamás podrá ver. De su argumento no sabemos demasiado. Tan sólo que es un arcade que se desarrolla en el interior de un castillo... En todo caso, viene bien la sorpresa.

Dragon's Lair para Super Nintendo será la sensación de la temporada. La vuelta del caballero parece inapelable. Arriba tenéis la prueba. Lástima que sólo saque a relucir sus gráficos y maravillosos escenarios. Si tuviérais oportunidad de sentir su jugabilidad o de oir sus melodías, no pararíais hasta conseguirlo.

¿Tienes más de 18 años? ¿Te pasas el día jugando con tu consola o tu ordenador? ¿Presumes de ser un experto en videojuegos? ¿Se te da bien escribir y te gustaría hacer de ello tu profesión?

Si todas tus respuestas han sido afirmativas, no te lo pienses más... ¡¡LLÁMANOS!!

porque estamos buscando

REDACTORES Y COLABORADORES

Marca el teléfono 654 81 99 de Madrid y pregunta por Esmeralda, nuestra Secretaria de Redacción. Ella tomará tus datos y te dirá cuándo podemos vernos para que nos demuestres de lo que eres capaz...

From CONSOLANDIA

by Juan Carlos García

Mis muy estimados colegas. En Consolandia ha llegado la revolución. La de todos los meses claro. Seguid leyendo y os enteraréis.

- Este mes estamos más contentos. El equipo Hobby-Manía de fútbol sala ha asestado un duro golpe al combinado de Erbe. Cual Real Madrid sin Floro, los chavales de la distribuidora cayeron por un golito ante el arrasador empuje y consistencia del equipo de Hobby Press. Como siempre, estuve echo un coloso en la portería. Resultado: 6-5. Empatada la eliminatoria.
- La fiebre del Street Fighter II nos invade. Portada de mil y una revistas, pantallas por doquier y hasta, ¡alucinad colegas! un joystick especial diseñado por Capcom para poder sacar el mayor rendimiento a los golpes y movimientos de cada jugador. Todo sea por ganar.
- ¡Oye! que no me ha gustado nada una de las leyendas que se pueden leer en la caja del Super Scope, el bazooka para la Super Nintendo. Eso de convertirme en un francotirador ¡en mi propia casa! prefiero dejárselo a ... Pensándolo bien no quiero dejárselo a nadie. Tan triste como agresivo.
- No me puedo contener. Después de contemplar las dos chicas BOOM que andan por ahí anunciando un par de jueguecillos me ha venido a la cabeza aquel otro tiempo tan usado de la erótica del videojuego. Se trata de Cool World, con una Kim Bassinger caricaturizada en versión adulto, y B-17, un juego de Microprose con liguero incluído. ¡Alucinantes!
- Cada cierto tiempo se asiste a una resurrección.

 Programas de años ha que se resisten a morir y salen a la calle en versiones renovadas y para máquinas que jamás los probaron. Varios ejemplos: Arcade Smash Hits (Master), Super Space Invaders (Master), Centipede, Missile Command y Asteroids (Game Boy) ¡Larga vida a los marcianos y a todo lo que venga del espacio exterior!.
- El Garfio de Hook se lo quiere llevar todo. No le basta arrasar Nintendo, Game Boy o el Commodore Amiga. Ahora dice que quiere la Super Nintendo. Habrá que ceder. No siempre se tiene la oportunidad de ver juegos así en máquinas como ésa.
- **Definitivo.** Digan lo que digan y hagan lo que hagan, el Lynx II estará a finales de septiembre a la venta de forma oficial. Me lo han dicho fuentes bien informadas y cuando ellas hablan...
- La Bola del Dragoón y Oliver y Benji, dos popularísimas series de dibujos animados japoneses, tienen su cartucho para Super Nintendo circulando por el Imperio del Sol naciente. Ya los hemos echado un ojo y, oye, otra cosa no serán, pero fieles a la realidad parece que sí, y mucho.
- ¡Hay un huevo en mi consola! Y vaya huevo: orondo, blanquecino, con vida y ¡con nombre!. Sí, es Dizzy, el aventurero del Spectrum que quiere hacer sus pinitos en la Nes de la mano de Camerica. Los mismos que hicieron Micromachines y Big Nose. El primero que van a sacar, The Fantastic Adventures of Dizzy, contiene un par de megas. El héroe estará contento, ¿no?.
- Hudson soft, la compañía de Turbo Technologies que además hace de todo en Nintendo y Game Boy, quiere velar por el grado de adicción de los chavales a través de una campaña de «responsabilización». Se lo agradecemos mucho y no porque ésto nos vaya a alejar de las máquinas por su malévolo coeficiente de enganche, sino porque más de uno se va a poner a hacer los deberes en lugar de darle todo el día al pad de control.
- ¡Lo último!. La versión para Master System del Shadow of the Beast ya está en la calle. No hace falta que preguntéis más. En el escaparate hay un montón.

Y termino. Los mejores saludos de vuestro corresponsal favorito desde Disney World (Orlando), el oasis de los juegos...

LO M Á S

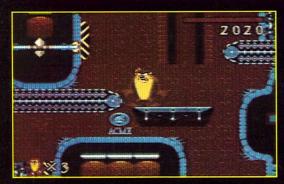
NUEVO



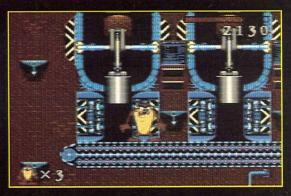


ATRAPA A ESE DIABLO!



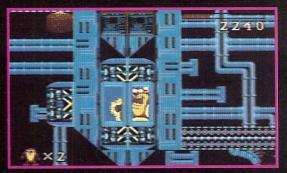


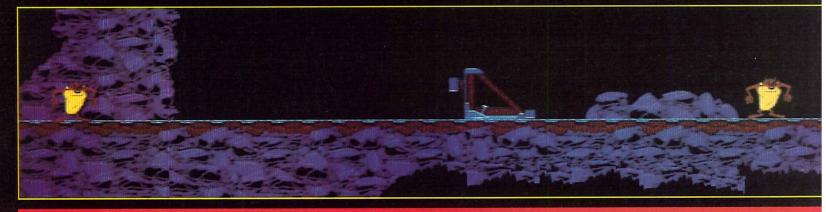


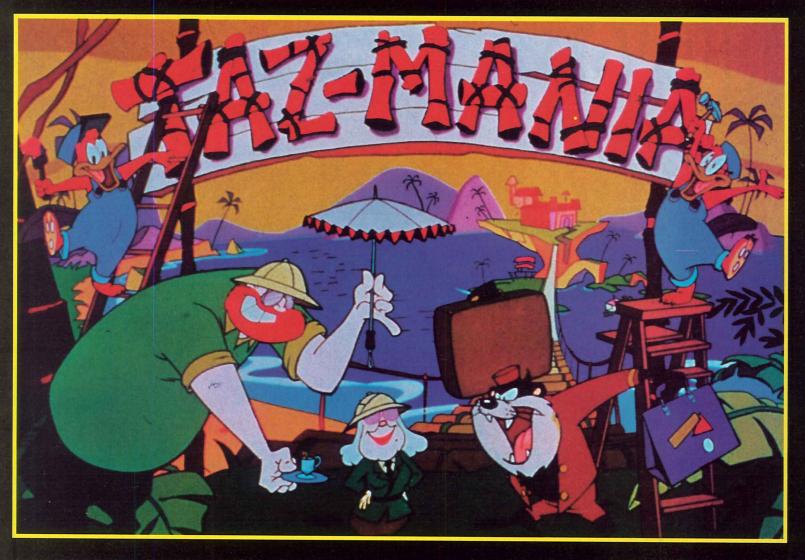




caba de nacer un nuevo idolo para tu Mega Drive: El Diablo de Tazmania.







i nombre es Taz, soy un Diablo de Tasmania y me paso la vida zampando como loco y discutiendo con todo el mundo.

Antes de ser la estrella protagonista de una serie de dibujos animados, formaba parte de un conjunto de personajes la mar de salados. Bugs Bunny, el Pato Lucas, Silvestre, Porky y el Lindo Canarito eran algunos de los nombres de mis

conocidísimos compañeros de reparto, a quienes hace algún tiempo abandoné para montármelo por mi cuenta.

Quizás en España no soy aún demasiado conocido, pues mis aventuras en solitario no han llegado todavía a la pequeña pantalla de vuestro televisor. Pero éso es lo de menos. Gracias a este genial programa que me han hecho para la Mega Drive, seguro que me convierto muy pronto en el nuevo ídolo nacional. No, no soy muy modesto. Pero... es que doy la talla, y si no, al tiempo.

La aventura que me ha llevado a Sega va a sacar lo mejor de mi. Aparte de colocarme justo en el centro de preciosos escenarios y de dedicarme 17 niveles completos de juegazo, mis programadores se han pasado a la hora de caracterizarme. Cierto es que les cedí mis mejores poses, pero no es menos verdad que me han dejado alucinadito. Tenéis que verme comer, saltar, gritar, mover las pezuñas, gruñir, volar, devorar... Toda una delicia para los ojos.

Pero bueno, voy a dejar de tirarme más flores y paso a explicaros cual es la misión que me han encomendado mis geniales creadores. La cosa va de que tengo que conseguir un misterioso









iecisiete
bonitas y
mega
coloristas
fases componen este
espectacular cartucho,
en el que descubrirás
escenarios de belleza
insospechada y
diversión sin límites.

Taz-mania no es un cartucho difícil. Es simpático y jugable. Por eso, para aceptar el reto que os propone el diablo no hace falta que seáis especialmente hábiles. Con que tengáis algo de ojo, es decir vista, ganas de descubrir nuevas cosas, y le pongáis un poco de atención, sin despistaros con sus escenarios, le tendréis siempre dispuesto a todo y con unas ganas increíbles de disfrutar.





Este simpático y fiero personaje hasta el momento tan sólo había representado papeles secundarios en los dibujos animados. Pero, a partir de ahora, seguro que se va a convertir en uno de los idolos más queridos por los usuarios de Sega.

huevo de no sé qué tipo de ave prehistórica, que se encuentra celosamente vigilado por su madre. Para llegar hasta él debo recorrer un montón de niveles que van desde la jungla hasta unas ruinas medio aztecas, pasando por minas, mundos de hielo, fábricas de coches, ríos y otros parajes de los que no voy a hablaros por respeto a la emoción.

Al igual que ocurriera en las aventuras de Sonic o Kid Chameleon, -desde ahora mis compañeros de profesión-, los niveles que tendré que recorrer son realmente enormes y tan exquisitos a nivel gráfico como difíciles de atravesar.

Excepto por una sóla cosa, conseguir llegar al final, cada nivel es distinto a los demás y en cada uno de ellos tengo que cumplir objetivos diferentes. En los primeros, por ejemplo, me exigen saltar, ir de una plataforma a otra, esquivar a los enemigos y comerme todo lo que pille.

En otros, sobre todo en las minas y la fábrica de coches, necesitaré algo de inteligencia y habilidad para mover palancas, colocar cajas en los lugares dispuestos a tal efecto, dominar el trasiego de vagonetas o, y eso será una constante, encontrar siempre el buen camino a seguir.

¿Que qué es eso del buen camino?. Fácil. La aventura no es lineal. Más bien es de

altos y bajos. No siempre tengo que ir hacia la derecha sin parar, esquivando a las gentes y sobrepasando obstáculos, también tengo que mirar hacia arriba, "plataformear" y acertar con el camino elegido, ya que hay veces que no sé exactamente por dónde debo ir.



















Las habilidades de un "devóralo-todo".

El aspecto que más destaca en la personalidad de Taz es su voraz apetito.

Este pequeño diablo es capaz de comerse cualquier presa quer se sitúe a menos de dos palmos de él. ¡Y ojo que presas!. Le da lo mismo un pollo asado que un araña a la zarzaparrilla, que una bomba salerosa o que todo un furgón de bichos. Un leve gesto, las manos que salen disparadas y una enorme boca que se abre en toda su extensión.

Pero Taz no puede comer de todo lo que le gustaría. Hay cosas que le sientan bien y reponen su organismo y otras que,

por el contrario, se le cargan.
Ten cuidado con lo que come
porque... ha de guardar la línea.
De lo contrario jamás podrá saltar
tan alto como para llegar a determinados lugares, ni manejar con facilidad las cajas que se echa a las

espaldas, ni mover el brazo para dar a la palanca del ascensor, ni montarse en los troncos, ni realizar un si fin de cosas para las que está capacitado y, la mayoría de las veces, obligado.

Manejar al demonio no es tan fácil como parece. Enseguida se impacienta y comienza a gruñir y a desesperarse por la pantalla, lo que nos fuerza a realizar algo, sea lo que sea, con rapidez. Además, los tres botones del Pad no tienen una función fija. Sólo el botón C, el del salto, permanece inalterable. El resto puede permitirnos mover palancas,

esquivar obstáculos cuando circulamos a toda velocidad en las minas, soltar rayos de fuego por el hocico y otros tipos de acciones diferentes. No queremos desvelarte más sobre las habilidades del demonio. Hazte con él y compruébalo tú mismo.











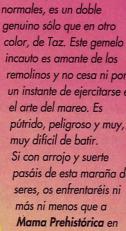


Enemigos gigantes

No hay juego que se precie que no coloque unos buenos enemigos de fin de nivel. En el caso de Tazmania estos enemigos no cumplen el requisito de aparecer asiduamente al final de cada fase, sino que se presentan de forma aislada aunque igual de contundente. Taz debe enfrentarse a un total de cuatro enemigos finales, sin contar el último de todos en la batalla definitiva. El primero va

montado en un jeep. Circula de lado a lado de la pantalla con ánimos manifiestos de darnos con el parachoques. Con saltar sobre la capota basta.

El segundo aparece al final del "árbol de las ratas" y adopta la figura de un indio maya con flechas y todo. Es uno de los más graciosos y no de los más difíciles. Tendréis suficiente con huir de sus flechas. El tercero es una planta carnívora de varios metros de altura cuya cabeza con vida deámbula por la escena. El cuarto, y último de los normales, es un doble genuino sólo que en otro





remolinos y no cesa ni por un instante de ejercitarse en pútrido, peligroso y muy, pasáis de esta maraña de misión de defensa de su hijito aún no nacido. No importa donde os subáis, ni por donde andéis, su gran cabeza, sus alas que ocupan toda la pantalla y las garras de gallina siempre os localizarán. Una pena no verla de cuerpo entero...

➤ En la mayoría de los casos me da igual. Además de no tener un tiempo límite para el nivel, es todo un placer regocijarse con los escenarios. Y no sólo por su belleza plástica, sino por la tranquilidad "ambiental" que cada paraje me proporciona.

Y es que, como no sé si os he apuntado, Taz-mania no es ningún arcade puro, es más

bien una aventura de lujo que no se caracteriza ni por su frenetismo, ni por su rapidez, ni por sus reflejos ni por nada que tenga que ver con velocidad en la destrucción (cosa bastante habitual últimamente). Es quizá un tributo dedicado a los amantes de la estética, el buen hacer, el humor y los programas con estrella.

¡Ojo!, que ésto no quiere decir que tenga uno que dedicarse a contemplar más que a jugar. No lo toméis por ese lado, chicos. Es importante ver, pero más sustancial es jugar, ¡por supuesto!. En Tazmania la diversión está en la aventura y la aventura es buscar al bicho y el bicho no es otro que Taz. Es decir, yo, el nuevo héroe para los buenos consoleros de Sega.

Ya os hemos hablado de las habilidades de Taz, ¿no?. Pues si queriais ejemplos aqui tenéis uno bastante graciosete: Taz en plena maniobra de levantamiento de ascensor





Unas ruinas semi aztecas, ¿o son mayas?, decoran las últimas fases de este soberbio cartucho. Así se hace, lo mejor, siempre, para el final.

La de los ríos azulados y caudalosos es sin duda una de esas fases en las que la habilidad juega un papel importantísimo. Sobre todo para saltar al otro tronco.





No, no te escondas que sabemos que estás ahí. Ah!, que lo haces para que nos deleitemos con el escenario. Bueno, si es así estás perdonado.



uidado con Taz. Es tan bestiajo como sincero y no se va a cortar nada en deciros, -eso sí, sólo con gestos-, que no le gusta nada lo que estáis haciendo. Avisados estáis: ¡A Taz hay que tratarle con cariño buenos alimentos!

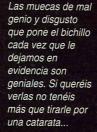


Los enemigos de Taz

no son abundantes

pero si la mar de peleones. Un ratón malhumorado puede costaros un sin fin de

disgustos.













Como un demonio

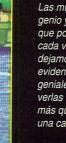
azmania es uno de los iuegos más bonitos y con un personaje más simpático que podéis encontrar hoy por hoy en cualquier consola.

Vacilón, impaciente y huracanado, el diablillo campa a sus anchas por un cartucho realizado a su imagen y semejanza. Todo, absolutamente todo, queda por debajo de él, de sus movimientos, reacciones, comilonas y salvajadas. Él ha quedado perfecto.

El caso es que yo -que hace algunos años dejé de ser un baby-, casi no recuerdo a este diablillo. Sin duda me hace falta ver más dibujos animados. Pero por lo que tengo en mente os puedo asegurar que Sega le ha rendido verdadera pleitesía, y no sólo a él, sino ala propia filosofía del dibujo animado. Es todo tan plástico, tan dibujado casi a mano, tan colorista.

tan increíblemente monstruoso que a veces te da la sensación de que estas viendo un cartoon más que jugando con él. Pero no. Lo estamos jugando... ¡Y de qué mane-

> Giancarlo "Taz" Vialli





LAS PUNTUACIONES

SEGA Nº jugadores: 1

Dificultad: Si te sonríe la fortuna...









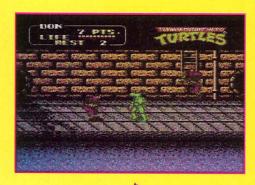
Es distinto a todo lo visto: los gráficos, la personalidad del protagonista...

Nº Continuaciones: 3

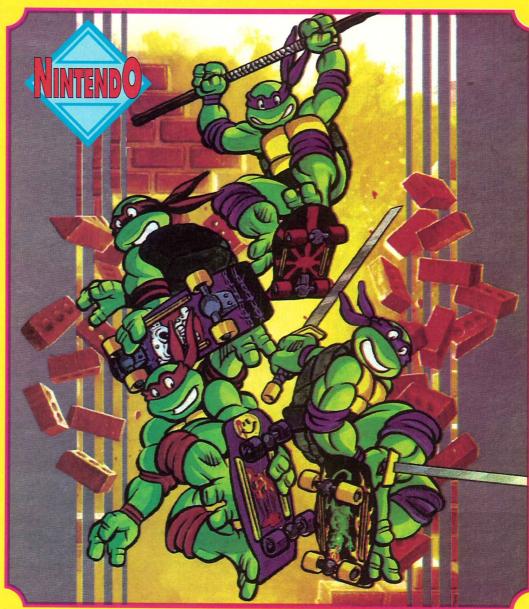
Nº de fases: 18



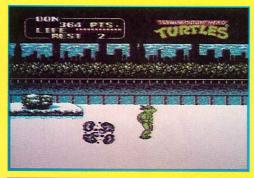
Demasiada manía por Taz: ¿Y los demás? ¡Ah! es que este juego se Ilama Taz-manía.

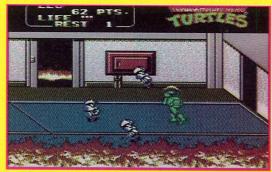


TORTUGAS COLE NUNCA



TURTLES. The Aragic e Germe









unque en Japón y Estados Unidos, la saga de las Tortugas Ninja vaya ya por la cuarta entrega, aquí en la vieja Europa, hemos de conformarnos con el lanzamiento de la segunda parte. Pero no os preocupéis, consolegas, porque este venerable cartucho es nada más y nada menos que la versión de la máquina recreativa de la propia Konami, sí, esa en la que habéis dilapidado los ahorros de muchos fines de semana.

Todos los asiduos visitantes a esos templos de ocio llamados salones recreativos, conocerán la historia de este Turtles 2, pero como sabemos que no todos sois unos viciosillos de las coin op, os lo contaremos con la gracia y donaire que nos caracterizan y que tan populares nos han hecho en los últimos meses.

El endemoniado Shredder, un individuo con muy mala idea y peores modales, ha raptado a la guapa periodista April O'neil, gran amiga de nuestras colegas ninjas.

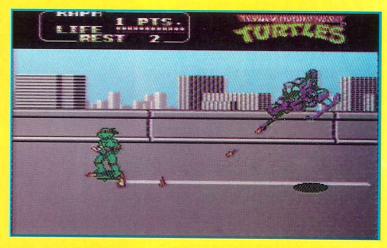
Las cuatro tortugas no se pueden creer que el maléfico ser esté haciendo otra vez de las suyas. En el último enfrentamiento con Shredder, los cuatro héroes le lanzaron a un triturador de basura líquida (¡puaggg, qué asco!), y desde entonces no habían vuelto a saber nada más de él. La humanidad entera le había dado por



A

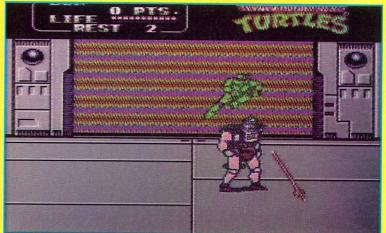
través de diez extensos niveles, estas valerosas tortugas tendrán que demostar sus increíbles habilidades en la lucha.

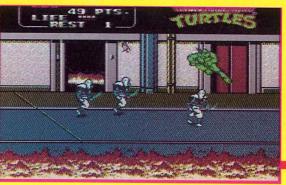






En la trepidante escena del edificio, primera fase, para más señas, tendremos que repartir candela a todos los enemigos que salgan a nuestro paso. Tampoco descuidéis a las traicioneras y mortales escaleras.





Nuestra tortuga favorita, ¿cuál váis a elegir vosotros?, muestra a esta pandilla de indefensos enemigos las cualidades de su patada voladora.

Y por fin llegó el arcade

espués del primer juego de Ultra que dió comienzo a la saga tortuguera en la NES, llega este excelente Turtles 2, versión de una de las máquinas más jugadas de los últimos dos años.

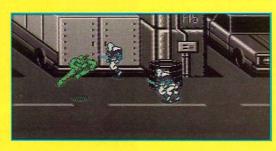
Por fin vamos a poder disfrutar de las excelencias jugables del casi mito de Konami: gráficos súper grandes, melodías de bella factura, todos los niveles del original y lo que es más importante, la jugabilidad y adicción que merece este gran juego. Y si ésto os parece poco, pueden jugar dos a la vez.

Sin duda, el Turtles 2, es uno de los lanzamiento más fuertes para este veranito y







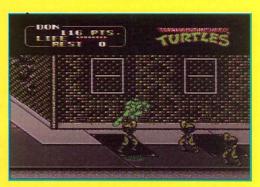




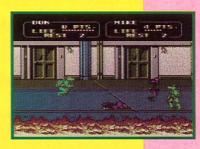
Arriba vemos a una de nuestras verdosas amigas en acción. Pero... ¿qué es aquello que reluce en lo alto de la cornisa? Pero si es nada más y nada menos que un apetitoso trozo de pizza....¡¡¡Cowabunga!!!



omo véis, los escenarios en los que se desarrolla el juego son muy variados, pero tienen un denominador común: la gran ciudad.









Dos mejor que uno

Esta versión para NES de la popular y divertida recreativa de Konami, también incluye la espléndida opción para dos jugadores para que tu amigo preferido o tu odiado hermano te puedan acompañar en esta odisea por las calles de Manhattan. Ya sólo os falta elegir a vuestra tortuga favorita: Leonardo, Michelangelo, Rafael o Donatello, y emprender la búsqueda del maldito Shredder...



muerto. Pero jay!, nadie se podía imaginar que este malandrín sarnoso disponía de una boina de cobre revertido y consiguió salir ileso del encuentro con el triturador. Cuando recobró el conocimiento y se dió una docenita de duchas con sales de todo tipo, clamó venganza en contra de nuestros queridos Leonardo, Michelangelo, Donatello y Rafael.

Shredder viajó por todo el mundo reclutando mercenarios a bajo sueldo para capturar a nuestras tortugas. En menos de dos días y medio más de setecientos gamberros y chorizos formaban la soldadesca del ahora pletórico Sheredder (¡no me gusta ni pronunciar el nombre!).

Cuando nuestros amigos se enteraron de lo ocurrido, se lanzaron velozmente a las calles de Manhattan en busca de April y la cabeza de su acérrimo enemigo. Pero para llegar hasta él van a tener que atravesar diez hostiles niveles plagados literalmente de enemigos de todo tipo y enfrentarse con poderosos guardianes que se encuentran al final de cada uno de ellos.

Así se inicia -y si puedes, se acaba-, el nuevo reto para las Tortugas Ninja, un cartucho divertido, maquinero, jugable y con todos los alicientes que han conseguido convertir este Turtles 2 en un juego recomendable para todos aquellos que gusten de los arcades con clase. Es decir, los buenos nintenderos como tú.

Algunas veces tendremos que luchar en escenarios fríos v nevados como el que vemos a nuestra derecha. No importa, inuestras tortugas mutantes resisten lo que le echen!

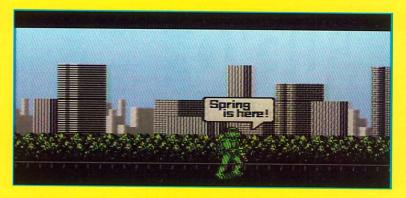




Los túneles del metro no son precisamente un lugar agradable para pasear. pero, sin duda, nuestras amigas se mueven por ellos como si estuvieran paseando por su propia casa.

Volvemos a la nieve. Y, efectivamente estáis viendo bien: una de las tortugas está siendo atacada por muñecos de nieve. ¡Y nosotros que creíamos que ésto sólo pasaba en las películas!







La situación no se presenta nada sencilla. Nada menos que tres esbirros atacando a uno de nuestros quelonios favoritos. ¡No nos va a quedar más remedio aue echarle una mano!.



LAS PUNTUACIONES

KONAMI Nº jugadores: 1 y 2

Nº Continuaciones: 3 Nº de fases: 10 Dificultad: Como beber sopa de tortuga en verano.











Es la auténtica versión de las máquinas recreativas. Buenísimos gráficos y trepidante jugabilidad.



Algún parpadeo de sprites que otro y que no haya más continuaciones.

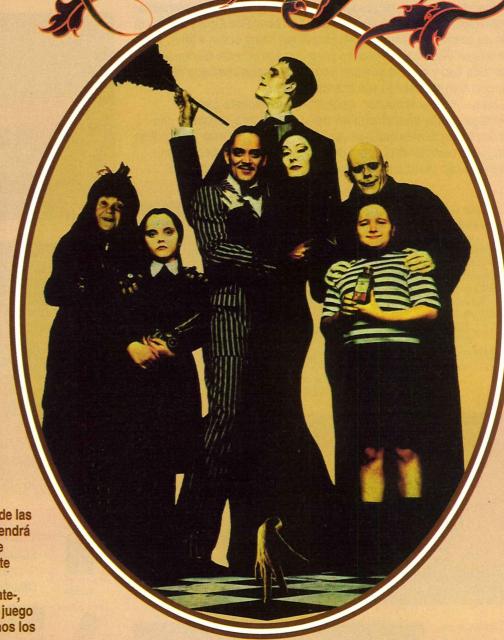




e nuevo a vueltas con los
Addams. Y es que ahora,
según todas las
informaciones, los
componentes de la familia han
sucumbido ante un plan de
secuestro colectivo, lo cual ha
dado al traste con la "paz" que
había reinado durante los últimos siglos en su
lúgubre mansión.

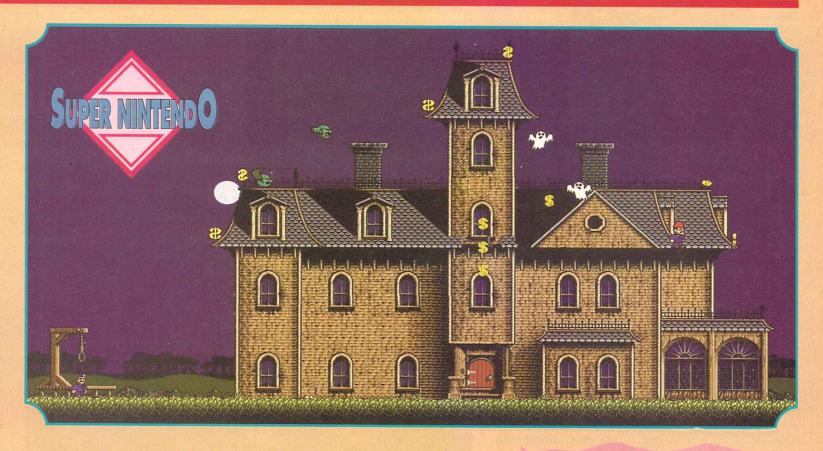
Afortunadamente, Gómez ha podido escapar de las garras de los malos, por lo que forzosamente tendrá que convertirse en el héroe que se encargue de rescatar a todos los miembros de su horripilante familia y devolverlos a casita sanos y salvos.

De esta forma tan convencional -rapto y rescate-, nos metemenos hasta las cejas postizas en un juego totalmente monstruoso que conseguirá ponernos los pelos de punta desde la primera hasta la última pantalla. Y no penséis, amigos, que tan emocionante impresión nos la va a causar simplemente por lo tétrico de sus protagonistas, ¡no!, además debemos tener en cuenta la ingente cantidad de fases, enemigos, peligros, objetos y diversión que se encuentran encerradas en el interior de este cartucho y que no merecen otro calificativo que el de, efectivamente: ¡monstruosamente divertidos!.



ms Jan

La Mansión del Terror



La bella y tétrica mansión de los Addmas, será el escenario de este juego tan terrorificamente divertido.













Objetos mil

La peligrosa aventura que le ha tocado vivir a Gómez no está, afortunadamente, pensada para que todo sean peligros y malas intenciones. Así se ha rodeado a nuestro protagonista de una serie de objetos tremendamente utilizables y muy prácticos contra los enemigos.

Espada: podrá eliminar a todo ser que se precie y que ose ponerse delante de él.

Escudo: Le hará indestructible durante un tiempo limitado.

Pelota de Golf: Si dispara con ella los fantasmas caerán como moscas.

Zapatillas Mágicas: Con ellas Gómez correrá tan rápido que no habrá monstruito que consiga cojerle.

Fez: Se encuentra en la horca que hay en el jardín y es una especie de gorra con la que nuestro amigo podrá volar durante algunos instantes.





HOBBYTRUCO:

Lo que a continuación os vamos a revelar es una argucia gracias a la cual obtendréis nada más y nada menos que cuatro vidas "de gratis".

Para ello, en la pantalla de Continuar o Quitar, dirigiros hacia la izquierda del todo, sin entrar en ninguna de las dos puertas y... ¡ya está, cuatro magníficas vidas a vuestra entera disposición!

La Familia Addams es un arcade de habilidad pura, que no pretende hacer pensar a nadie en otra cosa que no sea en esquivar a miles de enemigos y peligros, en disparar a todo tipo de bichos y engendros de ultratumba, o en sortear las trampas más mortíferas y endemoniadas que os podáis imaginar.

Las cosas del correr, por tanto, no van a ser tan difíciles como parecen... lo van a ser aún mucho más, y eso que algunos enemigos esconden en su interior cantidad de bonificaciones, puntos y diversos tipos de alegrías en forma de dinero, gorros voladores, cuchillos lanzables o zapatillas mágicas para correr más. Todo ello no serán más que "pequeñas ayuditas" que harán que en algunos momentos las cosas se pongan un poco más variadas y divertidas, pero más fáciles, lo que se dice más fáciles, pues más bien no.

Salvar a Pugsley, Wednesday, Fester, la Abuelita y Morticia es una misión exclusivamente diseñada para entes con mentes rápidas y dedos ágiles, quienes se engancharán de tal forma a la diversión que se encierra en el interior de esta tétrica mansión, que no podrán dejar de jugar todos los días hasta altas horas de la madrugada. Y ya sabéis que la noche siempre ha sido la hora favorita de los espíritus y los fantasmas...



















Pantallas escondidas



En algunos lugares de la mansión encontreréis bonitas pantallas repletas de dinero. Éstas no se encuentran muy a la vista pero, con un poco de inteligencia consolera, no os supondrá problema alguno encontrarlas.

Recordad también que recogiendo veinticinco corazoncitos obtenéis un

> corazón de los cuatro que sirven como contadores de energía, y que con cien os regalan una vida extra.

nuestra aventura. Como véis, los retratos de los miembros de la familia son impresionantes. GOING DOWN UNDER

Los sitios a visitar en este juego son de lo más insospechados. Intenta meterte en el interior del viejo árbol del jardín y... ja ver qué encuentras!

Para pasártelo "de miedo"

a Familia Addams es un juego que ha sabido convertir una película de éxito en un juegazo capaz de proporcionar una diversión terrorífica.

Su enorme jugabilidad es suficiente como para llamar la atención de los seres del más allá. Pero, además, si le ponéis unos gráficos pavorosos y unas melodías como para echarse a temblar, obtendréis la siempre 🏚 🚨 perfecta unión de atractivo aspecto y jugabilidad redonda. Es decir, y para que me entendáis: La Familia Addams es un juego único, tremendamente divertido y adictivo como pocos.

En fin, otra gran realización de los señores de Ocean, quienes parecen empeñados en hacernos pasar ratos de consolerismo total.

Un detalle: es un poco difícil. Pero da igual.

J.L. "Skywalker"









LAS PUNTUACIONES

OCEAN

Nº jugadores: 1

Nº Contin.: Passwords Nº de fases: 14

Dificultad: Al principio parece fácil, pero después...









Agradables gráficos, tatareables melodías y... ¡¡diversión sin límites!!

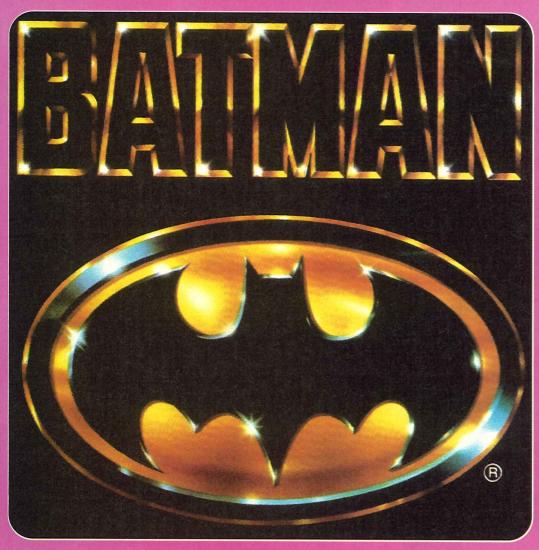


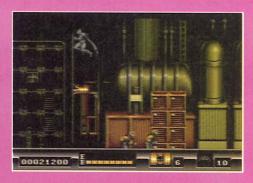
Es, en algunos momentos en concreto, demasiado difícil.

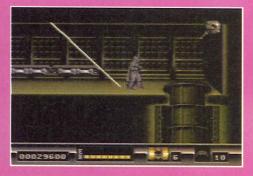






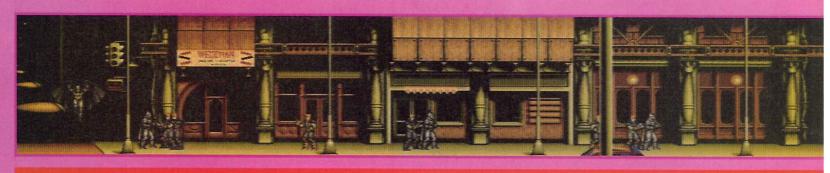








EL BIEN SE ESCONDE EN LA OSCURIDAD



on cierto retraso con respecto al estreno del film que le da nombre, Batman hace su fulminante aparición en Mega Drive.
Batman, el juego de Sega, retoma la línea argumental ideada en aquella primera película, -recordamos que se acaba de presentar en España la segunda parte-, y así nos reecontramos con un Hombre-murciélago que lucha denodadamente contra un mega villano llamado Jack Napier, el cual, tras caer en un tanque de ácido, había quedado convertido por arte de maquillaje mágico, en el malvado Joker.

Tras algún tiempo de tranquilidad, el Joker resurge de sus cenizas y vuelve para vengar a los que le trajeron por la calle de la amargura. Batman, es su primer objetivo... pero antes tiene que raptar a la bella Vicky Vale y hacerse con el control de Gotham City.

A grandes rasgos este es el argumento que siguen la película y el juego que Sun Soft ha realizado para Mega Privo

juego que Sun Soft ha realizado para Mega Drive.

Y ya que hemos mencionado a Sun Soft, diremos que esta es una de las primeras incurisones de esta compañía en Sega, pero para que no penséis que son nuevos en el tema, os podemos contar que son los autores de obras maestras para Nintendo y Game Boy como Batman, Super Spy Hunter, Gremlins 2 o Blaster Master.

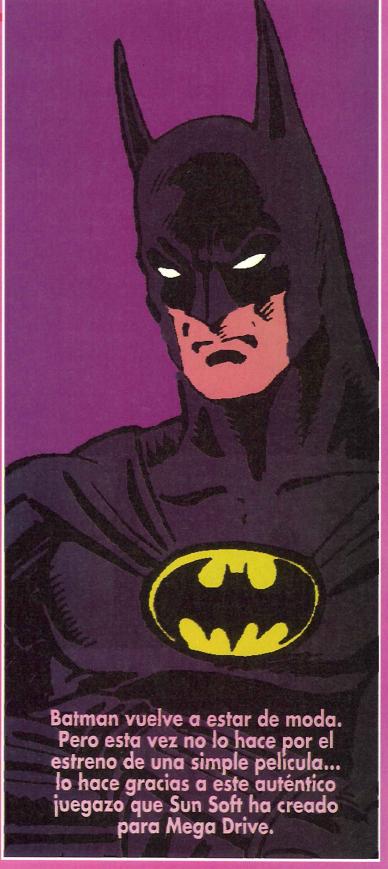
El aval, como podéis ver, es extraordinario. Pero la pregunta, a priori, es evidente: ¿habrán conseguido igualar sus hazañas con

En el museo de arte tendremos que deshacernos de muchos enemigos antes de enfrentarnos al más fiero esbirro de Joker.
Después de vencerle con nuestras Batarmas obtendremos el justo premio a nuestra hazaña: La bella Vicky Bale.





La primera batalla que deberemos ganar en la guerra a muerte que hemos declarado a Joker, se desarrolla en las, malas, calles de Gotham... El jefe de la banda, a modo de enemigo fin de nivel, nos intentará cerrar el paso hasta la factoría.





Las Batarmas

En su lucha contra Joker, Batman no se limitará a utilizar sus puños o el famoso Batarang, sino que en algunas ocasiones, -dos para ser exactos-, deberá ponerse a los mandos de su Batmóvil y su Batwing.

En estas fases, los enemigos de la cuidad, ya sea en forma de coches, autobuses y tanques, o de globos, helicópteros y muñecos, intentarán detenernos a base de bombazos. Nuestro compañero de fatigas, no deberá dudar en disparar misiles dirigidos o balas contra todo aquello que parezca moverse...







Con el Batwing sobrevolaremos la ciudad en busca de la última fase antes de enfrentarnos a Joker: La Catedral. En ella se darán cita todos los enemigos anteriores del juego. ¡Casi nada!





Batman llega a la Mega Drive con algún retraso con respecto a la película. Pero, ¿le importará éso a álguien cuando esté viendo esta auténtica maravilla consolera?









esta nueva versión de Batman?. La contestación es sencilla: no sólo han igualado los resultados anteriores, sino que, además, se podría decir que los han superado con creces. ¿Que por qué? Pues porque los programadores no han querido conformarse con realizar una conversión directa del anterior título para Nintendo, y han preferido llevar a cabo un Batman completamente diferente y que posee un estilo y un desarrollo muy particular.

Así, partiendo también del arcade, el juego nos invita a pasear por todos los escenarios de la película, pero hechos especialmente a la medida de la Mega Drive. Las calles de Gotham, la factoría, el museo de arte, los cielos de la ciudad y la propia catedral, serán los testigos de excepción de una lucha a muerte contra el mal.

En cuanto al desarrollo del juego, ya os lo podéis imaginar: miles de enemigos, utilización de cantidad de armas y artefactos diferentes, un montón de ayudas energéticas que te recargarán las pilas cuando las cosas se pongan feas... y acción, mucha acción.

Pero si de algo no se han olvidado los programadores de Sun Soft ha sido de transmitirnos todo el ambiente tétrico, oscuro y misterioso que destilaba la película. Además, los diseños son geniales y el fácil control del personaje no hace sino adherirnos con más firmeza a un pad del que nos resultará difícil separarnos.

Batman ha vuelto... a una consola. Bienvenido sea.























Peliculeramente alucinante

eliculero es la única definición que se me ocurre en estos emocionantes momentos. Peliculero por la atmósfera tétrica y oscura. Peliculero por un desarrollo que respeta lo ideado en su día por el señor guionista. Y peliculero porque es

un juegazo con todas las de la ley (y el orden). Batman es así, con buenísimos gráficos y sonidos, y con una jugabilidad que se bebe como un sabroso conjuro contra el aburrimiento. Batman es de Sun Soft, y aunque ya lo hemos dicho, me da igual, y además quiero gritar tres hurras por esta compañía y su genial Batman: Hip, hip, ¡Hurra!... Hip, hip ¡Hurra!... Hip, hip

J.L. "Skywalker"

LAS PUNTUACIONES

SUN SOFT Nº jugadores: 1

Nº Continuaciones: Infinitas Nº de fases: 6 Dificultad: Depende de tu adaptación al medio aéreo...







La increíble atmósfera que transmite: es igual a la de la pelícuia.

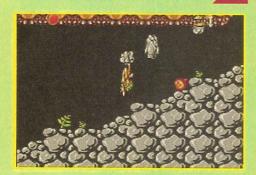




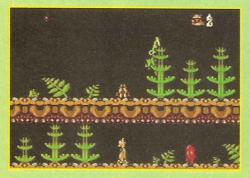


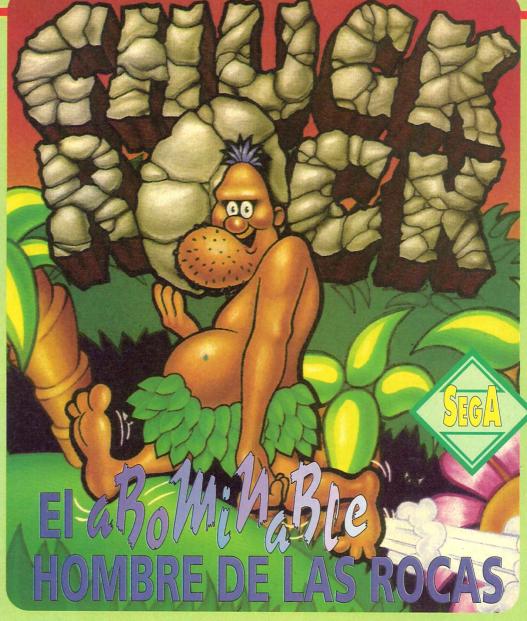
Que no saliera antes, para poder disfrutar ahora con "Batman Returns" en la Mega. Pero todo llegará...





Chuk Rock no es ni la versión de una película, ni utiliza a ningún personaje famoso... es, simplemente, un juegazo.





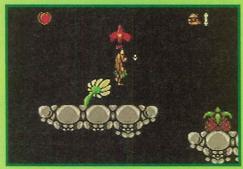
huck era un cavernícola con mala suerte. Un día que descansaba plácidamente junto a un riachuelo, apareció un tipo peludo y presuntuoso y le robó a su chica ante sus mismas narices. Todo un desastre. ¿Quién cocinaría ahora los mamuts que él cazase?, ¿quién tendería sus pieles?, ¿quién limpiaría el polvo de la cueva?. Porque Chuck había sido un vago toda su vida y no estaba dispuesto a mover un dedo ni por la casa ni por nada.

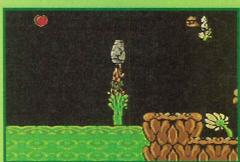
Pero claro, la situación requería energía, ¡su honor estaba en

juego! y aunque fuese sólo no convertirse en el hazmereir de la tribu, tenía que ir buscarla. Así que empezó su aventura.

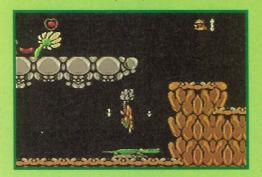
El mapa que la Master le puso ante sus grandes ojos casi le tiró de espaldas. Era simplemente gigante, -tenía 5 niveles y 19 subniveles-, y no parecía precisamente fácil de atravesar. ¡Y eso que sólo era un primer vistazo!. No os podéis imaginar los pensamientos que atravesaban su dura cabezota cuando se adentró en las junglas, en las cavernas, en los icebergs... No había por todas partes más que piedras, ortigas, bichos, y toda clase de monstruitos que no dejaban de agobiarle ni un solo instante.



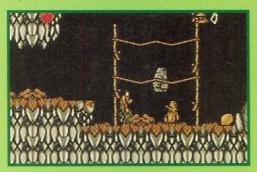




Lo de llevar la roca a cuestas no es ningún hobby cavernícola. En realidad tiene tres usos: se carga a los bichos, sirve de escudo y vale para alcanzar sitios altos.



Hay ciertos animalejos a lo largo del juego que te pueden ser de mucha utilidad. Este cocodrilo, por ejemplo, si le tiras una roca, te lanzará hacia arriba.



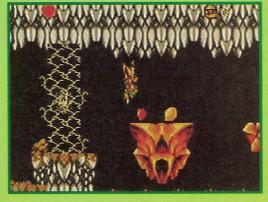
Este cartucho es una buena muestra de que todavía se pueden hacer muchos

Lo que la Master necesita

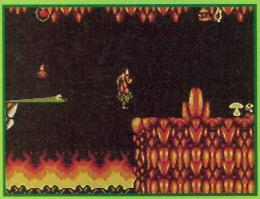
o más destacable de Chuck Rock es sin duda su simpatía. Desde el diseño de los personajes hasta el de los gráficos, los decorados y los enemigos, todo rebosa imaginación y gracia a raudales. Y es que Virgin ha hecho un gran trabajo y ha sabido adaptarse perfectamente a las leves de la 8 bits de Sega, centrándose en los temas importantes como la jugabilidad, el mapeado o los movimientos, y olvidándose de aquellas cosas a las que es imposible llegar, como los fondos recargados, las intros rutilantes o el sonido espectacular. Lo han hecho perfecto.

Giancarlo Vialli









La originalidad y la gracia son los aspectos dominantes en un programa que se sale de lo normal... como la barriga y la mandíbula del protagonista.

En su defensa tan sólo podía utilizar cierto tipo de saltos, golpes con la barriga y unas piedras que se cargaba a la cabeza y que podía tirar en el momento que le conviniera, bien para machacar a alguien, bien para alcanzar alguna otra roca.

A Chuck empezó a convencerle la aventura. No era exactamente una locura de acción, pero estaba bien. Tenía muchos colores, detalles graciosos, animalejos que no eran nunca lo que parecían y un montón de sorpresas que poco a poco fueron convirtiendo su camino hacia el rescate en un paseo realmente divertido.

Aunque la verdad es que, cuando llevaba un pequeño trecho recorrido, invocó al dioses consoleros con cierta desesperación: "¡Ya podíais haberme puesto las cosas un poquito más fáciles!"

LAS PUNTUACIONES



VIRGIN Nº jugadores: 1

Dificultad: La prehistoria no era una época fácil.



Nº Continuaciones: 2 Nº de fases: 5 niveles, 19 fases







El personaje, sus barrigazos, los enemigos y el diseño del decorado.





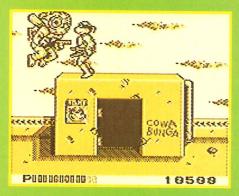


Los fondos negros y el Una más: la dificultad.



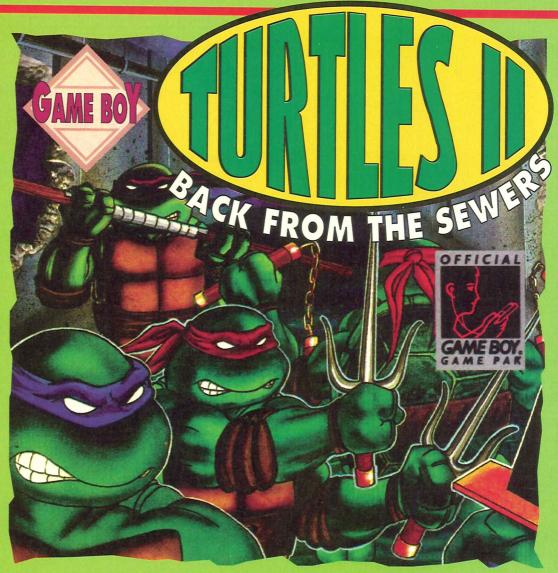






El anterior título para Game Boy protagonizado por las Tortugas Ninja poseía unos gráficos increíbles, pero este nuevo título ha conseguido superarle.



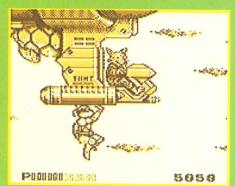


Desde las alcantarillas con acción



MICHAELANGELO







os héroes de la media concha, Leonardo, Michaelangelo, Donatello y Rafael vuelven a tu Game Boy. Y, como siempre, lo hacen con ganas de dar toda la guerra del mundo y hacértelo pasar en grande.

El asunto va en esta ocasión de que el diabólico Shredder ha escapado de su fría y oscura celda en las alcantarillas del Bronx y, sin pensárselo dos veces, ha raptado a April O'Neil, gran periodista y amiga de las

tortugas. Esta vez, sin embargo, Shredder no viene solo, ya que a lo largo de la aventura se hará acompañar de un malvado alien llamado Krang y que se convertirá en una de nuestras mayores pesadillas.

Todo está, pues, preparado para que las Tortugas Ninja caigan en la trampa. Y el cebo es la bella April.

Mientras tanto, Splinter, el maestro de nuestros verdes héroes, les da los últimos consejos a sus pupilos del alma. No hay que dejar ningún cabo suelto... esta vez la cosa va en serio y podría tratarse de la última batalla contra el mal.

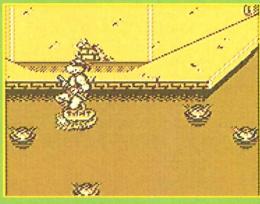
De esta forma tan inquietante entramos en el nuevo y apasionante juego protagonizado por las inigualables Tortugas Ninja. Un juego



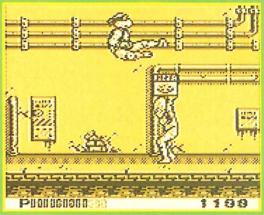






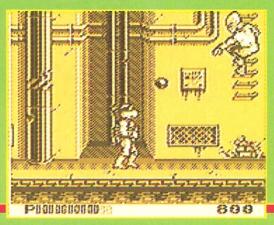


Las tortugas más divertidas del mundo regresan a Game Boy rompiendo moldes a todos los niveles: en gráficos, en sonidos, en jugabilidad.... ¡alucinante!





Suponemos que simplemente con haber echado un rápido vistazo a estas pantallas os habéis imaginado que estáis ante un auténtico juegazo. Pues es cierto. Os lo aseguramos.





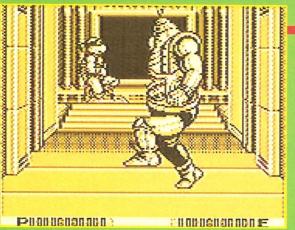
que cuenta con seis súper largos niveles que transcurren en horribles suburbios, húmedas alcantarillas, edificios en ruinas, peligrosas

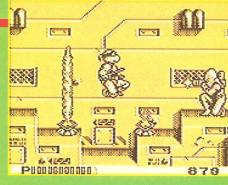
autopistas y demás "bellos" escenarios de ambiente cutre y descuidado. Todos estos lugares servirán, como bien te habrás imaginado, para que cientos de enemigos salgan a tu paso con el único fin de hacer contigo sopa de tortuga o collarines de concha.

Por suerte para ti, antes de empezar cada misión podrás elegir la tortuga con la que quieres pelear, ya que cada una es experta en el manejo de un arma diferente y posee sus características propias de lucha, como pueden ser mayor rapidez o más eficacia en el ataque.

De esta forma, haciendo buen uso de las habilidades de tu tortuga favorita, -y con un poco de suerte-, podrás completar todos los niveles del juego, al final de cada uno de los cuales ¡sorpresa!, te esperarán seres endemoniados creados por Shredder y que pondrán en evidencia tus habilidades ninjeras. Al final del juego Krang y el mismísimo Shredder esperarán gustosos tu aparición.

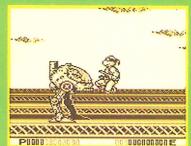
Pero, amigo, no sabemos si tu habilidad dará para tanto como para poder llegar a enfrentarte a rivales tan terribles...





En este trepidante juego no hay lugar para el descanso, tan sólo para los peligros más insospechados y para los enemigos más peligrosos.



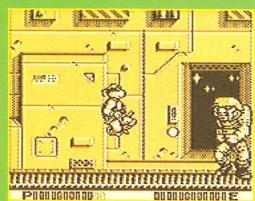








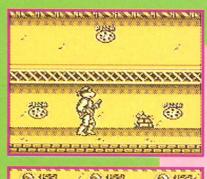








L E O N A R D





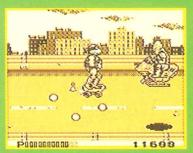
Bonus... ¡para qué os quiero!

Cada vez que completéis un nivel, accederéis a una fases de bonus donde podréis recuperar vuestra energía y aumentar el score. Hay dos tipos de sub juegos bonuseros. A saber:

Come pizzas: estas deliciosas pizzas de pimiento verde tendrán que ser recogidas antes de que desaparezcan de nuestra vista. Tiempo límitado.

El robot Sansón: tendrás que destruir rápidamente a un gigantesco robot que merodea por la pantalla y te dispara. Si eres capaz de derrotarle, uno de tus compañeros capturados quedará libre.





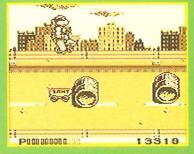




El primer enemigo del juego, el rinoceronte Brutus, no supondrá un gran peligro para las afiladas armas de cualquiera de las tortugas. acabar con él rápidamente, espérale abajo y ponte a su misma altura, jahora es el momento de asestarle unos cuantos zurriagazos en su enorme mandibula!









¿Qué tortuga te gusta más?

Antes de emprender la dura pelea tendremos que elegir la tortuga con la que queremos jugar. Cuando la energía de ésta se agote tendremos que elegir a



otra para continuar la partida. Así hasta acabar con los cuatro protagonistas. Así es como luchan cada una de las tortugas:

Leonardo: armado con dos espadas katana. Su velocidad se puede catalogar de normal y su ataque frente al enemigo también es de caracter medio. Rafael: el arma favorita de este quelonio son las cuchillas Sai. Velocidad de movimientos muy rápida pero una respuesta ofensiva bastante baja. Donatello: ¡vaya palo que lleva el chico este!. Sus movimientos son lentos pero

tiene la máxima fuerza atacante.

Michaelangelo: ¿álguien no conoce los Nunchakus de este muchachote?. Tanto la velocidad como el ataque se quedan en término medio.

Realmente indispensable

n duda este Turtles 2 es uno de los mejores y más grandes juegos para Game Boy. Los dos Mega bits que ocupa el juego han servido para crear seis largas fases, incluir espectaculares voces digitalizadas, realizar gráficos impecables, componer melodías súper marchosas, presentar scrolles increíbles, diseñar sprites gigantescos y meter toda la jugabili-

me Boy de todos los tiempos. Mención honorífica y muy especial para la intro, la mejor que se ha visto en esta consola. ¡Una auténtica pasada!

dad y adicción necesarias para convertirlo

en uno de los tres mejores juegos para Ga-

The Elf

LAS PUNTUACIONES

MIRAGE S. + KONAMI Nº jugadores: 1

Nº Continuaciones: Infinitas Nº de fases: 6

Dificultad: ¿¡Eres un valiente o no eres un valiente!?











Posiblemente uno de los tres mejores juegos de Game Boy. Lo tiene todo.

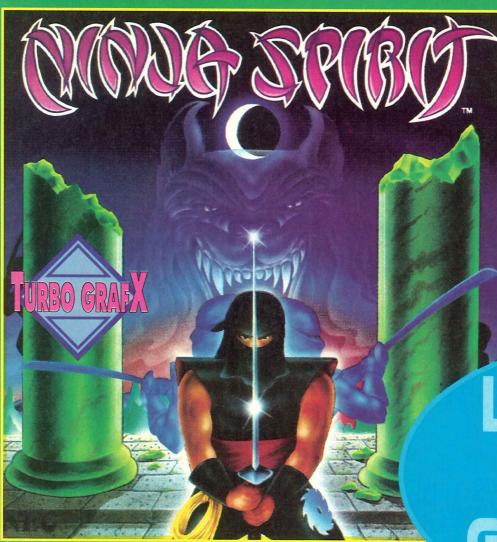


Que Yen no consiga completarlo ni en el nivel fácil.











LA MAGIA DE UN GUERRERO

l argumento de Ninja Spirit, -procedente de la recreativa de Irem-, nos mete de lleno en un tétrico ambiente de magia negra, poderosos Ninja Masters y criaturas infernales. En él, nuestro ninja "Moonlight" tendrá que recorrer siete larguísimas fases en busca del odiado ser que eliminó a su padre, enfrentándose en su camino a todo tipo de luchadores y guerreros que le atacarán desde todos los flancos y utilizando muy diferentes tácticas. Al final de cada una de estas zonas, Moonlight tendrá que vérselas con los secuaces del malvado: bestias de gran resistencia y alucinante poder, que le harán sacar de sí mismo sus mejores técnicas de lucha.

Por fortuna, además de estos obstáculos, nuestro héroe encontrará en el juego unos amistosos ninjas que le dotarán de varios poderes que le pondrán las cosas un poco más fáciles.

No hemos contado demasiado, no, pero creemos que lo suficente como para que os hayáis dado cuenta de que Ninja Spirit posee todos los atractivos para convertirse en un arcade total. Y punto.









Para pasar zonas súper peligrosas como la de arriba, necesitarás la inestimable ayuda de tus compañeros de viaje







El guardian del segundo nivel hará todo lo posible por atravesarte con su espada. Lo malo es que no será el único.

De armas tomar

Si una de las cosas que más te gusta en los juegos de lucha es poder cambiar de arma cuando te apetezca, don't worry, carga tu Ninja Spirit, pulsa la tecla "Select" y tendrás acceso a cuatro armas distintas:

Katana mágica: esta espada es sumamente útil para los combates cercanos y cuerpo a cuerpo. Tiene efecto devastador si amplías su poder con la cápsula parpadeante.

Shurikens: esta estrella metálica con puntas podrá ser lanzada y recorrerá toda la pantalla. Bastante necesaria para combates a distancia.

Dinamita blanca: nuestro ninja lanzará cartuchos que harán explotar a cualquier enemigo. Soga de terciopelo: muy útil para quitarte de encima a los enemigos que merodeen por las alturas.

Interesante, ¿verdad?. Pues tened en cuenta que esto de cambiar el tipo de arma lo podréis hacer en cualquier momento del juego que os apetezca. ¡Mola!.









Nº Continuaciones: Infinitas

Más clásicos

Podos aquellos que conozcan esta máquina quedarán impresionados por la fidelidad de la versión Turbo Grafx.
Quien no haya visto nunca este mito de Irem, alucinará por su tremenda jugabilidad y las grandes pasiones que puede llegar

a crear. Un ambiente oscuro, mágico te meterá
de lleno en un arcade trepidante
con espectaculares armas y alucinantes power ups, grandes y originales enemigos, y, sobre todo, una
adicción de esas que dejan huella,
una gran y profunda huella.

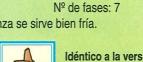
¡Bravo por el Ninja Spirit!. Y no se puede decir más.

The Elf



IREM Nº jugadores: 1

Dificultad: La venganza se sirve bien fría.

















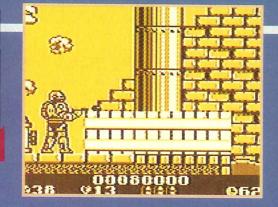
LAS PUNTUACIONES

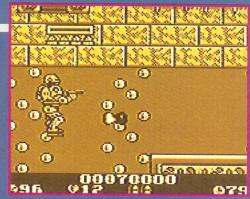
Idéntico a la versión recreativa de Irem. Súper manejable.



Gráficos un poco tristones.

87





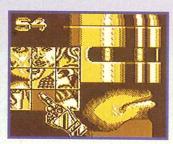


Un Robot contra la Droga

BUBUEUP 2

Para romperse la cabeza

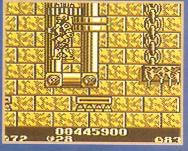
Una de las innovaciones más divertidas que presenta este Robocp 2 con respecto a su antecesor es la incorporación de una serie de fases en forma de rompecabezas. En ellas deberéis olvidaros por algunos instantes de vuestra habilidad en el manejo de pistolas y demás armas y concentraros exclusivamente en el uso de vuestra inteligencia y agudeza visual. Al entrar en estas fases, se os presentará una imagen que, tras unos segundos, se descolocará automáticamente. Vosotros, lógicamente, deberéis tratar de recomponerla. Original, diversor y muy apropiado para tomarse un pequeño relax entre tanto disparo.



















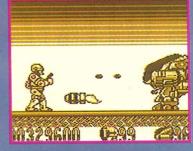
obocop regresa dispuesto a demostrar de una vez por todas que es capaz de acabar con el problema que trae de cabeza a toda la policía de la ciudad: el tráfico de Nuke, una droga que está causando auténticos estragos entre la población de Detroit. La cosa, pues, se presenta clara: destruir todas las partidas de Nuke y cabar con todos los mafiosos que se encargan de su distribución.

Así entramos en un juego que consta de 15 niveles, -a cuál más difícil-, en los que tendremos que enfrentarnos a todo tipo de maleantes: navajeros a sueldo, pistoleros de poca monta y los temibles robots "made in OCP", que son los rivales más peligrosos con los que tendrá que vérselas este robotizado policía.

Robocop 2 posee un desarrollo bastante parecido a su primera parte, -es decir, que tendremos que dedicarnos principalmente a hacer uso contínuo de nuestra pistola-, pero también encontraremos en él algunas interesantes innovaciones como pueden ser la incorporación de dos fases de puzzle y de tres de enfrentamiento directo contra el poderoso robot ED-209

Estos nuevos niveles otorgan al juego un atractivo añadido, pero, sin duda, lo más de agradecer es que se haya mantenido el espíritu de súper acción que siempre debe acompañar a este metálico policía.



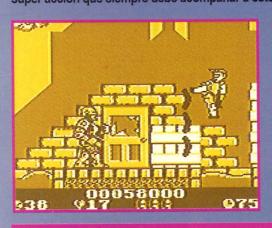


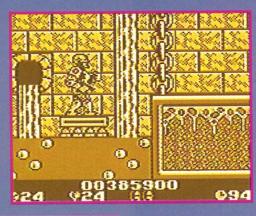


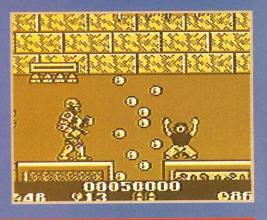


Eumpliendo enes

Como ya ocurriera en la versión de Nintendo, para pasar de una fase a otra deberemos detener a un porcentaje mínimo de vendedores de Nuke. Si no alcanzamos esta cantidad, nos veremos en la obligación de repetir la fase hasta que lo consigamos. Un consejo de amigo consolero es que cuando os toque repetir no vayáis por el mismo camino: buscar detenidamente porque muchos de los prisioneros se encuentran en lugares escondidos. ¡Ah, y no les disparéis porque no podréis detenerles!







El brazo divertido de la ley

a ración de diversión que nos tocaba recibir este año por parte del poli metálico, ha sido cumplida con creces de color verde.

Y es que Robocop 2 ofrece numerosas razones para que la gente se acerque hasta él: una acción notablemente terrorífica y unos gráficos, sonidos, melodías y demás aderezos jugables perfectamente conjuntados.

Arcade casi siempre, rompecabezas a veces... y luchando contra la corrupción siempre. Robocop es así, el brazo jugable de la Ley...

Especialmente diseñado para quienes no temen a nada ni a nadie. Y menos a divertirse.

J.L. "Skywalker"

Nº jugadores: 1 Dificultad:Toda la del mundo... y alguna más.



OCEAN







LAS PUNTUACIONES

El acabado general del programa y el tamaño de los gráficos.

Nº Continuaciones: Infinitas

Nº de fases: 15



Algunas veces se hace difícil el control de Robocop por culpa de su

NUEVO TRACK & FIELD IN BARGELONA







Lo importante es participar

ara algunos juegos nunca pasa el tiempo. Para algunos eventos, tampoco. Track & Field in Barcelona es un juego al que, si le quitáramos la apostilla final de la ciudad, le podríamos encuadrar en los tiempos de aquellos históricos Decathlon o Hypersports de reconocida solvencia jugátil. Nadie diría que lo que la Nintendo aprueba como juego para las Olimpiadas del 92 se ha hecho en 1991 con el

«copyright» de Konami. Más bien se apostaría como fecha de trabajo por la década de los 80, o, si nos apuráis, incluso antes.

El detalle temporal le trae sin cuidado a este cartucho para la NES. Track & Field viene simplemente a demostrar que sus virtudes van más allá de lo puramente visual. Sólo quiere convencernos de que se va a dejar jugar.

Lo mismo podría decirse de su ambientación. Como ocurría en esos primeros juegos que os comentábamos, la verdad es que el











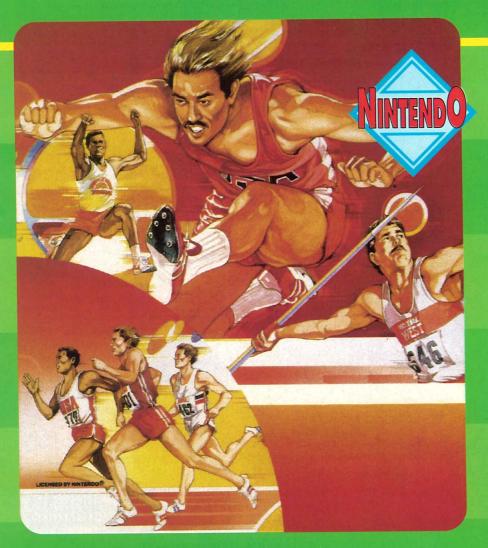
Preparados, listos... ¡dedos fuera!

Track & Field in Barcelona se compone de 8 pruebas en las que podéis participar en competición o en plan práctica. Hagamos un pequeño repaso de cada una.

- 1- 100 metros: Una de las pruebas que permite la participación simultánea. Simple y sencilla como la misma vida. Gana el que es más rápido con los botones.
- 2- Salto de longitud: Corre hasta la tabla y, ojo, sin pasarte... salta con el cursor

y una vez en el aire calcula los grados de la parábola de tu atleta.

- **3-110 metros vallas:** Idéntica a la prueba de velocidad por excelencia, sólo que adornada por ciertas vallas de no demasiada prestancia y 10 metrillos más.
- **4- Jabalina:** Se repite el fundamento del salto de longitud. Hay que correr hasta el límite de la pista y soltar la lanza sin olvidarnos de marcar el número de grados.



Regreso al pasado

ño 1980. Salones recreativos de mi barrio. Hypersports, Videolympics y Decathlon. Machacateclados, simples pero increíblemente deportivos. Divertidísimo aporreo de teclas, gráficos sin comentarios y jugabilidad excesiva.

Año 1992. Track & Field in Barce-Iona. Redacción de Hobby Consolas. Lo mismo. Exactamente lo mismo que hace doce años. ¿Nada ha variado?...¿los gustos?...¿las tendencias?.. No, parece que no. Y eso se debe a una cosa. Lo que había en 1980 era tan bueno que si lo tuviéramos en 1992 lo aceptaríamos encantados. Y lo tenemos. Giancarlo Vialli



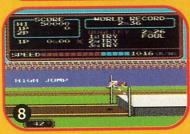
No hay nada en este juego que brille a nivel técnico. Sin embargo, su increíble jugabilidad nos obliga a olvidarnos de todo lo demás.

entorno de Track & Field no se sitúa en ninguna ciudad concreta.

Pero ésto tiene dos explicaciones lógicas. La primera, que en este tipo de juegos nunca se habían tenido hasta ahora demasiado en cuenta las circunstancias externas. Y la segunda, que, como todos sabéis, los derechos de la olimpiada están en poder de Sega y ésta compañía ya se ha encargado de sacarle el lógico partido al tema.

Bien. Conjunto de pruebas atléticas u olimpiadas, de antes o de después, en Barcelona o en Pekín, lo cierto es que este cartucho





5- Tiro al blanco: Controlas dos puntos de mira que se activan automáticamente y siempre apuntan al blanco. Tan sólo hay que disparar en el momento preciso. 6- Triple salto: Sigue la táctica de la longitud, pero multiplicada por tres: tres saltos en la arena y tres mediciones de los grados de cada uno de ellos.

7- Tiro con arco: A la izquierda tú y tu arco, a la derecha una diana que no deja de moverse. Es necesario soltar cada flecha, de las 8 que tenemos, antes de que la diana se ponga a tiro. Y vigilar el angulo de inclinación de la punta.

8- Salto de altura: Salta lo más cerca posible del «obstáculo» y cuando estés en el aire varía constántemente el ángulo sin despegar el dedo del cursor.

alberga en su interior un juego más apasionante de lo que parece.

Un total de 8 pruebas, resueltas con una facilidad sorprendente, dos jugadores dándole al pad de control simultáneamente -al menos en las pruebas de carreras-, records mundiales, marcas de clasificación, sencillez, jugabilidad y ninguna, absolutamente ninguna complicación, proporcionan a Track & Field una envidiable sensación de diversión y entretenimiento deportivo.

Parece mentira que un programa que no tiene apenas efectos, que nada en lo antiquo, que no usa intros ni presentaciones y que a los ganadores no les premia ni con un miserable "ahí te pudras", pueda arrasar de tal forma. A veces hay cosas que no tienen explicación. Y Track & Field in Barcelona es una de ellas.

LAS PUNTUACIONES

KEMCO - KONAMI Nº jugadores: 1 ó 2

Dificultad: Se le coge el tranquillo.



Nº de fases: 8 pruebas

Nº Continuaciones: Todas









La jugabilidad.



Pobreza visual y carencia de efectos.





Marty y Doc se van al Oeste



a historia continúa... justo donde la dejamos. ¿Recordáis?. Marty se había quedado en el año 1955 tratando de devolver el futuro a sus cauces normales y Doc, debido a un extraño accidente, había

retrocedido unos cuantos años en el tiempo y trabajaba como herrero en un pueblo del Far West, en el que, por cierto, vivía feliz y contento. Un perfecto final para nuestros amigos, ¿verdad?.

Pues no, estáis equivocados. En el momento en que Marty descubre que su amigo Doc está a punto de morir, se vuelver a armar la gorda. El joven de las Nike se lanza al DeLorean y se planta, como el que no quiere la cosa, en los tiempos de Billy el Niño para tratar de avisar al despistado científico de lo que se le viene encima, y para dar argumento y motivos a las compañías de cine y videojuegos para hacer una tercera parte.

Probe e Image Works cayeron en sus redes. Ahora acaban de sacar lo que será el tercer regreso de estos dos héroes. Un arcade dividido en tres dispares fases que pretende seguir más o menos fielmente el desarrollo del film, todo ello acompañado de una buena banda sonora y un respeto gráfico a la peli digno de mención.

El juego toma como punto de partida el rapto de la bella maestra del pueblo. Doc, que es el novio de la chica y uno de los dos personajes a los que tendremos que controlar -el otro es Marty-, debe hacer trotar a su caballo tras la carreta de los secuestradores. Es un duro recorrido totalmente lineal y plagado de hoyos, puentes sin construir y hachas enemigas con plumas de indios en pie de guerra.

La segunda escena tiene lugar en la plaza del pueblo, frente al saloon. Es la más simpática y animada, ya que aunque se desarrolla en una pantalla fija y única, divierte un montón. El único cometido es lanzar tartas a los forajidos de Buford, mientras impedimos que nos alcancen con sus disparos.

El tercer y último nivel también es lineal y scrolleante, aparte de decisivo. Tiene como protagonista a una locomotora y a los 150 km/h que debe alcanzar para hacer volver a los dos héroes a su tiempo.

Y no hay mucho más que contar. La tercera aventura de los viajeros del tiempo está servida. Y, honestamente, con la mano en el fajo de billetes que nos han dado, pensamos que es la mejor.

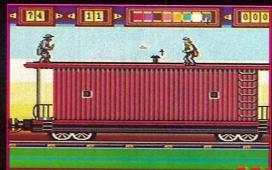
HERE LIES CLARA CLAYTO DIED September 1855 Teacher for a day Fell into Clayton Ravine



Tres fases diferentes componen el desarrollo de Regreso al Futuro III: la galopada a caballo, el lanzamiento de tarta y la persecución sobre una locomotora... Como tres juegos en uno.















A salto de caballo

I tercer Regreso es el que

más calidad acoge entre sus

bytes. Calidad técnica, ojo.

Probe, -como normalmente suele hacer-, ha obtenido lo máximo

de la Master, imponiéndole gráficos, músicas y movimientos a la

altura de lo que realmente preci-

saba la situación. Sin embargo, y

que ésto quede como pega, se han quedado cortos a la hora del

desarrollo. No, no es que las tres

fases nos parezcan poco, es que ninguna consigue atraparnos.

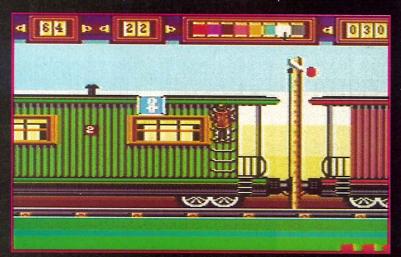
La primera por ser lenta y mecá-

nica, la segunda por sosa y breve, y la tercera por adolecer de originalidad y gracia. ¿Cuál es la conclusión?. Fácil: tendrían que haber bajado el nivel técnico y subido el jugable. Hubieran quedado mu-

cho mejor.

Giancarlo McVialli

Lo más destacable de este cartucho es, -a la vista está-, la enorme calidad de sus gráficos. Luego el desarrollo... no está mal, pero baja un poco con respecto a lo que podría esperarse tras observar sus coloristas pantallas.



LAS PUNTUACIONES



PROBE + IMAGE WORKS Nº jugadores: 1 Dificultad: Galopante.

Nº Continuaciones: 0 Nº de fases:3









Los gráficos. La suavidad del galope a caballo y las viñetas interescena.



La jugabilidad. La primera y tercera

Zero Wing









Rápidos y peligrosos cazas espaciales, seres monstruosos de increíbles dimensiones, bases preparadas con las trampas más sofisticadas... esto es lo que nos espera en el mundo de Zero Wing.



n "mega shoot'em up" más acaba de aterrizar en nuestra Mega Drive. Y decimos lo de "más" porque hay que reconocer que esta consola alberga ya entre sus circuitos algunos de los más alucinantes matamarcianos de todos los tiempos.

No es de extrañar, por tanto, que siguiendo esta línea de éxito en el género, le llegue el turno a esta recreativa de Toaplan, Zero Wing, máquina que

aunque en su día pasó ligeramente desapercibida por los salones de juego, resurge ahora de sus cenizas dispuesta a meterse de lleno en el port de cartuchos de la 16 bits de Sega y sacar a través de él toda la acción y fuerza que lleva dentro.

Pero vayamos por partes y comencemos a contar la historia. Las Federaciones Galácticas están de nuevo en un serio aprieto. El pirata y malhechor Cats ha destruído toda la flotilla de naves Zig que custodiaban a la nave capitana Spherios y se ha apoderado de ella y de todas las bases aliadas. La situación es, sin duda, crítica.

Pero, afortunadamente, aún no está todo perdido. Cats, confiado en su victoria, no cuenta con la habilidad de uno de los más arriesgados y eficaces miembros de la flotilla de la Federación, el piloto de la nave Zig 01, la única superviviente del fiero ataque.

La misión, por tanto, está clara: efectuar un ataque sorpresa, recuperar el control en las bases y destruir de una vez por todas a ese pirata galáctico llamado Cats.









El protagonista de Zero Wing tiene a su disposición algunas armas realmente curiosas. Por ejemplo, la que os presentamos arriba. Con ella, simplemente pulsando el botón C, todas las naves enemigas serán absorvidas por arte de viento y quedarán adheridas a

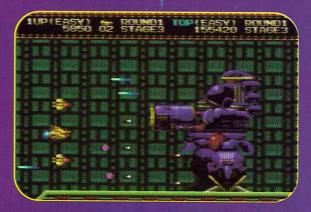
nuestro morro durante algunos instantes. Así, podremos utilizarlas como armas arrojándolas contra otros enemigos, o simplemente convertirlas en escudos protectores contra choques inesperados. No está mal la cosa, ¿verdad?.







Zero Wing.
Quedaos bien
con el nombre
porque estáis
asistiendo al
nacimiento de
un nuevo
clásico de los
matamarcianos.







Arriba hemos ampliado dos pantallas elegidas al azar, pero nos sirven perfectamente para demostrar la variedad de enemigos con los que os váis a encontrar en vuestro viaje espacial.

Uno de los mejores de naves

tro semi clásico del género shoot em up se interna directamente y sin previo aviso en territorio Mega Drive. Y llega avasallando y haciendo gala, además, de unos gigantescos sprites, de un perfecto e impecable doble scroll y de unas rítmicas y pegadizas melodías.

Todo ello sirve perfectamente para envolver a una jugabilidad bastante alta y resultona, pero a la que se le echa en falta un poco de acción desenfrenada en algunos momentos de la partida.

Pero no os preocupéis, siete grandes niveles, poderosos enemigos fin de fase y una larga y bonita intro os sacarán de dudas respecto a la calidad del juego, que, para mi gusto, es el cuarto mejor shoot'em up, muy cerquita del Gynoug.

The Elf









Armas de colores

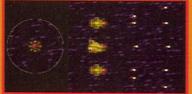
A lo largo, ancho y oblicuo del camino galáctico, irán apareciendo ante ti una serie de naves espaciales especiales (juego de palabras malo).

Cuando consigas destuir alguna de ellas, (cosa que no resulta nada difícil), ésta te dotará de suculentas ventajas, que pueden ir desde armas más potentes hasta bombas aniquiladoras.

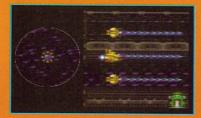
Pero para no andar con ambigüedades, aquí te presentamos una lista completa con todas las mejoras que podrás conseguir

Arma roja: colocará dos armas tipo "drone" en la parte superior e inferior de tu nave, multiplicando así por tres tu poder destructor. Arma azult tu nave será equipada con un láser especial de alta capacidad de arrasamiento fino.

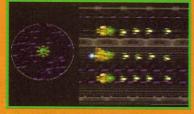
Arma verde: los cañamones estelares (por llamarles de alguna manera absurda) seguirán al enemigo más cercano hasta destruirle. Velocidad: para desplazarte con mayor rapidez por la pantalla. Bomba especial: este artilugio puede absorber hasta tres disparos enemigos y también puede ser lanzada contra cualquier otro artefacto puplulante.

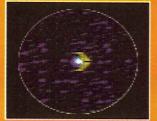


A









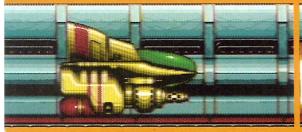
Los escenarios de Zero Wing son tan espectaculares como peligrosos. Nadie estará a salvo en el interior de esta gigantesca epopeya galáctica.

No hay duda de que lo más impresionante de este cartucho son los brutales enemigos fin de nivel. ¿Queréis una prueba?.















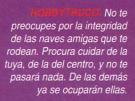


Cuando crees que lo has visto todo en el género de los marcianos, aparece un programa como este Zero Wing. Y claro... ¡te boca abierta!

quedas con la



No es por presumir, pero para llegar hasta los impresionantes bichos que os presentamos en estas pantallas, hay que ser un verdadero experto. ¿Que ya será menos?. Pues nada, nada, ja ver si sois capaces de acariciarles las narices!







Aunque la dificultad del cartucho es elevadísima y los enemigos no dejan nunca de insistir en tratar de derribarnos, la verdad es que las cosas no llegan a la locura...¿o si?.

De esta forma tan tonta, te verás metido sin darte cuenta en un trepidante arcade cuya principal característica es la de poseer una densidad de unas doscientas mil naves enemigas por centímetro cuadrado. Todo ello, por supuesto, sin contar con los estupendos y enormes enemigos de mitad y fin de nivel, que estarán esperando encantados que llegue el momento de enfrentarse al valentón de turno que se atreva a presentarse ante ellos.

Tú, por tu parte, no te vas a quedar quieto -no te van a dejar-, y seguro que vas a hacer un inmejorable uso de tu pequeño láser que, aunque al principio resulta un poco escaso, puede ir transformándose en un arma increíblemente devastadora.

A pesar de toda esta prepotencia, y por si acaso, más vale que te vayas colocando ya el casco de seguridad...



LAS PUNTUACIONES



TOAPLAN Nº jugadores: 1

Nº de fases: 7 Dificultad: Bastante baja (pero Vialli no lo completaría).







Por destacar algo especial, la intro. Pero, en general, casi todo.

Nº Continuaciones: Infinitos





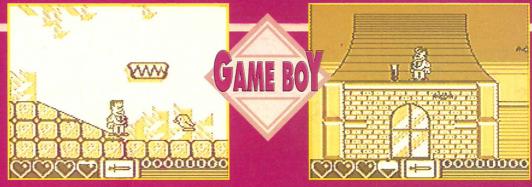


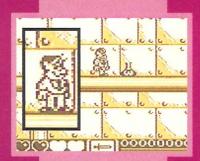
Un poco soso en algunas zonas y un poco facilón.











Los fantasmas atacan a Gómez



Algunas pociones de interés general

Cuatro, ni más más ni más menos, es el número de pociones mortalmente mágicas que podréis recoger en vuestro tortuoso camino hacia el rescate familiar. Y para que luego no digáis que no os contamos nada...

W- Wolfman Potion. Transformará a Gómez en hombre-lobo. Esto quiere decir algo así como que podrá dar saltos más largos y que poseerá una mayor movilidad.

F- Frankie Potion. Con ella, el bigotudo será capaz de aguantar diez impactos de los enemigos como si tal cosa. Muy útil en emboscadas y derivados.

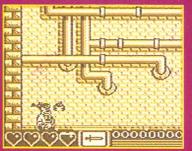
S- Sea Potion. Su propio nombre lo indica: es un elixir que permite a Gómez convertirse en animal de aguas dulces y saladas sin que se ahogue, congele o hunda.

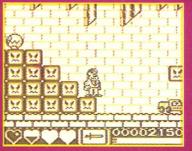
D- Drac Potion. Tómadla y os convertiréis en Vampiros voladores.





alta, corre, agáchate, nada, dispara, vuela...; es duro esto de luchar contra tanto monstruo!





ace algunos meses os hablábamos de la inminente llegada a nuestro país de varias versiones jugátiles que narraban las desventuras de la familia más de moda en el mundo de la farándula: Los Addams.

Pues,bien, ¡ya están aquí!.

Protagonizada por un aprendiz de aristócrata,
Gómez, la historia que llega concretamente a la

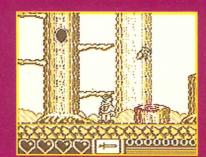
Game Boy trata de inculcarnos una trillada pero resultona idea: rescatar a nuestra amada familia de las garras del malo de turno, el cual, al parecer, en esta ocasión tiene posibilidades reales de victora.

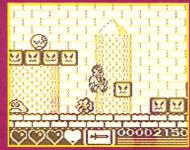
Pero nosotros, jugones reconocidos en todo Albacete y parte de Murcia, no nos dejamos intimidar fácilmente e iniciamos nuestra aventura con la ilusión de un principiante.

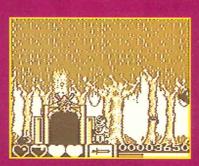
Así, ya colocados en posición de diversión, (es decir, como la fetal pero con la maquinita entre las manos), la pantalla comienza a contarnos unas cuantas cosas que nos interesarán. Por ejemplo, que Gómez ha de recorrer cerca de quince escenarios de similar concepción: el arcade pasa-fases, -aderezado con multitud de enemigos y trampas-, y que igualmente y a golpe de salto y lanzamiento de cuchillo, accederemos hasta otras zonas claramente gobernadas por el partido de las plataformas.

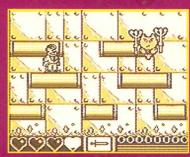
Por otro lado, durante el desarrollo de la historia encontraremos las típicas pociones que aumentarán o transformarán las capacidades ya de por sí notables de Gómez, quién podrá incluso convertirse en hombre-lobo o en sanguinario vampiro.

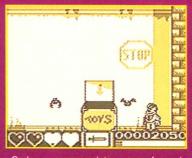
Y poco más te vamos a contar... Tan sólo que, si este cartucho cae en tus garras, te encontrarás con acción continuada y dificultosa, fases mil, seres espectrales de todas las calañas, objetivos bien definidos, pociones mágicas de uso y abuso y... ¿se te ocurre que pueda caber algo más en tan reducido espacio?









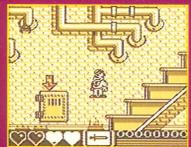




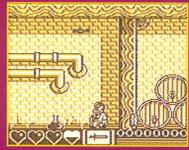
Cada vez que completemos una fase y hayamos rescatado a uno de los integrantes de nuestra familia, obtendremos, por arte de magia verde, una nueva arma utilizable.

Por ejemplo, Wednesday (Miércoles) nos proporcionará un palo de golf nada más verse sana y salva de las garras del malvado... ¿lo cogéis?









Un juegazo sencillo y divertido.

on un ambiente que rezuma misterio y un rotundo aroma a "más allá", la Familia Addams inicia su odisea en la Game Boy. Así, nos vemos ante una enorme puerta que nos invita a adentrarnos en sus más oscuros secretos: diversión de colores en combinación con unos verdosos gráficos muy bien plantados, unas referencias claras a la película en lo que a músicas se refiere y una variedad de juego fuera de toda duda... un mundo inundado de almas en pena que harán que la tuya se inunde de alegría (¡toma ya cursilada al canto!).

J.L. "Skywalker"



Arcade

OCEAN

Nº jugadores: 1

Nº Continuaciones: 0 Nº de fases: 15

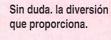
Dificultad: No es tan alta como querrían los expertos.

LAS PUNTUACIONES















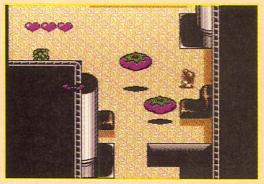
Hasta que le coges el tranquillo,se hace un poco confuso.

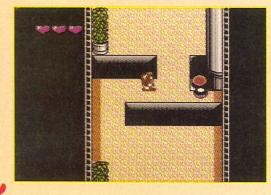












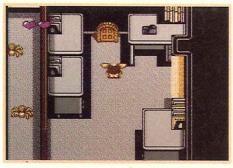


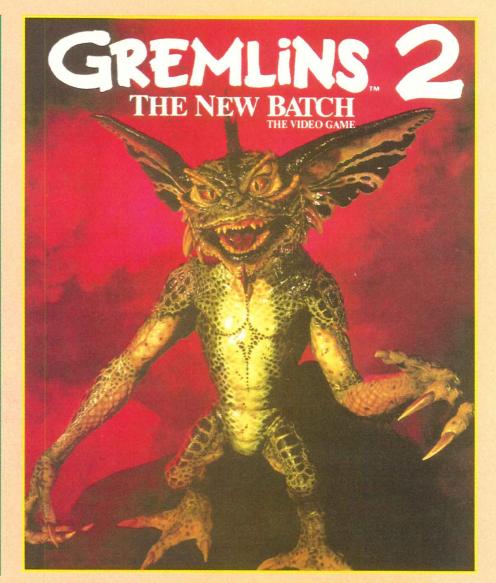
JQUÉ BICHOS TAN DIVERTIDOS!

La pequeña tienda de los horrores

Un detalle fundamental es que Gizmo, a lo largo de todas las fases, puede ir recogiendo numerosas bolas de cristal que le van a permitir comprar algunos objetos en la tienda de Mr. Wing. Así, podrá conseguir globos que le permitirán volar, armas que mejorarán su poder de ataque, vidas extra, inmunidad... en fin, todas esas cosillas que hacen un juego más divertido.







I juego que trae a nuestras consolas a estos malvados pero simpáticos seres peludos, es, directamente, un arcade puro y duro, donde la gran cantidad de enemigos y obstáculos a evitar va a impedir al

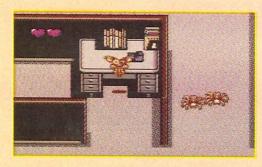
usuario de turno separarse ni por un sólo instante de la pantalla.

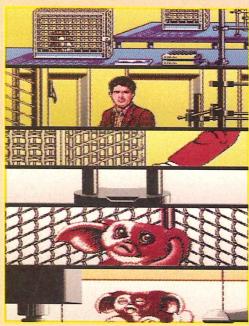
El bueno de Gizmo ha sido el personaje elegido para que le guíes por numerosas fases compuestas por vestíbulos, conductos de aire, laboratorios y demás escenarios que ya conoces de la película, todo ello con la única intención de que acabes encontrando a tu amigo Billy que se encuentra en las garras de los malos de turno.

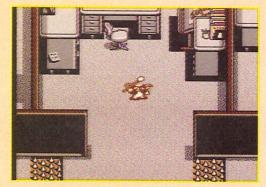
Pero, como es lógico, los programadores no han abandonado a Gizmo en el mundo de los Gremlins malos sin ninguna protección o ayuda. Estas, para su uso y disfrute, se encuentran repartidas por numerosas pantallas del juego y gracias a ellas podrá aumentar su dinero -que le permitirá comprar armas, vidas extra...-, pasar por encima de obstáculos imposibles, o destruir e inmovilizar a todos los enemigos que salgan a su paso.

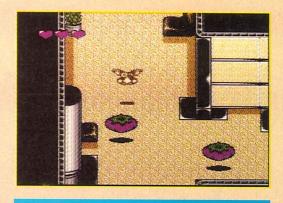
Así y con todo, os podemos asegurar que la "nueva generación" no os va a dejar ni a sol ni a sombra hasta que consiga su objetivo de conquistar medio mundo y un cuarto del restante.

A todo esto, vosotros estaréis disfrutando a base de bien con este Gremlins 2, un arcade mata-mata en el que la habilidad manda y donde la tensión surge a cada momento detrás de cada pantalla. Y ya estáis avisados...









¡Cuidado, son peligrosos!

remlins 2, la nueva generación de malas pulgas surgidas del cuerpecIIIo de Gizmo, son los pervertidos protagonistas de este cartuchillo de Sun Soft.

Totalmente atenazante por sus intenciones técnicas, el juego consigue amenizar tardes y tardes de habilidad consolera gracias a un desarrollo tan fluído como enloquecedor.

Jugar en esta aventura es bonito y, sobre todo, divertido, así que te recomiendo que te plantes delante del televisor. apagues las luces y te prometas a ti mismo que no estarás más de quince horas seguidas jugando, porque, de lo contrario, te verás sumergi-

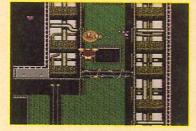
do en las profundas aquas del adictivismo.

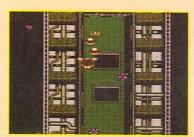
Lo dicho, un juego realmente divertido, ¡con escenas de la película y todo!

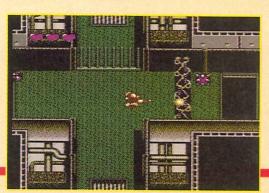
J.L. "Skywalker"

LAS PUNTUACIONES









Una vez acabada la primera fase recibiremos por arte de magia una nueva arma, mucho más poderosa que la que poseíamos. Se trata de una barita mágica que destruirá a los enemigos con un número menor de impactos. Toda una ventaja.



Arcade

Nº jugadores: 1

SUN SOFT

Dificultad: La justa y necesaria.











Nº Continuaciones: Infinitas Nº de fases: 5



Lo que más destaca es su clara y nítida perspectiva.



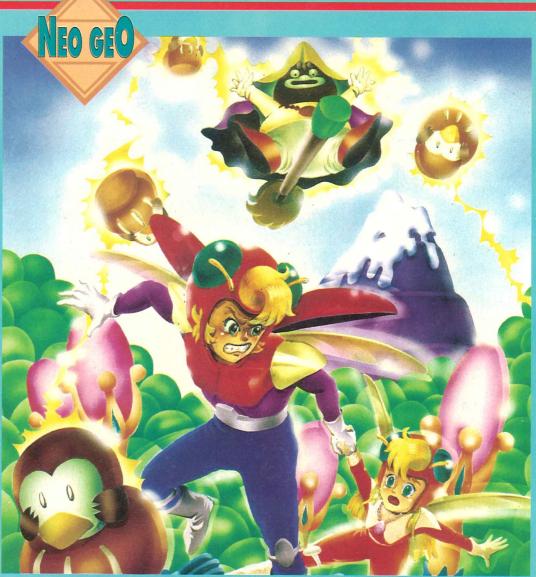
En algunos momentos su scroll es ciertamente











EL PAIS DE LAS MARAVILAS

lue's Journey fué uno de los primeros juegos que nació de la compañía más fiel a la consola de SNK, Alpha Densi (Crossed Swords, Thrash Rally, etc..), y al instante supo cautivar a propios y extraños gracias a sus bellísimos ambientes y escenarios y a que pertenece a un género muy escasamente tratado en la Neo Geo: las plataformas.

Pero antes de profundizar en las características técnicas, vayamos con la historia, bonita historia, del Blue's Journey. El planeta Raguy, era el lugar más verde, puro y maravilloso de toda la galaxia. Sus grandes praderas y cristalinas aguas eran populares entre los numerosos turistas que visitaban Raguy en la epoca estival. ¡Era el mundo más increiblemente bello que jamás podáis imaginar!. Y decimos lo de era, porque la situación está a punto de cambiar, si es que no lo ha hecho ya.

La familia Daruma, últimos exponentes de una dinastía de mercachifles pendencieros, ha invadido la superficie de este planeta con la insana intención de contaminar y ensuciar hasta el último rincón verde de Raguy. Y no contentos con eso, han raptado a la dulce princesita Fa, ¡malditos impostores!.

Blue, un arrojado chiquillo de la aldea, -enamorado desde pequeñito de la princesa-, no está dispuesto a permitir que el



Aquí podéis ver el mapa general del juego. Cada vez que acabemos un nivel, se nos dará la opción de tomar dos rumbos diferentes. No os preocupéis porque todos los caminos conducen al imperio Daruma.



















El poder de un niño

Blue puede utilizar tres tipos de armas diferentes.
Al empezar, y hasta que consigamos otra, nuestro
protagonista atacará a sus enemigos con una gran hoja
de hiedra que le permite atontar a sus enemigos, para
luego cogerlos y lanzarlos contra otros enemigos.
También puede conseguir una bomba de esporas
(no te permite capturar a los enemigos) y una cuchilla
que se lanza a modo de yo-yo (tampoco te deja
coger enemigos).

Estas tres armas se pueden ampliar consiguiendo el correspondiente item (hoja de hiedra), hasta alcanzar un poder de ataque bastante considerable.







¿Pequeñines? Sí, gracias: Simplemente con pulsar el botón C de tu control pad podrás conseguir que Blue disminuya su tamaño de una forma considerable. Sumamente útil a la hora de entrar en pantallas secretas y atravesar estrechas galerías.

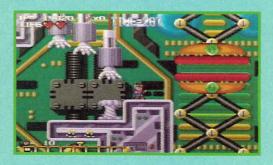




Este bello cartucho de Neo Geo -que también podrás encontrar en las máquinas arcade-, está recomendado especialmente para los amantes de los juegos maravillosos, súper coloristas y rebosantes de simpatía gráfica y sonora.







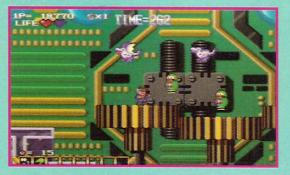




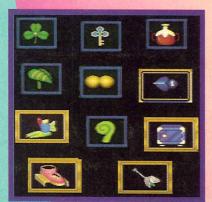
Item que te quiero item

A lo largo del juego Blue encontrará múltiples objetos que aparecerán al destruir las florecillas mágicas. Aquí te presentamos la lista de todos ellos:

- Lengua de dragón: aumenta considerablemente la velocidad de Blue.
- Nectar: recuperas una vida.
- Melocotón: Recuperas todas las vidas.
- Cocoon: Si coges un cocoon de oro obtendrás una vida, si haces lo propio con cinco cocoons de plata, tendrás otra.
- Caña de Bambú: Blue se convertirá en gigante y arrasará a todos los enemigos
 - que se pongan por delante.
 - Repollo: si coges esta hortaliza, todos los enemigos se convertirán en flores mágicas.
 - Trébol: es un ticket para entrar a las
 - Llave verde: te da la oportunidad de entrar a las habitaciones de bonus. ¡Y recuerda que la hoja de hiedra aumenta el poder de cualquier arma!



Estos diabólicos mecanismos de relojería están preparados para ralentizar o acelerar los movimientos de nuestro amigo Blue. Pero tranquilos, porque tras unos grandes saltos pasaremos esta zona de largo, ¿qué vendrá después?





futuro de su planeta esté en peligro y ni corto ni perezoso se va a lanzar en busca de todos los integrantes de tan apestoso clan.

Desgraciadamente la cosa está aún más complicada de lo que parece, ya que la princesa está enfermando poco a poco debido a la inexorable contaminación atmosférica... ;no hay ni un segundo que perder!

Así, Blue va a tener que partir raudo y veloz para cumplir la difícil misión de acabar con la familia, la polución y la enfermedad de Fa.

Hasta aquí llega la bonita historia (si acaba bien) del Blue's Journey, un juego que levantará grandes pasiones entre el 99 por ciento de los usuarios de Neo Geo. Y es que no nos cabe la menor duda de que os va a sorprender a todos por sus increíbles cualidades técnicas, cientos de colores en pantalla, melodías de ensueño, triple scroll, posibilidad de jugar dos a la vez, y por poseer toda la jugabilidad necesaria y precisa que ha convertido a este género de las plataformas en uno de los preferidos por los jugones del mundo entero.

Si te apetece divertirte como nunca y tienes ganas de protagonizar un auténtico cuento de hadas en tu Neo Geo. Blue's Journey se convertirá en uno de tus juegos favoritos.

A nosotros, por supuesto, nos ha pasado ya.



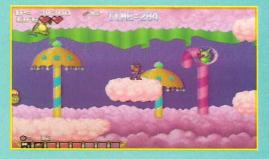
Abajo podéis ver a la bella mujer-mariposa que os da la bienvenida a la tienda donde podréis comprar distintos tipos de objetos que facilitarán vuestra misión.















Sencillamente maravilloso

ugar con el Blue's Journey, es como protagonizar un cuento donde todo está pensado para que viajes por los parajes más bellos y coloristas que se han hecho jamás para una consola. Ambientes musicales de corte sambero, triple scroll de auténtica leyenda, multitud de habita-

ciones secretas, enemigos fin de fase de escándalo y oportunas tiendecillas donde gastar los cuartos son las virtudes que se redondean con una jugabilidad de fábula y la posibilidad de participación simultánea de dos jugadores.

Otro clásico de Neo Geo, -que también está en las máquinas- maravilloso como ninguno y merecedor de los más grandes elogios consoleros.



LAS PUNTUACIONES

ALPHA DENSI

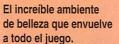
Nº jugadores: 1 y 2

Nº Continuaciones: 3 Nº de fases: 6 mundos. Dificultad: Tan atractiva como el propio juego.













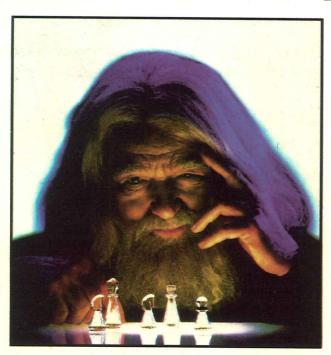


Que no lo tengas ya para tu Neo Geo.



LA INTELIGENCIA AL PODER

CHESSMASTER®







A pensar tocan

on la llegada de este Chessmaster me he dado cuenta de que no todo en la vida consiste en fulminar marcianos. Y es que uno necesita ponerse a pensar de vez en cuando y no se pierde nada, al contrario, por saborear un ajedrez de fenomenales gráficos y multitud de opciones que te lo permiten todo menos arrojar de un mandoble las fichas al suelo.

El ajedrez ya lo conocéis. Este ajedrez debéis conocerlo.

The Wizard



En la foto queda reflejado el momento del juego en el que la máquina nos demostró que era mucho más lista nosotros.

I Chessmaster es el programa de ajedrez más prestigioso y completo de todos los tiempos. No hay ordenador ni consola que se precie que no tenga su correspondiente versión en pantalla. Desde las portátiles a las más grandes. Ahora, tan reconocido cartucho inicia su andadura en Super Nintendo con el mismo talante de maestro con el que se le ha podido ver en el resto de máquinas.

Para la versión del "cerebro de la bestia", Chessmaster se ha puesto un traje nuevo de gráficos vistosos y buenos movimientos que en ningún caso ha modificado su carácter interno. ¡Y vaya carácter!. Porque el jueguecillo lo tiene todo. Desde las reglas del ajedrez -en grado casi educativo-hasta un sin fin de técnicas especiales: passants, enroques, pasando por 16 niveles de dificultad, posibilidad de jugar contra la máquina o un amigo, de acceder a la sala de combate en un enfrentamiento espectacular, volver hacia atrás, repetir las jugadas, modificar las fichas...

Pero si esto os parece poco sorprendente esperad a ver las diferentes perspectivas -3D ó 2D- que el juego ofrece o, si estáis empezando, dejaos aconsejar por sus increíbles conocimientos. Que así llegaréis a disfrutar a tope de un programa que permite ¡hasta 150.000 aperturas clásicas!

LAS PUNTUACIONES



Inteligencia

MINDSCAPE № jugadores: 1 ó 2

№ jugadores: 1 ó 2
№ de fases: Tú qué crees
Dificultad: Totalmente programable.



85



Es capaz de enseñarte a jugar o de hacerte mejorar enormemente

Nº Continuaciones: ¿.¿??



66



No tiene nada malo, excepto si a ti, lo del ajedrez, no te atrae nada.

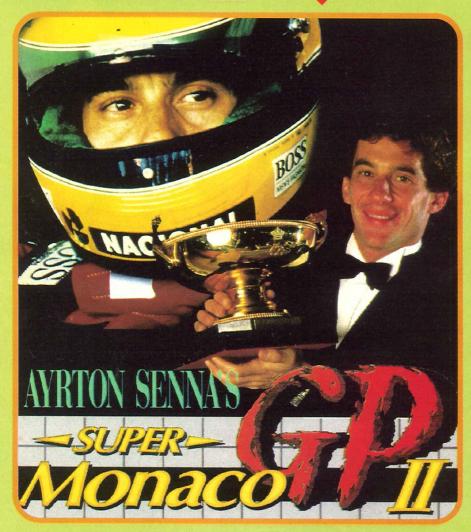


87





MEADEN EL SEÑOR

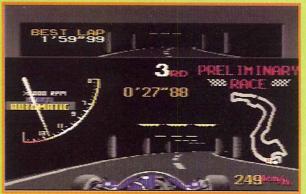


onaco GP 2 es uno de los regresos más esperados de los últimos tiempos. A los amantes de la velocidad, del rugido de los motores y del calor del asfalto nos dejó tan impresionados la primera parte -la original- que en ningún momento dejamos de pensar en una vuelta recreada y mejorada, por mucho que pareciera imposible. La incorporación de Senna a sus filas da garantías y visos de novedad a un programa que recoge, casi imita, lo mejor de su antecesor, al tiempo que incorpora innovaciones en digitalizaciones, campeonatos, consejos del piloto e incluso diseños de circuitos.

El recorrido de Fórmula 1 que nos propone personalmente este genial piloto tiene lugar en 16 circuitos de todo el mundo, -íntegramente copiados de los reales-, más 3 de absoluta fantasía que él mismo ha desarrollado. Antes de comenzar a correr, Ayrton nos dará unas breves indicaciones, pero cuando llegue la hora de la verdad, el piloto se colocará en la línea de salida como rival a batir. Será por éso que las opciones de práctica son casi infinitas....

Y no hay más que decir. Sólamente que la mezcla Senna-Monaco GP no sólo ha evitado un regreso desilusionante, sino que ha contribuido a afianzar aún más a un título que, por segunda vez, ocupa el puesto de El Mejor.









Super Monaco GP II te da a elegir. Si crees que eres un experto utiliza el cambio manual de siete velocidades. Si perteneces al resto de mortales, tendrás que conformarte con uno de cuatro, más fácil de manejar, o simplemente el automático, que es lo más cómodo.

DE LA VELOCIDAD













Sean cuales sean tus gustos, en Ayrton Senna's Super Monaco encontrarás un título totalmente imprescindible.

Mejor que el mejor

Superar el Gran Premio de Mónaco que Sega lanzó casi, casi junto a su Mega Drive era algo poco menos que imposible. Ni en la teoría ni en la práctica se hacía asequible buscar mayor velocidad, dinamismo, suavidad o sensación de riesgo sin trastocar la idea inicial.

Por eso, para sacar adelante la segunda parte del GP, se pensó que era mejor aliarse con el destino y con la figura de un héroe que diera realce al asunto.

La suma ha dado como resultado un juego que ha conseguido mejorar lo inmejorable. Y no me preguntéis cómo. El caso es que os váis a agarrar a este volante y no váis a poder separaros de él en meses.

Y tanto, tanto os puede llegar a atraer ¡que menos mal

que se ha incluído una opción para poder salvar las partidas! ¡Tope!.

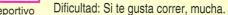
> Giancarlo Vialli



SEGA

Nº jugadores: 1

Nº Continuaciones: se salva. Nº de fases: 16+3 circuitos.















LAS PUNTUACIONES

Tiene todo lo bueno del primer Mónaco, pero aumentado.



Se echan de menos otras opciones, como la del equipo y las carrocerías.

<u>90</u>

evilish es un juego "repelente".
Esta afirmación, que podría hacer que dejárais de leer lo que resta de comentario, es tan falsa como verdadera. Nos explicaremos. El asunto de Devilish consiste en controlar dos especie de raquetas referencia histórica Arkanoid, que, manejadas con habilidad y destreza, nos van a permitir golpear repetidamente a una pelotita cuya única intención en la vida parece ser intentar no caer a las más oscuras profundidades del abismo cósmico.

Y de ahí que afirmáramos lo de que Devilish es un juego "repelente": porque nuestra misión va a consistir en éso, en repeler la pelota una y otra vez para conseguir mantenerla alejada de las profundidades y del final de nuestra partida.

evilish es, sin duda, uno de los títulos más divertidos y adictivos de cuantos existen para Game Gear.

Aclarado el tema y para que os hagáis una idea mejor de en qué consiste exactamente este Devilish, coged este desarrollo básico, unidle la posibilidad de avanzar a través de laberintos llenos de enemigos, líneas de ladrillos en cuyo interior se esconden varios tipos de mejoras, mezclarlo todo con cantidad de enemigos final de fase, cataratas a remontar, barreras que superar y cientos de obstáculos a sortear y obtendréis un mega juegazo: Devilish.

Y es que la propia Sega ha sabido realizar un arcade que, sin necesidad de hacer uso de los socorridos disparos ni nada por el estilo, proporciona acción, enemigos y diversión a mansalva.

Porque Devilish convierte cada pantalla en un original "pinball" que te mantendrá continuamente en tensión y te meterá de lleno en un juego que engancha desde el primer momento y del que resulta prácticamente imposible escapar.

Sólamente por jugar a Devilish, merece la pena tener una Game Gear



Dentro del laberinto









HOBBYCHORRADA:

El único método válido para conseguir que el diablo no nos dispare consiste en darle con la bolita en la tercera uña del ala derecha durante trece minutos consecutivos. Después de ésto, nuestro marcador reflejará una preciosa vida menos.



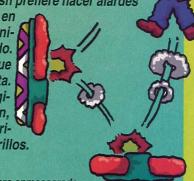
El dragón tiene la mala costumbre de tragarse las bolas para después lanzarlas donde menos te lo esperas. Sitúate justo encima de la boca y no te pillará, nunca... desprevenido.

Diez en innovación

esde canicolandia, con resquemor, llega Devilish reclutando usuarios portatileros para la menor de la Sega Enterprises.

Con una idea magnífica, Devilish prefiere hacer alardes

de originalidad antes que caer en la trampa de los decorados bonitos y los héroes capaces de todo. Aquí, el héroe es una raqueta que se mueve tras una traviesa bolita. Éso es todo. Bueno, éso y originalidad, calidad, innovación, adicción y diversión, desde el primero hasta el último de sus ladrillos.



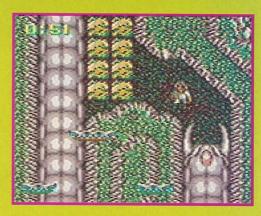
El consolero enmascarado











Raquetas para todas las ocasiones



Debido a que en el juego existen varias posibilidades de scroll, -es decir, que tendrás que avanzar en distintas direcciones-, se han dispuesto cuatro formaciones de raquetas que se adaptan a cada una de estas opciones: dos paletas colocadas horizontalmente, tres paletas colocadas horizontalmente a razón de dos en la parte inferior y una en la superior, dos paletas colocadas perpendicularmente y, por último, una variación de la anterior que consiste en que la paleta superior está orientada hacia la izquierda. ¿Cuál te gusta más?

LAS PUNTUACIONES

SEGA

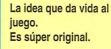
Nº jugadores: 1

Nº Continuaciones: 2 Nº de fases: 8 Dificultad: Es un poco travieso, pero sólo un poco.

















Como viene siendo habitual, el escaso número de fases.





LO M A S NUEVO S LO M A S RECUES



Más héroe que nunca

atman vuelve. Enorme, brillante y atractivo. En forma de arcade lineal colorista, de escenarios perfectamente definidos y personajes curiosísimos. Seguro que regresar sobre un Lynx le habrá dado mucha confianza, más si pensáis que casi la totalidad de la plantilla de programadores de Atari ha trabajado duramente sobre él.

Quizá las fotos no le hagan justicia. En ellas es imposible oir el magnífico sonido, observar el alucinante movimiento de la capa del murciélago o vivir la emoción de la lucha contra personajes como, por poner un ejemplo, el pingüino.

Sin embargo, existe una grave pega: su excesiva dificultad, que termina convirtiéndose en injugabilidad. Y eso no es nada bueno.

Giancarlo Vialli



A Batman Returns, el juego, le ocurre lo mismo que a la película. Tiene cosas geniales en los aspectos visuales, pero luego no hace lo propio en el tema de la diversión.

a primera y genuina licencia del regreso del hombre murciélago ya está aquí. Y ha sido precisamente la Lynx de Atari la consola que ha conseguido llevarse el gato -la gata en este caso-, al agua. ¡Y vaya gato!: un super hit que sigue la película a pies juntillas y en el que el equipo de programación de cartuchos como Checkered Flag, se ha volcado completamente.

Pero dejémonos de presentaciones y vamos a lo que os interesa. Batman Returns ha sido concebido como un juego de acción sin límite, con una dificultad ajustadísima y cuatro fases que recogen los momentos estelares del film. Un film, por cierto, en el que se ha dado paso a nuevos enemigos, nuevos actores, más acción, líos, equívocos y en el que lo único familiar parecen ser el propio Batman y sus sorprendentes habilidades e inventillos.

El juego nos traslada a la ciudad de Gotham, ¡cómo no!, en el momento en que la banda de el Pingüino, junto a su nueva amiga Catwoman, acaba de cometer una de sus acostumbradas tropelías.

Antes de salir a enfrentarse con el enemigo, Batman debe revisar su equipo de combate, empezando por la energía y terminando por sus batarangs y algunas cápsulas de ácido. Estas ayudas no serán suficientes, y simplemente le servirán para defenderse durante algunos instantes de la maraña de enemigos que saldrán a su paso. En fin, que al héroe no le dará tiempo a ver qué hay que hacer en el resto de fases, a rebuscar en las alcantarillas de la ciudad o a encontrar la guarida del pinguino... se acabará el juego bastante antes de que lo consiga.

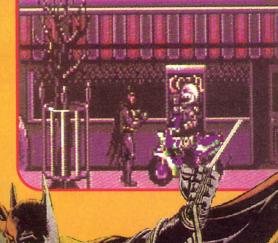
A pesar de esta dificultad y de no ser un prodigio de originalidad, la espectacularidad de Batman Returns es incuestionable. Lynx ha dado todo lo que tenía en gráficos, movimientos y sonidos para hacer un juego que se convertirá por mucho tiempo en el estandarte de esta portátil.

Una suerte contar con un título tan potente.

Aunque sea tan difícil...

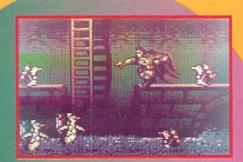
cualquier otro aspecto lo más destacable de Batman Returns es sin duda el tamaño de sus gráficos. Simplemente bestiales. Como sus movimientos aracterizaciones y más parafernalia.

Por encima de





Batman Returns va a hacer explotar al Lynx. Una mezcla tan letal de gráficos, acción, sonidos v un título sugestivo sólo podía acabar en un BOOM gigantesco. Una pena ue sea tan difícil. Porque no da tiempo a





Paradojas de la vida He aguí a todo un pinguino a lomos de un gigantesco pato. Os los vamos a presentar. El de arriba es el peor enemigo de Batman, pequeñito y helado, el de abajo es el medio de transporte más original de la década

LAS PUNTUACIONES



Nº jugadores: 1

ATARI

Nº de fases: 4 Dificultad: Lamentablemente alta.





Desde la carátula hasta el último enemigo.

Nº Continuaciones: 0

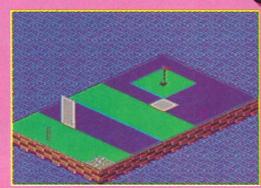


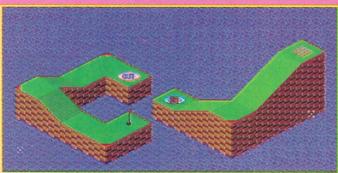
Su dificultad, elevada a la máxima potencia.





Todo en Putt & Putter ha sido planteado de una manera fácil y muy asequible -quizás demasiado-. El sencillo diseño de los circuitos es un buen ejemplo de ello





I Putt & Putter le ha salido la vena pinball con más fuerza que la arteria minigolf. A diferencia de su hermano de la Game Gear, -del que dimos rendida cuenta no hace demasiados números-, intenta divertir de una manera más convincente, -léase con notables efectos-, al tiempo que se ayuda del mini deporte del golf playero para que no todo sean rebotes y sí haya un objetivo final claro: colarla por el agujerito.

No hay mucho más que contar. Putt & Putter es un juego de minigolf a dieciocho hoyos que encuentra su fundamento en el inimitable Zanny Golf de Mega Drive. Ahorrando las comparaciones, aquí el programilla pretende entretener de una forma tan obvia y directa que a veces se queda corto. La complicación no es lo suyo. Ni de control, ni de gráficos, aún presentando, como lo hace, recorridos de «pensar», driblar obstáculos, apagar interruptores o vérselas con aguas marinas. Lo cierto es que en ningún caso se hace imposible. Y a nosotros nos gusta lo imposible.

Entretener por un instante

a mezcla pinball-minigolf que se ha marcado Putt & Putter no dejará satisfechos a ninguno de los apasionados de estos géneros. La razón no hay que buscarla en la idea, -que es incluso atractiva-, sino más bien en la forma en que se ha llevado a la práctica. Con campos tan simples y efectos tan escasos, no se puede pretender que nadie disfrute a pierna suelta. Además se ha basado todo el juego en unos recorridos sosos, que obligan a estar pendientes de una jugabilidad que a penas roza lo acepetable. Durante un instante te puede hasta atrapar. Pero muy, muy pronto, te suelta.

Nikito Nipongo

LAS PUNTUACIONES



Nº jugadores: 1 ó 2 Dificultad: Casi nula.



Nº Continuaciones: Depende Nº de fases: 3 stages, 18 hoyos





Algunos circuitos, algunos efectos, algunas cosillas sin demasiada importancia.







Fácil, insulso a nivel gráfico y machacón a











ENDIABLADAMENTE DIVERTIDO



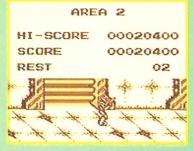


El demonio de TAZ-MANIA es peludo y está hambiento... en busca del huevo gigante para darse un gran banquete. Sus ganas de comer son más fuertes que él. ¡Aquí vale todo!. A la velocidad de un tornado come todo aquello que encuentra, incluso algunas bombas. Apúntate a esta estraña comilona, sigue los pasos de un héroe maravillosamente feroz y consigue el huevo prehistórico.

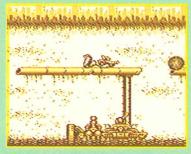
¡La mesa está puesta!.

vive una Aventuza
Vive una SEGA





Area 2: es tan costoso llegar hasta ella, que merecía la pena dejarlo plasmado para siempre.



La misma mala idea con que nos apunta el cacharro de arriba, está presente en el resto del juego.

na invasión alienígena más, otro grupo de científicos en apuros y un nuevo súper commando metálico al rescate. Simple, poco original... y enormemente directo.

No hay que buscar más en el Probotector. Sólo un arcade cargado de acción y con un coeficiente de «enganche» por encima de la media.

Diseñado y programado por Palcom, -autores de cartuchos tan apasionantes como Mission: Impossible o Tortugas II-, Probotector está dividido en cinco fases que nos van acercando a la guarida del extraterrestre jefe, Black Viper. Aunque en todas ellas el cometido es prácticamente el mismo, es decir, controlar a nuestro robot y disparar contra todo lo que ande, nade, vuele o se arrastre, lo cierto es que la forma de hacerlo varía dependiendo de la fase. Pero, bueno, tampoco cambia la cosa tanto como para convertirse en un juego precisamente de inteligencia...

En cualquier caso Probotector no es un juego para tontos, porque te podemos asegurar que deshacerte de la cantidad de enemigos que saldrán a tu encuentro, es una hazaña que está tan sólo al alcance de unos pocos elegidos...



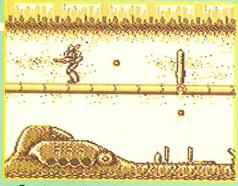
Tres armas para sobrevivir

Las armas son un elemento fundamental en Probotector, ya que prácticamente te pasas todo el tiempo sin dejar de disparar. Y para que la cosa tenga un poco de gracia y se haga más variada, existen unas cápsulas voladoras que, si las aciertas, te darán diferentes tipos de proyectiles:

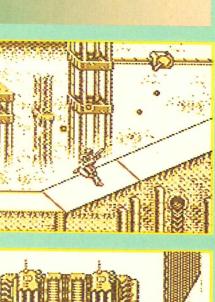
- De uno a tres: Con una de estas "S" conseguirás disparos en tres direcciones, pero si ya tenías otra cápsula de la misma letra, no serán tres sino cinco el número de impactos simultáneos que podrás conseguir.

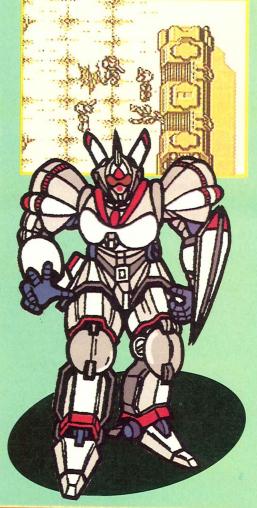
-La destrucción definitiva: este disparo explota en cuatro direcciones, abarcando casi la totalidad del áera de juego. Fulminante.

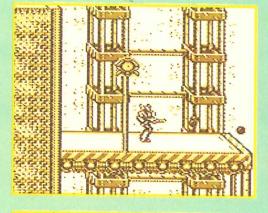
- La última tecnología en armas: busca, localiza y aniquila a los enemigos, sin necesidad de variar nuestra carrera. Lo mejor de lo mejor.

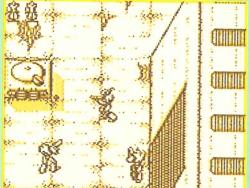


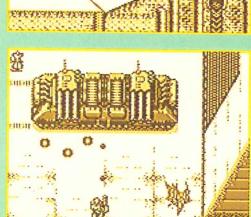
En estas pantallas podemos ver los dos tipos de perspectivas que se nos presentan en el juego: de frente y desde arriba. ¿Cuál te gusta más?











Para virtuosos del Game Boy

ara ayudar a Probotector a cumplir su misión sólo hacen

falta dos cosas: habilidad y paciencia. Aquellos que no dispongáis de tan imprescindibles virtudes tendréis que limitaros a dejaros llevar por su mecánica atractiva, rápida y súper jugable. Y, sin más, intentarlo una y otra vez. Será la única forma de que os déis cuenta de hasta dónde llega el aguante de vuestros nervios y hasta dónde merece la pena dejarse enganchar por el robotillo en cuestión. Y es que, aunque ni los escenarios ni el desarrollo destacan especialmente por su virtuosismo, yo, de momento, corto el rollo y me voy, que ya tengo puesto el pause hace mucho rato...

Giancarlo Vialli



LAS PUNTUACIONES

PALCOM Nº jugadores: 1

Nº jugadores: 1 Nº de fases: 5 Dificultad: 2 vidas + 2 continues = 0 oportunidades.



El gráfico y los movimientos «en

suspensión» del

personaje.

Nº Continuaciones: 2



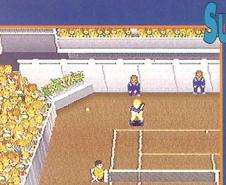
El error de concedernos tan pocas esperanzas de vida.



85

80







A LAS GLORIAS Lel MATCH POINT

I mejor juego de tenis de la historia no se creó para ninguna consola, ni tampoco para un potente ordenador... se creó para el Spectrum. Se llamaba Match Point, lo programó al principio de los tiempos Psion y os podemos asegurar que la mayoría de los que formamos esta redacción aún sentimos ganas de cargarlo en el viejo Sinclair cuando oímos su nombre. Erá rápido, adictivo, jugable y, sobre todo, real. Fue, sin duda, uno de los mayores mitos de los videojuegos.

Este nuevo simulador deportivo para Super Nintendo, conserva un recuerdo imborrable de Match Point. Pero, claro, el paso del tiempo también ha influído en el nuevo cartucho y Super Tennis no sólo ha dispuesto una mecánica de juego prácticamente igual a la de aquel histórico, sino que la ha perfeccionado gracias a la ayuda de espectaculares gráficos, interesantes opciones, brillantes

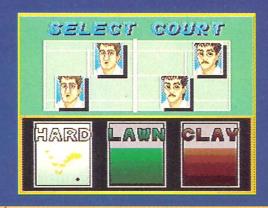
movimientos o divertidos efectos de sonido.

El programa diseñado por Tokyo Shoseki para Nintendo juega a uno de los tenis más reales que una consola haya podido disfrutar. Ya sólo en opciones, -donde además de individuales y dobles permite participar en ocho torneos de gran prestigio-, parece desmarcarse bastante de todo lo existente.

La lista ATP de Super Tennis está compuesta por un total de veinte profesionales, diez damas y diez varones. En cualquiera de las modalidades de juego podremos elegir a aquel o aquella que más nos guste, con la posibilidad añadida de tener la posibilidad de jugar un innovador encuentro mixto.

Una vez metidos en juego, la perspectiva que se ha utilizado para mover la raqueta es prácticamente idéntica a la que plasmó Psion en su programa (¿dudas? - ver pantallas), al igual que la forma y técnica para golpear a la bola, es decir, corriendo al lugar indicado



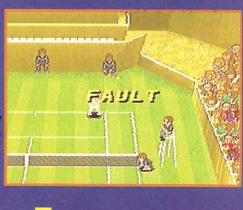




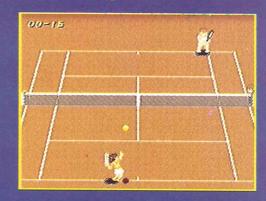
La otra raqueta de mi vida

a llegada de Super Tennis me ha hecho volver a vivir la experiencia inigualable de jugar 24 horas seguidas a un simulador de raquetazos sin cansarme lo más mínimo. Será, supongo, porque todo lo que me encantó en aquella mítica cinta para Spectrum llamada Match Point -v que, os lo puedo asegurar, me marcó para toda la vida-, lo he encontrado, y con muchísimo mejor aspecto, en este cartucho. Será, afirmo, porque jamás he jugado a un tenis más preciso, efectista, rápido, estético y adictivo. No quiero ni pensar lo que hubiera sido de mí si este Super Tennis me hubiera cogido fresco como me cogió aquel Match

El consolero enmascarado



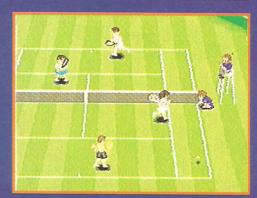
ste juego se puede definir perfectamente con sólo una palabra: TENIS.





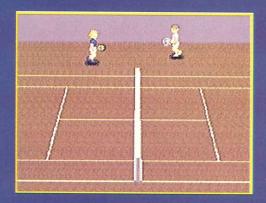


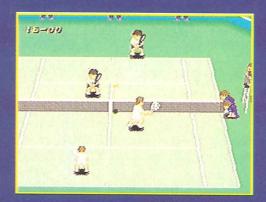
El juego de dobles es la opción más interesante para quien disfrute con el tenis rápido y emocionante.



00

Cada uno de los jugadores que ocupa la pista tiene su propia personalidad, movimientos, carácter y ritmo.





y pulsando el botón con el lanzamiento que consideremos oportuno. Es, de todas formas, en este apartado donde más se nota que jugamos sobre una consola. Mientras que en Match Point la variedad de los golpes dependía de la combinación de teclas, como la fuerza y la dirección, en Super Tennis todo está algo más simplificado. Cada uno de los numerosos botones del pad quiere indicar un tipo de golpe (volea, listado, globo...) y sólo la dirección que pretendamos dar a la bola puede sufrir variaciones en función del movimiento del cursor.

Otra de las grandes diferencias con el Match Point, aparte de las cualidades gráficas que ya habréis descubierto, es que el campo es suceptible de scrollear. Cuando se ajustan demasiado los golpes a la línea, la pista se echa a un lado y nos ofrece la visión de un público completamente enfervorecido con nuestro juego. De ahí, suponemos, los entusiastas aplausos, que, sin duda, serán los mismos que vosotros dedicaréis a este magnífico simulador de tenis cuando podáis verlo en vuestras pantallas. Seguro.

LAS PUNTUACIONES



TOKYO SHOSEKI Nº iugadores: 1 ó 2 Nº Continuaciones: 0 Nº de fases: Hasta 8 circuitos

Dificultad: Te medirás con las mejores raquetas.













Es puro tenis.



El scroll del campo. Hay pocos circuitos.

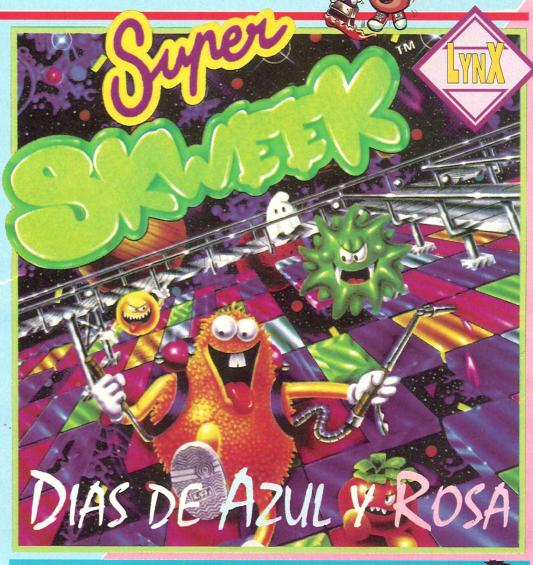


LO M Á S NUEVO









Me ha gustado mucho, pero ya no me gusta tanto

a jugabilidad diabólica, a largo plazo, se puede convertir en cansancio. El que avisa no es pintor, y Super Skweek, bajo nuestro punto de mira azul y rosa, es interesente, divertido, colorista y muy alegre. Pero también es verdad que su capacidad de enganche tiene, como todo, límites. Y no hay mal, -ni bien-, que cien años dure. Ni tampoco cien partidas. En fin, que Super Skweek es recomendable, pero sólo para un rato largo.

Nikito Nipongo

abía una vez un mundo lleno de cuadraditos de color azul que debían ser pintados de rosa, en el que vivía un héroe panzudo que, a golpe de correría, estaba dispuestro a destronar al malo de turno que se había encargado de transmutar a todas las bestias del planeta.

Dicho héroe estaba al tanto de las nuevas tecnologías en lo que a armamento mata-mata se refería: disparos en dos, tres, cuatro y hasta ocho direcciones simultáneas,

velocidades variadas, turbos, saltadores, evolucionados dispositivos de pintado o, incluso, alguna que otra vida extra..

Todo ello se reunía en Super Skweek, versión consolera de un juego francés que hizo su aparición hace algún tiempo en Atari y Amiga (sí, esos extraños ordenadores jugables), y que ahora vuelve con toda su capacidad de enganche para hacer las delicias de los usuarios de Lynx.

Animales divertidos y magníficas intenciones jugables esparcidas por 250 complicadas fases redondean un título con el que, fijo, jugarás durante años.

LAS PUNTUACIONES



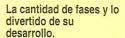
ATARI Nº Con Nº jugadores: 1 ó 2 Nº de Dificultad: Despacito y buena letra.

Nº Continuaciones: 0 Nº de fases: 250 na letra.













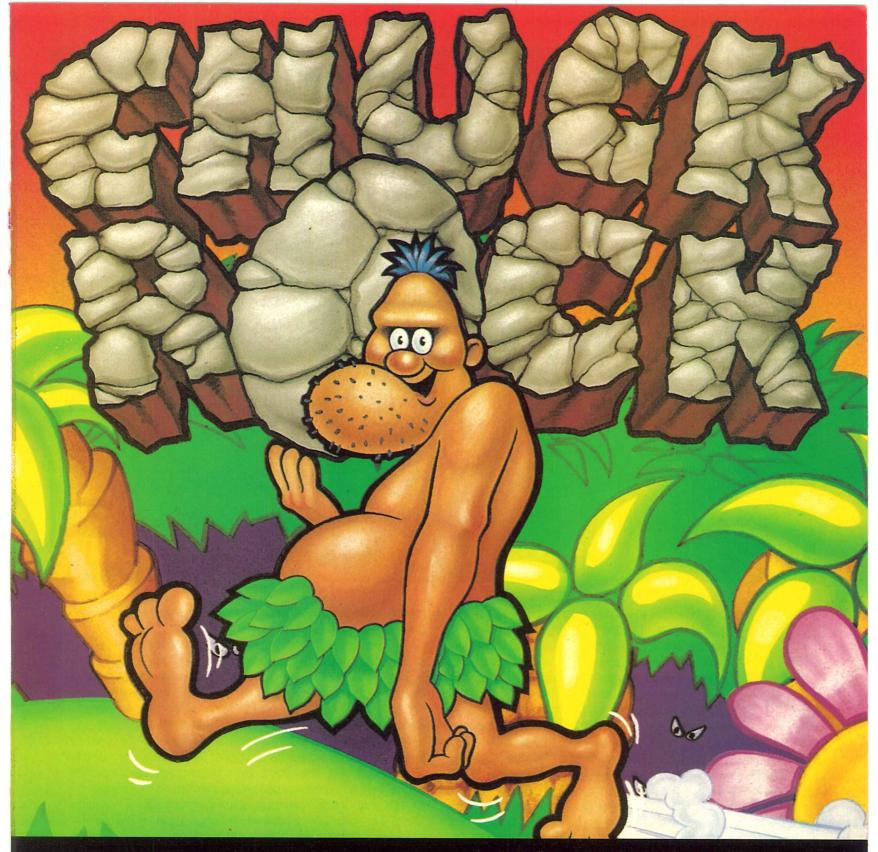


Que la diversión se puede tornar aburrimiento a largo plazo.









ROMPE CON TODO

¡Unga Bunga!. Chuck Rock está que lo rompe. Su chica ha sido raptada por el indeseable Gary Gritter. Las pruebas para rescatar a Ophelia son cinco durísimas fases infectadas de dinosaurios trastornados.

La cosa se pone difícil. Hace falta mucho estómago para un trago tan duro. ¡No te faltará!.

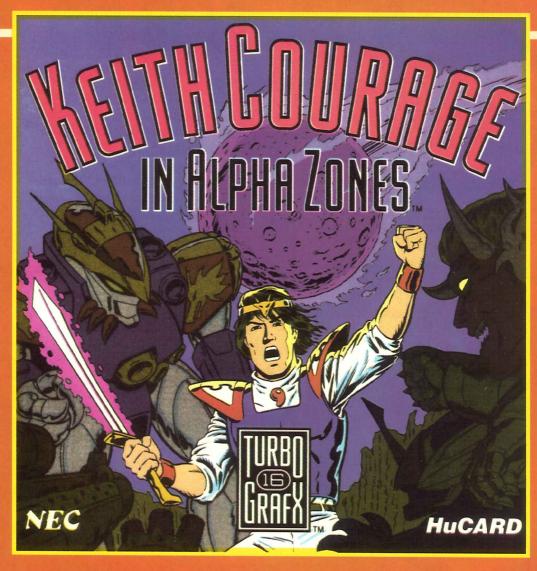
Vive una Aventuza

Vive una SESA

LO M A S - NUEVO







quella noche, el destino de la humanidad cambió por completo. La desertización, el agujero de ozono, la destrucción de la selva amazónica y el problema de aparcamiento pasarían a ser simples mindencias para todos los habitantes del planeta. Cuando los radares terrestres localizaron un misterioso objeto desconocido que atravesaba la atmósfera, todo el mundo pensó en un princpio que se trataba de basura espacial o de algún Columbia a la deriva. Pero estaban equivocados... un gran meteorito con vida alienígena en su interior estaba a punto de aterrizar en las bellas praderas de Pensilvania. Cuando la gran explosión iluminó el estrellado cielo, los habitantes de la zona acudieron raudos al lugar del suceso. Lo que allí encontraron marcó sus vidas por completo: una maraña de humanoides, lagartijoides y mendrugoides empezó a brotar de las

inmediaciones del objeto estelar y empezaron a caminar lenta pero inexorablemente hacia el numeroso gentío...

Así comienza este Keith Courage, un juego donde tu misión va a consistir en penetrar en este gran meteorito y acabar con los bichos que allí se encuentran. Tú y tu poderosa espada tendréis que abriros paso a través de siete zonas más que peligrosas, cada una de las cuales está formada por dos regiones, una verde, gobernada por un complejo ecosistema y otra situada bajo las cuevas, donde Keith sufrirá una transformación que le convertirá en una máquina humana de alto poder destructivo. Por otra parte, tu camino se verá amenizado con la presenca de ciertas tiendas donde tendrás la oportunidad de reponer tus vidas, energía o hacerte con un poderoso armamento que simplificará tu misión.

Pero deja ya de leer, y encamínate hacia el gran meteorito en busca de aventuras, emociones y la cabeza del maldito invasor.

IMALDITO METEORITO!











Las zonas cavernarias de ultratumba pondrán a prueba la potente espada de nuestro transformado Keith Courage. Calaveras y demás restos de esqueleto serán tus enemigos a

Convertidor del arco iris

Para pasar de la zona habitable a las cavernas de ultratumba, tendrás que teletransportarte en el convertidor espacial. Tu cuerpo sufrirá una gran mutación y te convertirás en un espléndido terminator con una gran espada a su servicio. La terrible atmosfera de las cuevas, te obligará a utilizar este traje para sobrevivir. Al final del complejo cavernario te esperará un guardian súper difícil.



Keith Courage tendrá que atravesar las siete peligrosas zonas del meteorito que ha llegado a la Tierra cargado de aliens.





Una buena dosis de plataformas pondrá a prueba nuestros reflejos en la primera zona del Salta bien o perecerás, irremisiblemente jy recuerda que sólo tienes una vida!. ¡Cuidado!.

YOU TRAVEL I CAN YOUR HOUNDS.





La enfermera Nancy nos prestará unos buenos servicios médicos por la módica cantidad de docientas o cuatrocientas monedas. ¡Vaya ruina, madre!.













Diversión garantizada

🖢 i os gustan los juegos de plataformas con ese pequeño toque aventurero que le dan as tiendecillas, monedas, armas y demás items a recoger, este Keith Courage puede y debe convertirse en vuestro próximo objetivo a conseguir.

Las andanzas de este nuevo personaje me han cautivado por sus gráficos al estilo de la vieja escuela plataformera (con un bonito colorido), graciosos enemigos de simpática apariencia, frenética acción y altas dosis de jugabilidad que te guiarán a través de sus siete atómicas fases.

Un juego de nombre desconocido pero buenas cualidades que ha sabido abrirse paso entre tantas buenas conversiones en el amplio y creciente imperio de la Tur-

bo Grafx.

LAS PUNTUACIONES

HUDSON SOFT Nº jugadores: 1 Dificultad:



Nº Continuaciones: Infinitas Nº de fases: 7

Acción frenética. El convertidor del arco iris



Le falta un poco de variedad. Sonido mejorable.

Los números que aparecen entre paréntesis se refieren a la posición ocupada por ese juego el mes anterior.

(-): Repite posición.

(N): Nueva entrada.



GAME GEAR

- Sonic
- Castle of Illusion
- Devilish
- Super Kick Off
- Shinobi

La entrada de Devilish a nuestra lista trastoca varias posiciones. El fútbol de lujo y las aventuras del ninja bajan un tanto, mientras el rey de Sega permanece

inamovible. No hay muchos cambios, no, pero es que el verano nunca ha sido una época proclive a revoluciones.



MEGADRIVE

- Robocod
- Sonic
- John Madden 92
- **Castle of Illusion**
- (N) Batman
- Alisia Dragoon
- **Shadow of The Beast**
- **Super Monaco GP 2**
- **Thunder Force III**
- **Kid Chameleon**

La siniestra figura del murciélago comienza a sobrevolar una lista plagada, como es costumbre, de éxitos. Batman, el original e incunable de Sunsoft se mete de primeras en una quinta posición que apunta altísimo. Y por otro lado, el amo de la velocidad, Ayrton



Senna, tampoco quiere quedarse sin puesto en una "pole" particular que empieza muy bien. El resto de héroes no se resiente en absoluto por las nuevas entradas. Siempre viene bien la competencia, sobre todo cuando es leal.

GAME BOY

- **Turtles II**
- **Battletoads**
- Hook
- (3) **R-Type**
- **Super Mario Land**

Nos hemos visto obligados a recuperar a Mario, a sacarle de nuevo a la palestra. No busquéis motivos. Tan sólo pensad en "méritos propios". Ahora que para méritos los de las Tortugas en una segunda aventura de infarto. Lanzadas al primer lugar de la lista.



NINTENDO

1 (9) Super Mario I

2 D Star Wars

3 (E) Solstice

4 (1) Super Spy Hunter

5 (7) Rainbow Island

6 N Turtles II: Arcade Game

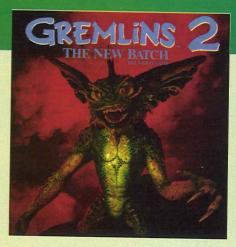
7 (6) Jackie Chan

8 (N) Gremlins 2

9 (1) Guerrilla War

10 (8) Championship Rallye

Dos de los nuevos héroes de hoy se cuelan sin verguenza en la lista. Los Gremlins, con el dos detrás y la firma de Sunsoft, y las Tortugas, un arcade game de pelos en punta poner. No hay más entradas. Pero no porque no haya más



juegos, sino porque aún ninguno de ellos ha podido superar a los privilegiados mandones. Super Mario Bros 3 ya vive en el podium, Star Wars de LucasArts hace pero no hace de sombra y el "Ultimate" Solstice no piensa en lugares y nos reta todo el rato a que lo disfrutemos. Mejor.

LYNX

1 (N) Batman Returns

2 (1) War Birds

3 (1) Checkered Flag

4 (D) Toki

5 (1) Scrapyard Dog

¡Por fin!. El Lynx se revoluciona. No es para menos. Nadie que haya jugado al regreso de Batman podría alejarle del primer lugar. Es simplemente fantástico y

hasta nos atreveriamos a decir que lo mejor que ha hecho Atari hasta el momento. El Scrapyard baja al quinto, ¡oh...!.

Dog

SEGA

1 (1) Sonic

2 (1) Shadow of The Beast

3 (5) Castle of Illusion

4 D Asterix

5 (N) Chuck Rock

6 (1) Donald Duck

7 (N) Regreso al Futuro 3

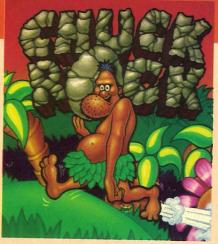
8 D Air Rescue

9 (b) Bonanza Bros.

10 (5) Sagaia

Damos la más sincera bienvenida al troglodita más bruto y a la vez simpático que hemos conocido en este número. Chuck Rock, el excepcional trabajo de Virgin para la Master, entra arrasando en nuestra lista con las intenciones puestas en el primer puesto. El infatigable viajero del

tiempo, Marty McFly, también se suma al gremio de los mejores esperando que su tercera epopeya siembre más adictos que sus dos anteriores. Y no busquéis más. Los de siempre son los de siempre y nadie los va a mover de ahí.



TURBO GRAFX

1	(-)	R-Type
2	(-)	Blazing Lazers
3	(N)	Ninja Spirit
4	(-)	Vigilante
5	(-)	J.J. y Jeff
6	(-)	Dragon Spirit
7	(-)	Victory Run
8	(N)	Keith Courage
9	(-)	Space Harrier
10	(-)	Power Golf

Segundo mes de la super lista de Turbo Grafx y sólo dos entradas notorias. Una, la del Ninja Spirit, más que cantada. Un clásico de ese calibre no podía permanecer por mucho tiempo fuera de aquí. Y la otra, la del Keith

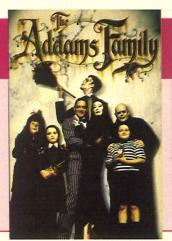


Courage, toda una sorpresa que en esta redacción ha caído maravillosamente. El resto, como parece tónica general, sin variaciones. Un matamarcianos genial de primeras y otro de naves espaciales a muy corta distancia. No hay objeción. Tampoco para los demás puestos. Son lo mejor que una gran consola podía albergar entre sus chips.

SUPER NINTENDO

1	(-)	Super Mario World
2	(-)	F-Zero
3	(-)	Super Soccer
4	(-)	Super Tennis
5	(N)	La Familia Addams

Ni un sólo vuelco en el "cerebro de la bestia". Siguen Mario y los deportes reyes -la velocidad, el fútbol y el tenis- al frente de la clasificación. Pero ya empieza a haber incorporaciones de talla. Se empieza por los monstruosos Addams pero uno nunca sabe dónde se puede acabar.



NEO GEO

1	(-)	Fatal Fury
2	(-)	Magician Lord
3	(-)	Thrash Rally
4	(-)	Soccer Brawl
5	(8)	Blues Journey
6	(-)	Ghost Pilots
7	(-)	Burning Fight
8	(5)	Robo Army
9	(-)	N.A.M. 1975
10	(-)	Cyber-Lip

Ésta que veis aquí es la más increíble, espectacular y fantástica lista de videojuegos que hay y habrá en todo el universo. Está copada por títulos de recreativa que están causando furor por doquiera que pasan. Claro que no podía ser de



otra forma. Imaginaos dando caña al Fatal Fury, o jugando a la magia del Magician Lord, o tanteando los terrenos de Thrash Rallye o, disfrutando de los paisajes del Blues Journey. Lo más, vamos. Pero si queréis pruebas echad un vistazo a la revista.

COMPAS MAS

¡ DIVIERTETE HACIENDO POMPAS DE JABON TAN GRANDES COMO TU !
¡ ES SUPER FACIL !

¡Fenómeno!, se acabó hacer pompitas de jabón que no sirven para nada.

Ahora puedes jugar de verdad con BUBBLE THING®.

BUBBLE THING® hace las pompas de jabón más grandes del mundo. Tan grandes como tú.

Gigantes como puedas imaginar. Más duraderas, más resistentes y todas las que quieras.

Anímate, practica con BUBBLE THING® y sorprende a tus amigos con la novedad del año.



PASATELO POMPA CON BUBBLE THING®

HOBBY POST, S.L

es el importador exclusivo

en España del BUBBLE THING®

- Deseo recibir el KIT DOBLE BUBBLE THING® (Aparato + 2 botellas de jabón) al precio de 3.290 pts. + 200 pts. gastos envío (IVA incluído).
- Deseo recibir el KIT RECAMBIO BUBBLE THING® (2 botellas de jabón) al precio de 1.100 pts. + 200 pts. gastos envío (IVA incluído). NOMBRE..

..... APELLIDOS DOMICILIO ...

LOCALIDAD

CODIGO POSTAL (Es imprescindible indicarlo) TELEFONO......

Forma de pago:

□ Contra reembolso
□ Giro postal
□ Talón adjunto a nombre de HOBBY POST, S.L.

□ Tarjeta VISA nº □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ Fecha de caducidad de la tarjeta Titular de la tarjeta (sólo si es distinto)

Fecha y firma:

Si lo deseas puedes efectuar tu pedido por teléfono llamando al (91) 654 61 64 de 9 a 14:30 y de 16 a 18:30, o por fax enviando el cupón o fotocopia al (91) 654 72 72.



Captain **Skyhawk**

ara convertirte en invencible, haz lo siguiente: espera a que las letras desaparezcan y repite esta secuencia 4 veces: Arriba, derecha, abajo e izquierda. Pulsa start y ya estás totalmente

preparado para

afrontar la lucha.



John Madden **American** Football



eguro que te gustaría jugar el último partido, y encima cubierto. Para conseguirlo pon:

PLAY OFF: PITTSBURG vs. BUFFALO - 1653712 - Jugar con barro: PLAY OFF: BUFFALO vs. DENVER - 1253716 - Jugar con nieve:

PLAY OFF: PITTSBURG vs. BUFFALO - 0001000

David Balaguer Andrés (Valencia)

Astérix





🔪 i queréis aumen<mark>tar el nú</mark>mero de vidas en el juego Asterix, no tenéis más que hacer lo siguiente: en la pantalla 4-2, es decir, la de los cañones, cuando subáis a la nube coger la vida. Hecho ésto, volvéis a bajar y a subir de nuevo para coger la vida otra vez. Así, todas las veces que se quiera. Aunque os mate el tiempo, la vida seguirá estando allí, pero ojo, porque este truco no funciona con Obelix.

Chip's Challenge

e aquí unos códigos de este estupendo juego, para alegría y disfrute de los jugones lynxeros:

Nivel 80: EVUG Nivel 100: **OJXR** Nivel 120: F L X T Nivel 130: X H I T Nivel 140: S J U K





Decapattack







i en el final de la segunda fase, cuando estemos a punto de luchar con el sapo, nos damos impulso con los elevadores, tocamos repetidamente el botón C y le damos a la izquierda. De esta forma saldremos por la salida sin tener que enfrentarnos al sapo.

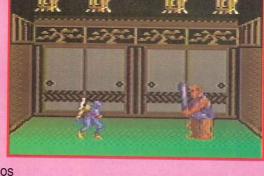
Jose Arroyo Samaniego (Tarragona)

006400MMM55¢195





Ninja Gaiden



stos son los auténticos passwords para para pasar de largo de todos los ninjas malos en la versión Gear de la máquina de Tecmo.

NIVEL 2: NINJA NIVEL 3: GIDEN

NIVEL 4: DRAGON NIVEL 5: SWORD n la pantalla del título pulsa select para ir a la pantalla de opciones.

Desde allí pulsa el botón de la derecha (esos tan raros que están en el borde superior del pad) 9 veces, y luego haz lo propio con el botón de arriba otras 9 veces.

Oirás un sonido. Sal, ponte a jugar y dale a la pausa. Ahora pulsa otra vez el botón de la derecha (el de antes), select y A simultáneamente unas cuantas veces y aparecerán en pequeño los números 01. Ahora podrás elegir el nivel en el que quieres jugar en esta pasada marciana.

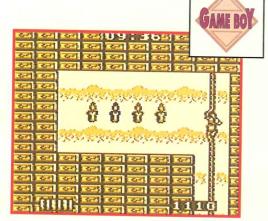




Gauntlet II

n el nivel 1, en vez de bajar hacia la salida al nivel 2, camina hacia una de las baldosas parpadeantes para abrir el muro. Utiliza la llave para abrir la puerta y encontrarás un transportador que te llevará directamente al nivel 6.

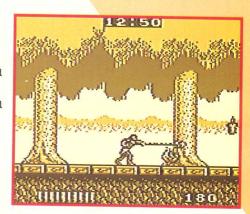
Gustavo Llorens Escalante (Las Palmas)



Castlevania

unca hay que fiarse de la apariencias, pero menos en un juego de Game Boy. Un ejemplo. En el Castlevania hay una pantalla secreta de bonus y vidas de la que seguro no sabíais nada. Se encuentra en el quinto piso de la primera fase y se accede a ella subiendo por la cuerda y, -ahí está la clave-, escalando por los ladrillos. Arriba, muy arriba, se encuentra la pantalla de vuestra vida.

De nada. Es un consejo de los Consoleros Enmascarados Anónimos.

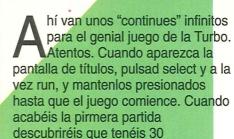






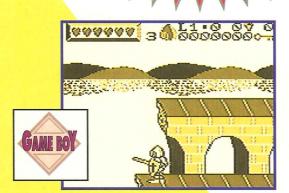
Blazing Lazers





"continues". Ahora, en lugar de presionar directamente run, pulsad select dos veces. Luego presionad select y a la vez run y mantenerlos pulsados hasta que empiece el juego.

El lío merecerá la pena porque obtendréis infinitas continuaciones, aunque el número que aparecerá en pantalla será siempre 30.



Fortress of Fear

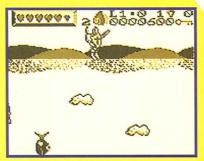
n la primera fase vuelve hacia atrás, sube a la plataforma de arriba, ve al borde y salta a la siguiente plataforma. Después espera que venga una nube.

Salta sobre ella y vuelve a saltar, con lo que conseguirás una vida y una llave. Pero la verdadera argucia consiste en coger esta llave, unas gemas y la otra llave, Cn ella abre el cofre de vida. Déjate morir y repite la acción muchas

veces. De esta forma el número de gemas aumentará considerablemente. Y recuerda que cada 10gemas conseguirás una nueva vida..

Alvaro Gallego (Madrid)

0





a vida en el barrio nunca te ha resultado fácil, y menos desde que secuestraron a tu novia, la bella María. Si quieres convertir tu rescate en un camino de rosas: presiona la diagonal arriba izquierda, a la vez que los botones 1 y 2. Podrás elegir el nivel en el que empezar tu lucha.



Sonic, el puercoespín

uando acabes el juego, en la escena final pulsa A, B y C todo el rato para conseguir un efecto diferente en el final del juego.

Angel Agudo Vázquez (Madrid)



ara elegir el nivel en el que quieres empezar a jugar a la guerra, pulsa los botones A y B, y luego dale a Start mientras te encuentres en la pantalla de comienzo. En esta pantalla también podrás seleccionar el nivel de dificultad del juego. Gracias a Paco Delgado por su contribución desinteresada.



Psychic World

uando el juego te diga que pulses start pasa de él y haz esto : Pulsa la diagonal arriba e izquierda mientras que con la otra mano -¿con qué iba a ser si no?-pulsa los botones 1 y 2.

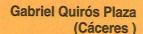
Dale a ahora a start v podrás elegir desde el primer nivel hasta el cuarto.

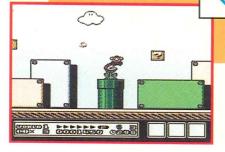




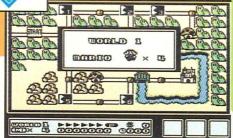
Super Mario 3

n la mini-fortaleza del primer mundo, después de pasar la parte de la lava. hay una puerta que conduce a una sala llena de pinchos. No te metas en la puerta y, teniendo la cola que te hace volar, sube por la parte superior hasta que la pantalla no corra más. Cuando lo haga dale para arriba y aparecerá el ansiado silbato mágico de turno.









Kenseiden

i la suerte no te acompaña y la pantalla de Game Over aparece más o menos cada minuto, haz algo parecido a ésto. Pulsa arriba, arriba,

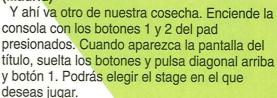
江戸 & SCORE

abajo, abajo y el botón 2.

Podrás seguir jugando con toda comodidad v tranquilidad.

De nada, un amigo. Roberto Luque

(Madrid)



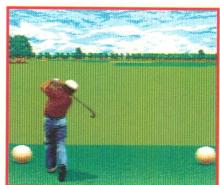
De nada, dos amigos, Hobby Consolas.

The Hunt for Red October

a caza del octubre rojo es un buen juego, pero con un punto negro: la dificultad. Por eso en esta pontíficia redacción hemos encontrado un truco para ti.

En la pantalla del mapa presiona A y B al mismo tiempo y ve pulsando arriba y abajo. Te regalarán 25 submarinos, toda una





Arnold Palmer Golf

o es tan bueno como el PGA pero sigue siendo un estupendo simulador de golf. Si quieres que tus golpes sean súper potentes introduce "EUE" en el password. ¡Ni el mismísimo Nick Faldo podrá superarte ahora!







BRUTO GRAFX LA CONSOLA ROMPEDORA

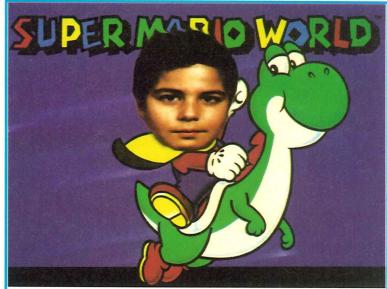
¡Estos japoneses nunca dejarán de sorprendernos! Ahora lo hacen con esta Bruto Grafx, versión mejorada de una antigua consola a la que se ha reforzado con una capa de plástico duro, desechando la carcasa de plastelina que utilizaba anteriormente. De paso se le ha colocado un volante de avión que, aunque no vale absolutamente para nada porque no funciona, queda muy decorativo y sirve de excusa para subir el precio de la consola, que ahora pasará a costar y pico mil quinientas menos IVA.



LA CONTRALISTA

No, no todo es maravilloso en este mundillo consolero...

CONSOLA	ÚLTIMO	PÉNUL.	ANTEPÉNUL
MEGA DRIVE	Flicky	Turbo Out Run	Galaxy Force II
M. SYSTEM	GP Monaco	E-Swat	Tennis Ace
GAME GEAR	Pengo	Space Harrier	Put & Putter
LYNX	Bill & Ted's	Robotron	Slime World
	Days of Thunder	Top Gun	Goal
GAME BOY	World Cup	Chase H.Q.	S.Kick off



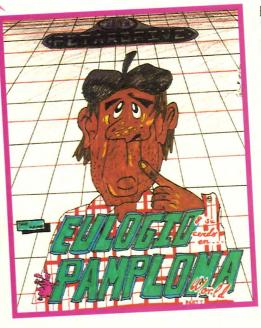
PROTAGONISTA TÚ

Nuestro amigo Alberto Pumarega Jimenez, de Madrid, nos ha Ilamado como loco para que le disfrazemos de Super Mario a Iomos de Yoshi. Vuestros deseos son órdenes para nosotros...

SE BUSCAN

jubilados del Kremlin para escribir la sección "Teléfono Rojo"

LA NATURALIDAD DE LO TRADICIONAL: EULOGIO Y SU CERDO EN PAMPLONA WORLD



Eulogio y su cerdo "Chato" son los protagonistas del juego de "matanzas" más esperado del milenio. Sus características más destacadas son: facilidad en el manejo del cerdo, opción de dar bastonazos a dos manos y el pack de pocilga que se regala con el cartucho. "Eulogio..." es una sabia mezcla de arcade y arcada que te invita a vivir la aventura de escapar de la matanza inminente de tu cerdo, al cual tendrás que pilotar

hasta llegar sanos y salvos a Pamplona, dode abriréis una tienda de embutidos. Mario, Yoshi... preparaos porque Eulogio y Chato vienen dispuestos a quitaros el puesto.

Fco. Javier Caiña Trigas (Madrid)



CONSOLA'S WARS

Parece que tras finalizar su genial trilogía Star Wars, Yorch Lucas va a retomar el asunto de las batallas espaciales con Consolas Wars, film en el que participarán los principales modelos jugátiles del universo conocido.

En esta instantánea se puede apreciar un momento del duro combate que libran los cazas Neo-Geo contra la nave nodriza Nintendo Scope. ¡Un exitazo seguro!

BURRO MAN

De la mano del ínclito Ramón hemos podido tener acceso a la carátula de lo que será la bomba del año 2000 y pico: Super Burro Man.

Tomad nota porque las habilidades de su protagonista son impresionantes: ineptitud total, piños de conejo y neuronas errantes de triple scroll vertical.

Un serio candidato a convertirse en el nuevo antiídolo de los noventa.

Ramon Font Calafell (Mollerusa- Lérida)

POR FAVOR!

¿Podría álguién explicarme que !!##\$%&/*!! significa lo de Lasers & Phasers?



MÁS PROTAGONISTAS TÚS

Marcos Vilaclara, y Toni De Arriba, son dos amigos de Barcelona que lo único que quieren es ver cómo quedan en el interior del Streer Fighter II.

Por lo visto, la mencionada máquina les está volviendo locos, y como siempre empatan a golpes, han decidido dejar en nuestras manos la responsabilidad de dictar quién es el campeón.

¡Pues no, les metemos en las pantallas y que se las arreglen como puedan!





DICHOS CON SOLERA

A buen entendedor, con pocos cartuchos basta.

Dime con qué juego andas y te diré quién eres.

Dame cartuchos y llámame tonto.

Cuando la consola suena, chip de sonido lleva.

EL SENSOR

MOLA

El Mega Man para Game Boy... ¡¡¡absolutamente total!!!

El Super Scope de Super Nintendo.

El CD ROM de Mega Drive.

Que Yen resuelva tantas dudas como resuelve.

Las tres versiones de Olimpic Gold para todas las Sega.

La participación de los lectores en la revista.

NI FU NI FA

Que en las consolas portátiles no haya juegos conversacionales.

La continua permanencia de Sonic y Super Mario en los números uno.

Que haya tres juegos de golf para Game Gear.

La facilidad para acabar el Double Dragon de Game Boy.

NO MOLA

Que no haya todavía un programa nacional de Televisión dedicado exclusivamente a las consolas

Que no todo el mundo pueda tener una Neo Geo.

Que las compañías no hagan "Packs" con varios juegos.

La escasez de lanzamientos para Lynx.

Que aún no se sepa nada de la versión de Asterix para Mega Drive.

Han colaborado, entre otros:
Antonio Fajardo Ruiz
(Barcelona), Ricardo López
Rubio (Madrid), Antonio
Fernández de Simón (Ciudad
Real), Fernando Vargas
(Malaga), Pablo Ruiz Perona
(Valencia) y Roi Mallén
Hervana (Pontevedra).

CURRO TAMBIÉN QUIERE SER SÚPER

Con motivo de la celebración de la Expo Universal de Sevilla, ha hecho aparición en el mercado la versión Flamenca del juego para Nintendo más popular del mundo. El argumento de tan peculiar cartucho gira alrededor de

Nintendo

la mascota de la Expo y su realización ha corrido a cargo del famoso equipo de programación "Fino Soft", quienes se hicieron con los derechos del juego tras raptar a la simpática mascota justo cuando bebía agua en una fuente del recinto de la Expo.

Al parecer el argumento va de que Curro debe tratar de evitar la

acción de un desalmado que tiene la intención de incendiar los pabellones de Cuenca y Madagascar. Javier Martorell Sitjar (Palma de Mallorca)

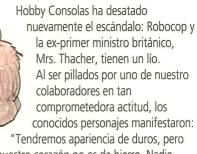


MEGA MAN Y CIA

¡La que han organizado los enemigos naturales de Mega Man!. Y todo porque se han enterado de que Nintendo vería con muy buenos ojos que alguno de ellos tomara el relevo del inefable Mega-hombre para hacerse con las riendas de una nueva trilogía.

¡Tal vez podremos oir dentro de poco juegos de Mega Snake Man, Mega Magnet Man, o Mega Cut Man?...

> Salvador Gestal Jimenez (La Coruña)



nuestro corazón no es de hierro. Nadie podrá separarnos".

Lo que ellos no saben es que el gran imperio de los imanes amenaza en la

¿Podrán librarse de la atracción de las cargas positivas? ¿Y de las negativas...?

Guillermo García Lampón (La Coruña)





PARECE QUE YA LLEGAN...

Por fin hemos descubierto la causa del retraso del lanzamiento de la Super Nintendo en Europa con respecto a Japón y Estados Unidos: los problemas de transporte. Y es que, al parecer, las nuevas consolas de la gigante nipona han tenido que venir desde aquellas lejanas tierras en un convoy formado por treinta vehículos como el que os presentamos en la fotografía. ¡Pues verás para taer los juegos!.

Daniel Pascual Ruiz (Alcalá de Henares)

Pesadilla en Game Roy Street

Freddie, el malvado de la pantalla, ha ideado un sistema





LA UNIÓN HACE LA FUERZA

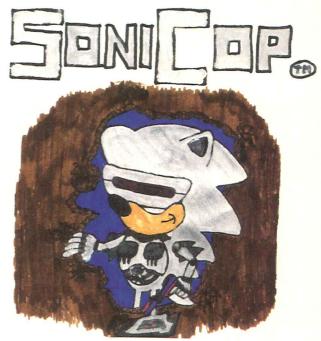
Desde luego, una cosa es segura: si uniésemos las características básicas de todos los personajes consoleros que han gozado del beneplácito popular, lo más seguro es que construyéramos otro de una catadura jugátil tan grande o mayor que la suma de los ingredientes utilizados... y eso no lo decimos nosotros, sino un Barcelones Ilamado...

David Barqué (Barcelona)

EL BRAZO FUERTE DE SEGA

Sega acaba de poner en práctica el "SonicCop", un sistema mediante el cual el conocido puercoespín se encargará de efectuar un control de calidad sobre los nuevos títulos de Sega, evitando así que los de dudoso nivel aparezcan en la calle y

Llorca



estropeen la buena imagen de la marca nipona. Una medida ciertamente inútil, pues la aparición de cartuchos maletes para Sega sólo ocurre cada siete glaciaciones y media.

Rubén Pina Rodriguez (Madrid)

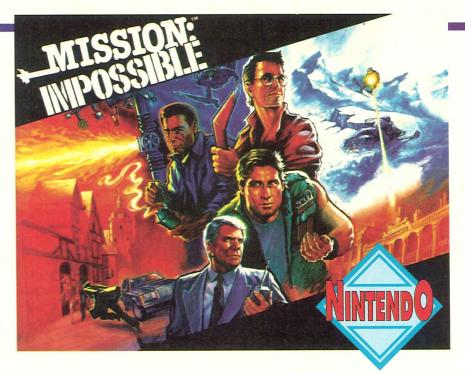
Fíate de Mickey y no corras

Una noche, el ratón más famoso al este de Ponferrada, logró aprenderse un hechizo orejudo. También ese día, Mario se cruzó en su camino, con la mala suerte de que el roedor le aplicó parte de la sabiduría conseguida. El resultado es... bueno, vosotros mismos podéis comprobarlo. Joaquín Marcos Ramón (Alicante)

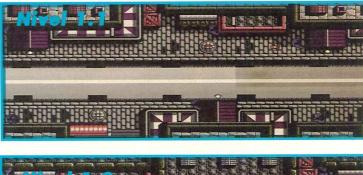


acaba

Al "Mission: Impossible" le vamos a cambiar el nombre.
A partir de hoy pasa automáticamente a llamarse Misión difícil, pero posible".
Así que, saca el cartucho del armario, mételo en tu Nintendo y la acabar con los Siete Siniestros!















maginaros la situación: El doctor "O", reconocido mundialmente como el artífice creador del sistema de defensa militar de los Estados Unidos, ha sido secuestrado por el grupo de los Siete Siniestros mientras estaba desayunando con Shannon, su secretaria personal.

Si este genio no es rescatado antes de que empiece a "cantar", todo el planeta pasará a estar controlado por los Siete Siniestros, con todo lo que ésto significa para la inestabilidad mundial.

Por suerte, Shannon es en realidad un agente de las fuerzas Mission Impossible, adiestrada y entrenada especialmente para proteger al doctor "O", y, gracias a su habilidad y buenas maneras, en un descuido de sus vigilantes ha conseguido enviar un mensaje a la Central con la posición exacta del lugar donde se encuentra oculto el doctor.

Nuestra misión, si la aceptamos, es rescatar a tan ilustre científico a toda costa.

EL JUEGO

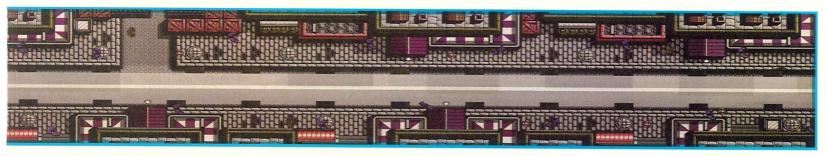
Vamos a intentar contradecir al título de este cartucho dandoos las claves para que conseguir rescatar al doctor no se convierta en una auténtica Misión Imposible, aunque desde ya os decimos que fácil, lo que se dice fácil, tampoco lo váis a tener.

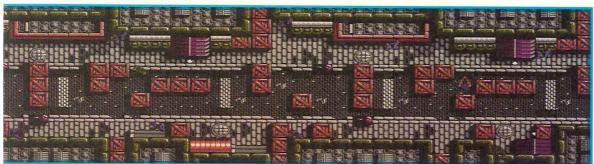
Como bien sabéis, en el juego controlamos a tres agentes de las Fuerzas Mission Impossible, aunque de uno en uno. Los agentes en cuestión son Max, Collier o Nicholas, y a continuación os hablaremos de sus características particulares:

Max Harte: Es el más fuerte y se encarga de transportar los explosivos y la munición, por lo que se mueve muy lentamente. Su arma normal es el rifle, pero además cuenta con 10 bombas de control remoto que una vez colocadas explosionan cuando volvemos a pulsar el disparo.

Grant Collier: Más rápido que una gacela, y más listo que un zorro, Collier es el más indicado para tareas de electrónica como pueden ser adivinar los códigos de las puertas electricas. Su única arma son sus puños, pero además cuenta con 10 botes de gas adormecedor que paralizarán a cualquier enemigo que esté cerca.

Cuando queramos descubrir el código de apertura de cualquiera de las puertas blancas con las que nos encontrare







Mission: Impossible hace honor a su nombre, pues posiblemente sea uno de los juegos más complicados para Nintendo.

mos, deberemos fijarnos en el el pitido que suena al cambiar el valor del dígito; si vemos que es diferente al sonido habitual, pasaremos al siguiente porque significará que hemos dado con el correcto. Repitiendo este truco tres veces más, lograremos abrir la puerta.

Por otro lado, los códigos son siempre los mismos y no variarán de partida en partida, con los beneficios que ésto acarrea.

-Nicholas Black: A pesar de su moderada velocidad, Nicholas es uno de nuestros agentes más valiosos gracias a su gran habilidad para disfrazarse, con lo que lograremos que nadie nos descubra ni nos dispare. Esta ventaja sólo la podremos usar 5 veces, por lo que debemos racionarla para





los momentos en los que haya muchos enemigos o nos encontremos en un aprieto. Por otro lado, contaremos con una cantidad ilimitada de boomerangs con los que haremos verdaderos estragos entre las filas enemigas.

Podremos volver a abastecernos de las armas especiales encontrando y cogiendo **los maletines** que hay dispersos por todo el mapeado. De igual forma, si recogemos los maletines de **la cruz roja** restableceremos nuestra energía.

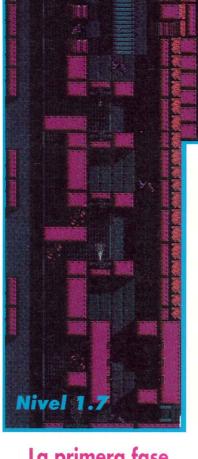
De la sabia utilización de estos tres agentes dependerá en gran medida el éxito de la misión. A **Collier** se le dan bien las zonas de una única dirección donde podamos prever la aparición de los enemigos y podamos lanzarles el gas adormecedor o simplemente huir.

Max será el indicado para combatir a los grandes robots que nos impedirán avanzar en ciertas ocasiones, o para lugares con gran densidad de enemigos.

Nicholas se podría catalogar como el agente multiuso. No es ni muy lento ni muy rápido, y sus armas combinan la potencia con sus facultades camaleónicas. Debemos intentar conservarle cueste lo que cueste.

AREA 1: MOSCU

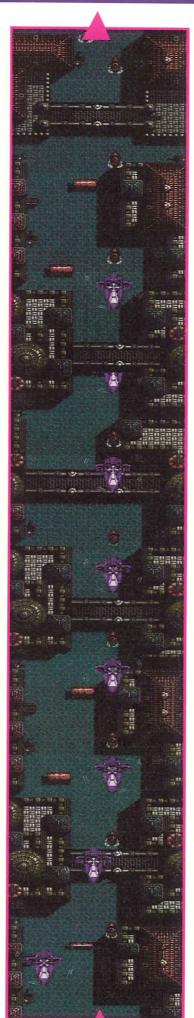
Nuestro primer destino será la capital de Rusia, fase que está compuesta por los exteriores, las alcantarillas, y la planta de energía. En la calle veremos una carretera por la que circularán peligrosos coches, transeúntes que no debemos matar bajo pena de perder al

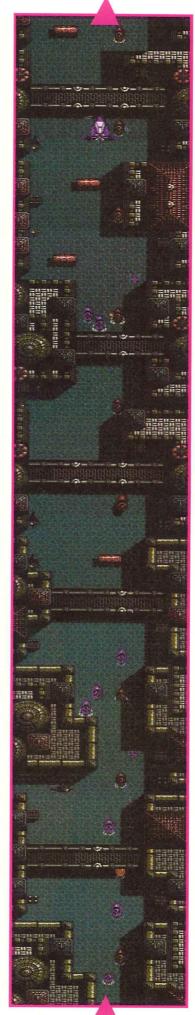


La primera fase transcurre por las calles de Moscú, en sus alcantarillas y en una central eléctrica. Aquí nuestro objetivo consistirá principalmente en activar y desactivar palancas.











acaba

agente asesino, y casas en las que podremos entrar y que se diferencian del resto por unas flechas blancas.

Lo primero que debemos encontrar son los pases, que estarán en la segunda casa de abajo, o en la cuarta de la acera de arriba. Tras ésto podremos subir al campamento enemigo. Nuestro siguiente objetivo es desactivar una palanca situada en la segunda casa de la acera de arriba, y tras ésto ya estaremos preparados para bajar a las malolientes alcantarillas. La entrada está en la sala de billar.

Dentro del laberinto de las alcantarillas, nos dirigiremos a la derecha, y tras recorrrer un largo trecho infectado de enemigos, entraremos en una habitación con una palanca de la que sobra decir qué debemos En la tercera fase tendremos un interesante encuentro con el Gran Ninja, justo antes de viajar a Suiza

habitación situada a la derecha en la que desconectaremos el interruptor de la presa. Luego subiremos las escaleras en dirección hacia el sur y nos dirigiremos a la parte superior derecha para apagar el interruptor

de la corriente eléctrica. Ya só-

lo nos queda el interruptor del

templos sirios en todo su esplendor. Y ya sabéis... para desactivar a los incordiantes robots jun buen palancazo a tiempo y problema resuelto!

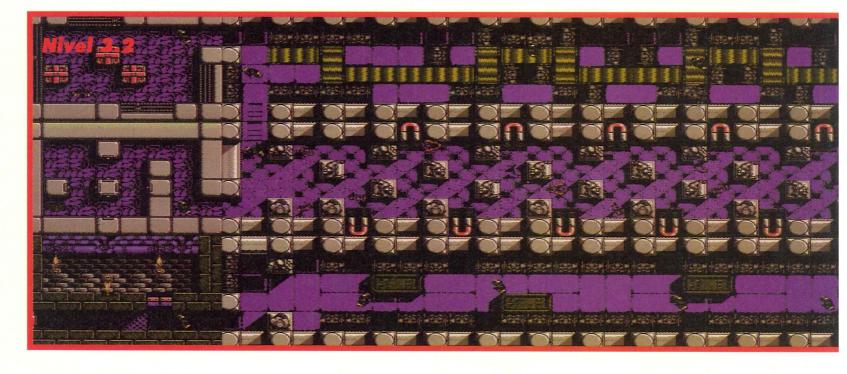
Aquí podeís contemplar los

ÁREA 2: VENECIA

Estamos en los canales de Venecia. Para movernos con libertad contaremos con la ayuda de una **lancha motora**.

ÁREA 3: EL TEMPLO

Empezaremos esta area en los templos sirios de **Berlin Este** con la misión de destruir al **Gran Ninja**, para lo cual debe-



hacer con ella. Salimos de la estancia y vamos a la izquierda, bajamos y seguimos por la derecha. Tras ésto entramos en una habitación en la que uno de sus muros se moverá para permitirnos el paso a la planta energética.

Escogeremos el camino de la **izquierda**, y tras bajar cuidadosamente entraremos en una **guerrero robot**, que está en otra sala al **suroeste**.

Sólo nos queda regresar a la pantalla inicial en la que se movió una pared y elegir el camino de la **derecha**, bajar e introducirnos de nuevo por la derecha, donde tras dar un ligero rodeo lograremos salir hacia **Venecia** en el momento justo en que el jefe está escapando.

Esta fase se compone de un único escenario, largísimo y peligrosísimo, que scrollea hacia arriba en el que debemos esquivar prácticamente todo, desde otras lanchas hasta los disparos de un incordiante helicóptero, a la vez que hacemos buen uso de los soportes-rampas que nos harán saltar fuera del agua.

mos hacer unas cuantas cosas. Dirigimos nuestros pasos hacia el noroeste, donde entraremos una sala con un fusible, que una vez destruído desconectará todos los robots. Lo siguiente es ir a la sala de las estatuas que está a la derecha del punto de partida y destruir con una bomba la estatua situada más al sureste.

Acto seguido aparecerán ante nosotros unas escaleras que nos conducirán ahcia nuevas habitaciones.

Veremos unas cintas transportadoras que debemos atravesar lo más rapidamente posible mientras esquivamos a los robots. Tras ésto podremos

buscar un pase en la habita-

ción de la izquierda, para luego

dirigirnos a la derecha en una

curiosa habitación cubierta de

imanes que influirán en el re-

corrido de nuestros disparos.

De nuevo buscamos el pase

en la habitación de la derecha

(en caso de que todavía no lo

ción, subiremos a la puerta norte de la derecha, que nos permitirá entrar gracias al pase. Bajamos por una nueva habitación, y, tras eliminar a unos cuantos, subimos a la salida de arriba de la habitación con-

Ahora sólo nos separa una

Ninja. Nos encontraremos únicamente con robots espía, que si nos ven avisarán a los

Iron Claw, incansables robots asesinos que podrán ser fácilmente esquivados hasta que lleguemos a la salida inferiorderecha que nos conducirá al combate final. Nos encontraremos en una sala muy especial: el suelo se irá desplomando poco a poco según



sala del Gran

AREA 4: SUIZA

Estamos en el cuartel de montaña de los Siete Siniestros, donde están escondidos los prisioneros persas. Entramos en él, y se nos informará por uno de nuestros confidentes de que debemos encontrar el muro de roca para destruirlo -y éso es lo difícil, encontrarlo-. Tras esto subiremos por las nevadas Ilanuras de Suiza, plagadas de enemigos y robots asesinos. También debemos tener cuidado con los puentes que atravesemos, pues prácticamente todos se desplomarán. Este área es bastante lineal y no nos presentará mayores problemas.

mediatamente la única vida de que disponemos para pasar esta sección. Nada más empezar cogeremos impulso para saltar el grupo de obstáculos con el que nos encontraremos. Seguidamente reduciremos velocidad y nos prepararemos para pasar por los laterales de una serie de tres grietas que

debemos centrarnos en esqui-

var las rocas, en los laterales

de la pista y en no caernos

por los precipicios. Si ocurrie-

se este suceso perderíamos in-

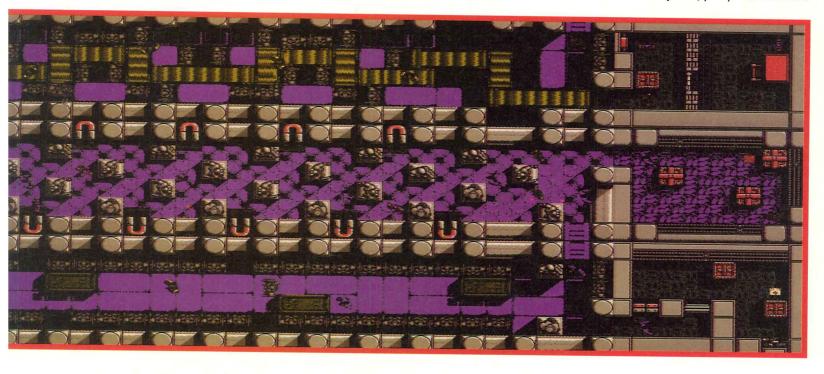
damos al límite de la pista. Tras ésto vendrá una serie de piedras que esquivaremos sin muchos problemas. Pero jatención!, cuando veamos que aparece una casa de madera por la izquierda deberemos acelerar y situarnos en el centro de la pista, porque atravesare-

se abrirán bajo nuestros skis,

arrimándonos todo lo que po-

LOS ALPES SUIZOS

Nos encontramos en este país, famoso, entre otras cosas, por sus inclinadas pendientes, por las cuales nos des-



tuviéramos) y desconectamos un interruptor, para luego avanzar hacia la izquierda por el pasillo de robots que nos atacarán en grupos.

Desconectamos un fusible en la sala de la izquierda, y regresamos por donde hemos venido, pero con la ayuda de la cinta transportadora parada. De nuevo en la primera sec-

avancemos, por lo que debemos estar siempre moviéndonos en círculos, a la vez que disparamos al ninja, pero sin equivocarnos disparando a sus falsas imágenes.

Tras varios golpes acabaremos con él -os aseguro que es super costoso- y accederemos al siguiente área, los cuarteles de montaña.

plazaremos haciendo uso de un par de skis. Nos deslizaremos automáticamente por una pista nevada y sin posibilidad de frenar mientras intentamos esquivar las rocas, grietas, minas, enemigos y demás obstáculos. Por suerte podremos defendernos de los esquiadores y de las motoskies con nuestros bastones, pero sobre todo

mos un puente que no está hecho precisamente a prueba de bombas.

Tras ésto, seguiremos a la máxima velocidad y sin frenar ni cambiar de posición saltaremos por unas rampas hasta que veamos aparecer más piedras, momento que nos indicará que debemos reducir velocidad si no queremos probar la

dureza de las rocas suizas. En todo momento, y si el terreno lo permite, deberemos esquivar todo lo que se mueva, incluido los disparos de los francotiradores que nos esperarán apostados en la nieve.

Por si fuera poco, tras el pri-

donde podremos reponer fuerzas gracias al botiquín que encontraremos en la sala que hav tras la primera entrada de abajo. Veremos varias entradas más, pero la que no debemos saltarnos es la última de abajo, donde entraremos en

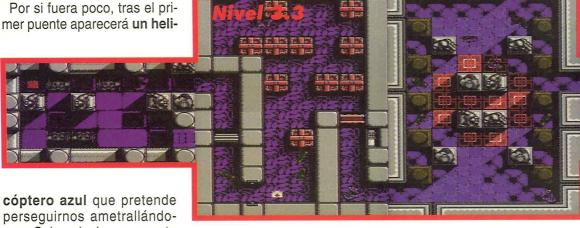
tes, donde en la pared inferior podremos desactivar una palanca. Subimos hasta arriba y abrimos con Collier la puerta de clave 7391. Tras ésto desactivaremos la otra palanca de arriba, y bajaremos por la puerta de sentido único. Nos

ieros que nos acompañarán en esta habitación.

Como recomendación es prefereible intentar destruirlos antes que esquivarlos, por lo que si disponemos de Max haremos buen uso de su rifle.

Si somos lo sufientemente buenos como para pasar ilesos este mal trago, lo que nos queda nos parecerá un camino de rosas. Lo primero será

pulsar un botón que hay escondido en el muro de arri-



cóptero azul que pretende perseguirnos ametrallándonos. Sobra decir que cuanto más alejados estemos de él más tiempo sobreviviremos. Como norma general, debemos colocarnos en la parte baja de la pantalla, con lo que esquivaremos todas las grietas y puentes rotos.

Al final de esta corta pero intensa fase, emprenderemos el vuelo con un ala delta para dirigirnos a un submarino aliado que nos espera mar adentro. Con él podremos acceder a la costa de Chipre, más concretamente en el puerto de Crumball.

AREA 6: LA COSTA DE CHIPRE

El final de nuestra misión está cerca, y ya se huele en el ambiente el final de los Siete Siniestros. En esta fase se reunirán todos los enemigos y peligros que va conocemos, además de otros nuevos que nos darán una desagradable sorpresa.

Comenzamos en la costa andando en la única dirección disponible, el este. Este recorrido estará amenizado por parejas o trios de soldados enemigos dispuestos a que no olvidemos nuestro paso por estas tierras. Tras ésto entraremos en la zona de descarga del puerto.

una estancia con cintas transportadoras. Desde aqui vamos a la derecha, bajamos las escaleras, y tras pasar una habitación con paredes móviles, bajaremos a la estancia de los pases, donde tras abrir la puerta rompiendo el fusible se nos dara un pase de vital importancia.

Regresamos por donde hemos venido, y de nuevo en el puerto escogemos el camino de la derecha, y luego bajamos a una sala con robots vigilanderecha y estaremos en otra habitación de cintas transportadoras, pero desactivadas. Nos dirigiremos hacia arriba, y seguiremos hacia nuevas pantallas repletas de válvulas de aire caliente, lanzallamas, cámaras de gas venenoso, y otra plagada de soldados provistos de lanzallamas. Más adelante nos encontraremos con dos gigantescos brazos robotizados dispuestos a agarrarnos y lanzarnos a cualquiera de los agu-

meteremos por la puerta de la

ba. Desde la siguiente estancia nos dirigiremos hacia abajo, entrando en todas las habitaciones que podamos porque nos esperan unas cuantas palancas y fusibles por desconectar, con lo que apagaremos la luz y desconectaremos unos cuantos artefactos diabólicos. Luego bajamos y volvemos a la habitación de los ventiladores y los gases, para pasar luego a la habitación de los lanzama-Ileros. Tras ésto debemos entrar en una habitación con ninias, donde iremos a la izquierda, volvemos a la habitación de los imanes para recoger un pase en una de las habitaciones de los lados, y regresamos por el mismo camino. Al llegar de nuevo a la habitación de los ninjas, subiremos por las escaleras de arriba, y atención, porque el suelo comenzará a abrirse, invitándonos a caer al piso inferior. Nos colocaremos en el extremo izquierdo de la pantalla y avanzaremos por él. Tras algunas pantallas y unas docenas de enemigos, podremos llegar al despacho del responsable. Ya sólo nos queda acabar con él, para poder por fin completar esta ex-misión imposible. ¡Buf!

Antonio Dos Santos & J.C. Sanz



para finalizar con éxito toda la misión, pero tan sólo se han podido hacer con los planos de las tres primeras fases. Tranquilos... los responsables ya han recibido su merecido.

itus Juegos favoritos en reloj! Es la hora de jugar

ESPANA

al Tetris, al Super Mario o al Zelda en cualquier parte...

Hora, despertador y juego Zelda 4 niveles y 4 grutas diferentes). Incorpora 9 sonidos distintos, (se pueden desconectar), marcador de máxima puntuación, instrucciones en castellano y pila.

iPídenoslo, y te lo enviaremos por correo hoy mismo!

iAyuda a Link a matar al Dragón de la gruta!

P.V.P. 3.950 ptas. Sin gastos adicionales

!Pon a prueba tu coco!

> P.V.P. 3.950 ptas. Sin gastos adicionales de

Hora, despertador y juego Super Mario Bros. (4 niveles). Incorpora 13 sonidos diferentes, (se pueden desconectar), marcador de máxima puntuación, instrucciones en castellano y pila.

¡Rescata a la Princesa!

P.V.P. 3.950 ptas. Sin gastos adicionales

Recorta, copia o fotocopia este cupón y envíalo a HOBBY POST,S.L. C/ De los Ciruelos 4. 28700 S. S. de los Reyes (Madrid)

Deseo recibir sin cargo adicional de envío (marca con una X el modelo de reloj que desees):

Reloj ZeldaP.V.P. 3.950 ptas.

DOMICILIO.....LOCALIDAD....

PROVINCIA.....TELEFONO.....TELEFONO.....

☐ Talón adjunto a nombre de HOBBY POST, S.L. Giro postal a nombre de HOBBY POST, S.L. nº....

☐ Contra reembolso☐ Tarjeta de crédito VISA nº

Fecha de caducidad de la tarjeta..... Titular de la tarjeta (si es distinto).....

Si lo deseas puedes efectuar tu pedido por teléfono llamando al (91) 654 61 64 de 9 a 14,30 y de 16 a 18,30 h. o por fax enviando el cupón al (91) 654 72 72

Fecha y firma

Q

Hora, y juego Tetris varios niveles de dificultad). Incorpora 8 sonidos diferentes, marcador de máxima puntuación, instrucciones en castellano y pila.

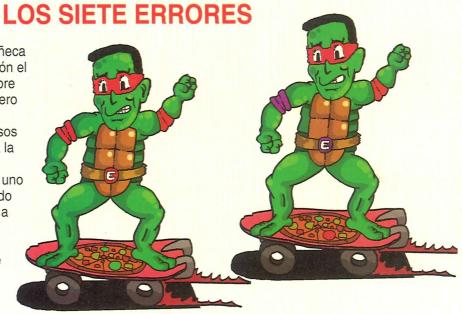
ATENCION:Si piensas suscribirte a Hobby Consolas mira la oferta-regalo de la última página.

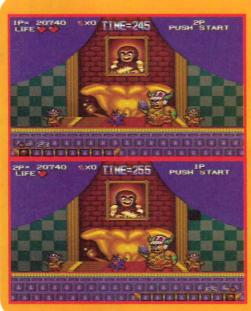
Verde, como el corazón de la Muñeca Repollo, se presenta en esta sección el ínclito, a veces pesado, pero siempre incisivo comentarista oficial consolero The Elf.

El caso es que, por un error de esos que se les echa la culpa siempre a la imprenta, pero que en realidad es metedura de pata de la redacción, uno de sus dibujos ha salido reproducido con siete diferencias con respecto a otro.

Búscalas, compáralas, encuéntralas y serás más feliz que el proipo Mario a lomos del esclavizado Yoshi.

¡Suerte y ojo!.



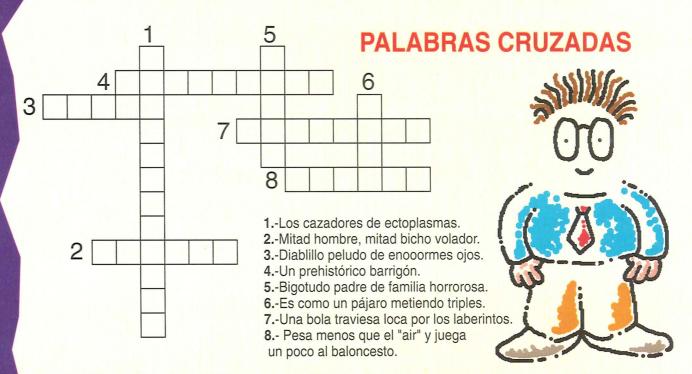


LAS PANTALLAS TRUCADAS

Hoy la cosa va de diferencias. Pero ahora le toca el turno a pantallas de juegos. Entre cada pareja también existen siete diferencias. ¿serás capaz de encontrarlas? Sí lo haces, considérate una aunténtico genio del detalle jugátil.











Corre por calles asfaltadas a bordo de una bicicleta, repartiendo noticias variadas y no es Marino Lejarreta.

Respuesta:

Gusto da verle atizar golpes y saltar como un cosaco, comiendo dulces siropes entra a sus enemigos a saco.

Respuesta:



Son dos buenos amiguitos que siempre van muy juntitos, y en un viaje azulito derrotan a sus enemiguitos.

Respuesta:

Es un negro ser alado de muy bellos ideales, tiene una oreja a cada lado y sabe de artes marciales.

Respuesta:



SOLUCIONES AL NÚMERO ANTERIOR

¿DE QUÉ JUEGO HABLAMOS?: Alisia Dragoon.

CALDO DE LETRAS: Nintendo-Sega-Ocean-Acclaim-US Gold-Capcom-

Konami-Nec-SNK-Human

¿QUIÉN CON QUIÉN?:

Human-Super Soccer Hudson Soft-Victory Run Namco-Dragon Spirit

USGold/Tiertex-Kick Off Kaneko-DJ Boy Sega-Alisia Dragoon Mindscape-Paperboy 2 SNK-Fatal Fury Tradewest-Battletoads

Nintendo-Super Mario World

TEST CONSOLERO: Modo Novato: 1-C, 2-C, 3-B; Modo Consolega: 4-A, 5-B, 6-B; Modo Experto: 7-B, 8-A, 9-C.

¿Cuál es tu grado de consolega?

Este mes cambiamos nuestro test para convertirlo en una prueba que te indicará el grado de consolega que posees. Así que ya sabes, lee tranquilamente las preguntas, contesta con sinceridad y mira los puntos que has obtenido al final del cuestionario.

1- ¿Cuántas consolas tienes?

- A) Una.
- B) Una y me voy a comprar otra.
- C) Me falta la Neo Geo para completar la "cole".

2- ¿Cuántos juegos tienes?

- A) El que venía gratis con la consola.
- B) De 5 a 10.
- C) He perdido la cuenta.

3- ¿Cuántas horas juegas al día?

- A) De 1 a 3.
- B) 10 en invierno. En verano más.
- C) Entre los estudios y las clases de clavicordio, apenas me queda tiempo prara nada.

4- ¿Qué revistas lees frecuentemente?

- A) National Geographic, Investigación y Ciencia...
- B) Hobby Consolas.
- C) Cómics.

5- ¿Qué te llevarías a una isla desierta?

- A) Mi consola.
- B) Mi consola, miles de juegos, la colección completa de Hobby Consolas y un generador eléctrico.
- C) Un PC.

6- ¿Qué haces el día antes de un examen?

- A) Me levanto temprano y hago footing. No me gusta estudiármelo todo en el último momento.
- B) Estudio como un "condenado".
- C) Me pongo a jugar al Carmen Sandiego y digo que estoy estudiando historia.

7- ¿Qué haces si se le acaban las pilas a tu portátil un Domingo?

- A) Nada. Tengo tres adaptadores a la red.
- B) Me desespero y me voy a la cama hasta el lunes.
- C) Me leo un libro.

8- ¿Te molesta que vengan a jugar a tu casa los amigos?

- A) Sí, porque se comen mi merienda.
- B) En absoluto... ¡les cobro a 50 pelas la partida!.
- C) Me da igual, luego voy a la de ellos.

9- ¿Cuál de estos personaje te gusta más?

- A) Sonic o Mario.
- B) Bydo, el malo del R-Type.
- C) Aristóteles.

10- ¿Sabes lo que es un ordenador?

- A) Creo haber visto uno en sueños, con muchas teclas.
- B) ¡Claro!. Tengo un 486 a 33 Mhz, con 200 Mb de disco duro.
- C) Sí. Mi hermano mayor tiene uno.

Puntuaciones: 1) A-0, B-1, C-2. 2) A-0, B-1, C-2. 3) A-1, B-2, C-0.

- 4) A-0, B-2, C-1. 5) A-1, B-2, C-0. 6) A-0, B-1, C-2. 7) A-2, B-1, C-0
- 8) A-0, B-2, C-1. 9) A-1, B-2, C-0. 10) A-2, B-0, C-1

De 0 a 8 puntos: Lo tuyo no son las consolas. Dedícate a la cría de pimientos del piquillo. Hasta luego, consolero de clase Z.

De 9 a 15 puntos: Te gustan las consolas, sin más. Pero vas por el buen camino. Consolero de clase B... Ilegarás a más.

De 15 a 19 puntos: Eres un loco de las consolas. Considérate un auténtico consolero de clase A. ¡Ójala hubiera muchos como tú!.

20 puntos: Macho, ¿eres un hombre o el personaje de un juego?. La verdad es que es difícil adivinarlo. De cualquier forma, el galardón de consolero de clase ESPECIAL es tuyo. Pero tómatelo con un poco de calma, ¿eh?.

REPORTAJE

GAME CENTE

¿Puedes llegar a imaginar que existen videojuegos en los que jamás eres derrotado, en los que sus protagonistas son indestructibles y en los que las habilidades de sus héroes son inagotables?. ¿No?

Pues rompe totalmente tus esquemas porque acaba de aparecer en España el Game Genie, un alucinante aparato que va mucho más allá de tu imaginación y que le ofrece a tu Nintendo unas posibilidades de diversión y jugabilidad hasta ahora impensables.

abéis lo que es un poke?. Suponemos que los más enterados, los que lleváis más tiempo en ésto, os lo sabréis de memoria. Pero habrá otros, los recién llegados a este mundillo de los videojuegos, que lo desconoceréis por completo.

Un **Poke** es una **instrucción de un lenguaje de programación** que significa algo así como **variar**, **modificar**. En los videojuegos para ordenadores esta palabra está a la orden del día y basta introducir **un pequeño programa** con pokes antes de cargar el juego para modificar los datos que nos interesen y convertir así al sufrido héroe en un personaje de **vidas ilimitadas o energía infinita**. Evidentemente realizar estos programas es una tarea que está tan sólo al alcance de programadores expertos, pero una vez encontrados cualquiera puede teclear esas mismas instrucciones y disfrutar de todas las ventajas que ofrecen.

En las consolas, más difícil... ¡hasta ahora!

A los usuarios de consolas esto de los pokes les pilla algo lejano. La estructura de los cartuchos y la configuración de la consola impedían introducir cualquier modificación en los programas y sólo tu habilidad, algunos paswords y ciertos trucos caídos del cielo podían librarte de la desesperación segura.



La salida al mercado en nuestro país del **Game Genie**, el «pokeador» para **Nintendo** diseñado por Codemasters, va a cambiar radicalmente este planteamiento.

A partir de septiembre los que posean una Nintendo de 8 bits van a conocer fondo lo que es un poke, para qué sirve y cómo se utiliza. Y no van a tener que preocuparse de nada más. Ni de dificultades, ni de misiles, ni de enemigos. Sólo de disfrutar.

¿Qué es el Game Genie?

A pesar de que el Game Genie recibió el **Premio al Mejor Juguete del año 1991** en Estados Unidos, lo cierto es que este curioso artefacto no es "exactamente" un juguete. En realidad sirve para jugar, pero sólo si lo conectas a tu consola, ya que en sí no es más que un extraño artefacto dorado de escasa o nula utilidad aparente. Pero cuando se lo pones a tu NES...

Físicamente el Game Genie es un simple aparato que tiene dos conexiones: una que lo engancha a la salida de la consola y otra que lo comunica con el cartucho.

En su interior no se albergan ni pócimas mágicas ni enanitos milagrosos. "Simplemente" se encuentra **un circuito** que nos abre las puertas de los cartuchos y nos permite entrar en ellos para modificar su contenido a nuestro antojo. En una palabra: ¡que nos permite meter los famosos pokes!

¿Cómo funciona el Game Genie?

Antes de deciros nada sobre el funcionamiento de este artilugio deberíamos recalcar que las alteraciones que se le hacen a los juegos **no son permanentes**, es decir, que desaparecen en cuanto apagamos la consola. Ésto, que en principio os parecerá algo sin importancia, os puede ayudar a que comprendáis más fácilmente cómo se utiliza el Game Genie.

Y seguimos. Junto al aparato recibiréis un libro de códigos, que en realidad constituye todo el intríngulis del asunto. Veréis, cuando hayáis conectado un cartucho al Genie y el conjunto a la consola, aparecerá en pantalla un menú que os invitará a que introduzcáis los códigos correspondientes a ese juego. Ni qué decir tiene que los códigos se encuentran en ese libro y sólo los juegos que allí aparezcan serán los que podáis modificar.

Para introducir esas claves basta utilizar el pad de control de la Nintendo. El cursor a señalar las letras y números de que se componen y los botones 1 y 2 os servirán para colocarlos en la posición correcta o borrarlos si nos hemos equivocado. Una vez que finalicemos el proceso de selección bastará con darle al Start para salir al juego y empezar a disfrutar de todas las ventajas que hayamos conseguido.

El libro de códigos que se incluye con el Game Genie os pone al alcance de la mano un total de 312 cartuchos, repartidos entre clásicos, juegos de actualidad y programas que, seguro, todo buen usuario de Nintendo posee entre su juegoteca. Pero no os preocupeís. Si 312 juegos os parecen pocos os diremos que un equipo de profesionales se encarga de renovar esa lista cada cuatro meses aproximadamente, editando nuevos libros que podréis ir adquiriendo por separado. Este sistema es el que se sigue en Estados Unidos, pero aún no sabemos de una forma definitiva cómo se procederá en el caso español. Lo que parece claro es que no habrá muchas variaciones con respecto a ese modelo.

Además, seguramente te alegrará saber que entre ese equipo puedes estar tú mismo. Pero no, no te preocupes, ni tienes que dejar tus estudios ni te van a obligar a dedicarte a la programación de una manera profesional, basta con que leas un par de páginas que aparecen en el manual y aprenderása variar los códigos ya dados para buscar nuevos efectos o a encontrar nuevas claves para juegos que no aparecen en el libro.

¿Vas comprendiendo la increíble cantidad de cosas que se pueden hacer con un Game Genie?.

Sin embargo, cambiando de tema y entrando en el terreno de los cotilleos, las cosas no han sido tan fáciles como parecen. Algo a priori tan útil e inocente se ha convertido durante algún tiempo en un verdadero problema tanto para Codemasters como para Galoob, -la empresa juguetera que se dedica a su distribución en U.S.A. y parte de Europa-. Y es que desde que este aparato salió a la calle hace aproximadamente dos años, muchas han sido las trabas y dificultades con las que se ha encontrado. Leed atentamente porque esto se pone intersante.

Un sin fin de pleitos

La todopoderosa Nintendo, al enterrarse de la existencia de este aparato, se echó encima de sus fabricantes, esgrimiendo que la utilización del Game Genie infringía los derechos de copyright que la compañía nipona posee sobre todos los juegos para NES.

A partir de ese planteamiento, -inconsistente por otra parte-, Nintendo intentó acabar con el Game Genie. Dos años han estado pugnando ambas compañías en los tribunales con el fin de aclarar una situación que cada vez se iba viendo más y más complicada. Nintendo no quería bajarse del carro y Galoob no dejaba de hacer ver a los magistrados, a través de mil ejemplos, que el Esto es un Game Genie.
Como véis, no se trata de
ningún artilugio cibernético
llegado de otra galaxia. Es
una herramienta tan
simple como alucinantes
son los resultados que
consigue.



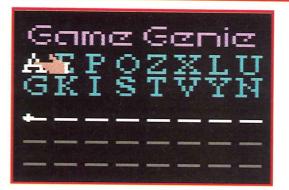
Aquí podéis ver cómo se introduce el cartucho en el Game Genie y el conjunto a la Nintendo. Ya sólo falta encender la consola y... ¡a disfrutar de todas las ventajas que puedáis!

De momento el Game Genie sólo estará disponible para la Nintendo de 8 bits, pero pronto saldrán nuevos modelos para Mega Drive y Game Boy.... ¡demasiado!

Los Game Genials

El libro que acompaña al Game Genie tiene claves para cantidad de juegos. Y para que te hagas una idea, aquí te presentamos algunos de ellos.

> 1 - Super Mario Bros (las tres partes) 2- Megaman (las tres partes) 3- Star Wars 4- Tortugas Ninja (la primera parte y el Arcade Game) 5- Batman 6- New Zealand Story Blaster Master 8- Desafío Total Solstice 10- Robocop 11-Willow 12- Jackie Chan's Action kung Fu 13- Shadow Warriors 14- Legend Of Zelda (las dos partes) 15- Dragon's Lair 16- Castlevania (las dos partes) 17- Chip'n Dale 18- Little Nemo: The Dream Master 19- Gauntlet 2 20- Captain Skyhawk.



Cuando pongáis el Game Genie en funcionamiento, os aparecerá este menú en la pantalla de vuestra consola. Bastará con que mováis el cursor con ayuda del pad de control y metáis las claves.



Game Genie no atentaba contra los derechos de ninguna marca, sino que simplemente les daba otro uso. Los argumentos que ofrecía Galoob comparaban el «daño» que el Genie podía hacer a los juegos con el que un usuario de video puede hacerle a la Paramount cuando rebovina una cinta, o con el que hace alguien a una cassete cuando pasa una canción que no le gusta. En el fondo venían a explicar que el Game Genie **no modificaba** ni el mapeado, ni los gráficos, ni la personalidad, ni el carácter, ni nigún aspecto sobre el que Nintendo tuviera liciencia en un juego.

Y la primera sentencia llegó en julio de 1991... dando la razón al Game Genie, por supesto. Nintendo no la aceptó y presentó recursos a todos los tribunales. El caso fue recogido por la casi totalidad de los medios americanos -USA Today, Wall Street Journal, San Francisco Examiner- a partir de artículos extensos en los que se realzaba el carácter económico y monopolista del asunto. No en vano Nintendo es un auténtico imperio y cualquier cosa que suceda alrededor de él es siempre interesante.

Hasta prácticamente Julio de este año, justo un año más tarde, no ha salido la sentencia definitiva e inapelable. En ella se declaraba ganador a Galoob y su artilugio, aunque se dejaba bien claro que cuando el Game Genie se distribuyera debería especificarse claramente que el aparato no está fabricado, ni distribuido ni refrendado por Nintendo Company Limited y que todas las apariciones de la palabra Nintendo están sujetas a Copyright.

El veredicto de los tribunales dio via libre a Galoob para iniciar una distribución a gran escala del aparato diseñado por Codemasters. Así se abrieron la puertas de un mercado que afecta a un número prácticamente incalculable de consolas de todo el mundo.

Por fin en España

A finales de **Septiembre** la famosa compañía **Famosa** (sí, la de las muñecas), se encargará de la distribución en nuestro país del Game Genie. La empresa que ha dado vida al Nenuco o a los Barriguitas tendrá la oportunidad de integrarse en un nuevo y amplio mercado, dando esperanzas a los usuarios de Nintendo de acabar de una vez por todas aquel juego que tan malos ratos les ha hecho pasar.

El precio de la esperanza está aún por confirmar, pero seguro que se mantendrá entre las 6500 y 7000 pts. Junto al aparato se adjuntará el famoso libro de códigos, con todos los textos traducidos y las claves adaptadas a los cartuchos españoles. No se púede pedir más por menos.

Entre Codemasters, Galoob y Famosa han conseguido que los juegos de Nintendo nunca vuelvan a ser los mismos: no más frustraciones en este mundo de ilusión y fantasía.

Pero todo no acabará ahí. La empresa española nos ha adelantado la buena noticia de que para Enero volverán a la carga con dos nuevas versiones del Genie, una para **Mega Drive** y otra para **Game Boy.** Dos excelentes medidas que, sin duda, contribuirán a salvar millones y millones de vidas.

Juan Carlos García



SALTA AL ESPACIO SIN TIRAR LA TOALLA



Ya está a la venta en tu kiesco por sólo 225 ptas.



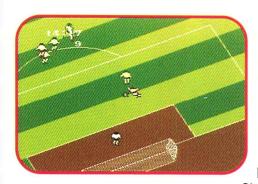


Bueno, bueno, bueno... ¡cómo está este verano de calentito!. Desde luego ni las vacaciones, ni la playa, ni la montaña os han hecho olvidaros de vuestras consolas... ¡al contario, parece que ahora sí que no os despegáis de ellas ni un minuto!. Así me gusta, amigos, que seáis unos auténticos consolegas durante todo el año!. Pues nada, nada, a pegarle al cartucho a base de bien y si os surge alguna duda:

HOBBY PRESS S.A. HOBBY CONSOLAS C/ De los ciruelos Nº4

28700 San Sebastián de los Reyes, MADRID indicando en una esquina del sobre: TELÉFONO ROJO.

Dudas existenciales



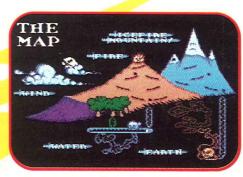
ola Yen,
tengo una
NES y me
voy a comprar un
juego y dudo
entre estos:
Ironsword, Mision
Imposible,
Championship
Rallie, Jackie
Chan, Terminator II,

Captain Skyhawk y Goal Me puedes decir si van a traer Bola de Drac o Bola de Drac Z. Si puedes enseñame algún gráfico de Bola de Drac. Gracias.

Francisco Pérez (Valencia)

Este es el orden de calidad que le doy a los juegos que me comentas: Jackie Chan, Captain Skyhawk, Championship Rallie, Ironsword, Mision Imposible y Goal. Terminator II no lo he visto aún.

De la saga de la Bola del Dragón, no he oido nada. Lo más un anuncio de uno de de esas copias "taiwanesas" de la NES que anunciaba el Bola del Drac Z. Si me entero de algo nuevo te lo contaré.







Un recién nacido

ola Yen, me he comprado la Mega Drive hace muy poco y te voy a hacer unas preguntillas: 1- ¿Cúal de estos juegos es mejor: Kid Chameleon, Toki, Streets of Rage o Joe Montana II?, 2- ¿No podrían salir para la Mega Drive juegos parecidos a Final Fight o

Street Fighter II?. 3- ¿Cúando va a salir Populous II para Mega Drive y Master System? 4- Me quiero comprar el adaptador para Master System, ¿es buena idea? ¿Cuáles son los mejores juegos?.

Jose García Egea (Barcelona)

Bienvenido al mundo consolero. Ahí van mis respuestas:

1- El mejor de todos, sin duda, es Streets os Rage, luego iría Kid Chameleon, luego Toki y por último Joe Montana II

2- En los dos juegos que me has dicho se ha llevado Nintendo el gato al agua. Sin embargo hay circulando por los E.E.U.U. un jueguecillo parecido a éstos de nombre Fighting

Masters, que está causando estragos en la Mega Drive. Ah. ¡y no te olvides del Heavy Nova, que también los robots se dan lo suyo.

3- Populous II saldrá ahora para los ordenadores y su version consolera en

breve tiempo. Mientras tanto saldrá para Mega Drive el Powermonger, que tampoco es ninguna tontería.

4- Si ya tenias una Master es muy buena idea, pero si no no te merece la pena, pues la calidad de los juegos de la Mega es bastante superior a los de la Master.

Un "nintendero" muy materialista

ola, me llamo Eduardo y tengo 11 años me gustan mucho los juegos de Nintendo.

Me gustaría que me contestases a estas preguntas:

¿Cúanto vale la Super Nintendo? ¿Cúanto vale el Castlevania IV? ¿Cúanto vale al Final Fight? ¿Cúanto vale el Super WWF?

Eduardo Brito (Zaragoza)



¿Cuánto vale la diversión? ¿Cuánto vale la emoción? ¿Cuánto vale el disfrutar como un enano...? Pues sí, amigo Eduardo, todo, por desgracia.

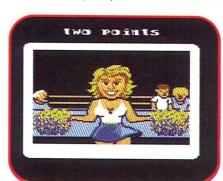
tiene un precio en esta vida. El de la Super Nintendo es de 29.000 pesetas y el de los juegos está sobre las 7.900 más o menos. Pero posiblemente sea la "pasta" que más te merecerá la pena sacarle a tus padres en tu vida.

Mi opinión es la que cuenta...

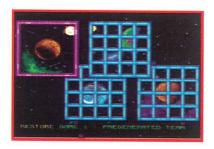
ola Yen. Te pido que me aconsejes sobre estos juegos y que me des tu puntuación personal y tu comentario. Mi consola es la NES y los juegos son: P.O.W, Megaman 3, Arch Rivals y Kick Off. Un saludo, consolega

Luis del Arco (Salamanca)

Haces bien en recurrir a mi sabiduría videojueguera para este tipo de consejos. Lee atentamente lo que a continuación te cuento. Te respondo encantado y ,si tienes más problemillas consoleros, no dudes en volverme a escribir. Ahí van mis opiniones personales: El P.O.W. (84%), es una buena conversión de la máquina de



SNK. El Mega Man 3 (93%) es la culminación, por ahora, de esta increible saga, muy bueno. Arch Rivals (65%), solo divertirá a los fanáticos del baloncesto y conocedores del original recreativo, bastante flojillo. Kick Off no reune todas las virtudes del original y se queda con un notable (75%).



Loco por el rol

ola Yen. Soy un colega adicto a vuestra revista y poseo una Mega Drive. Antes de nada desearía felicitaros por vuestra maravillosa revista, que desde mi punto de vista tan sólo tiene un pequeño defecto: ¿qué motivos os han impulsado a no comentar juegos de rol? (Me refiero al rol puro no como en el Inmortal).

Me considero un maníaco de los juegos de rol y me gustaría que comentárais algún que otro juego de vez en cuando si no es mucho pedir. Aquí van mis preguntas, dispuestas a testear la sabiduría de Yen: 1- ¿Podías decirme cuál es el mejor juego de rol para Mega Drive? ¿Y el más espectacular? ¿Va a salir el Elvira para la Mega Drive? 2- ¿Cómo se consigue derrotar a Neifirst en Phantasy Star II? 3- ¿Va a salir algún CD del rol para Mega Drivel? Gracias y que los elfos del sur te bendigan.

Euge Grece (Tarragona)

No te falta razón Euge, pero estarás con nosotros en que los juegos de rol consoleros tienen un grave inconveniente: el idioma. Traducir los cartuchos es muy complicado y cuesta mucho dinero. Además los distribuidores piensan que no es un género demasiado popular y por ello traen muy pocos juegos de rol y casi siempre en inglés. Una pena, pero mucho nos tememos que esto va a seguir así por mucho tiempo. En cuanto al resto de preguntas:

- 1- El Sword of Vermillion, por supuesto. Es el mejor y el más espectacular. Luego vendrían Shinning Force y Phantasy Star III.
- 2- Siento no poder contestarte, pero el enano que me ayudaba con este tipo de preguntas hizo la media jornada de paro general y no he vuelto a verle el pelo.
- 3- La mayoría de los juegos que han salido para el Mega CD son de rol, pero eso sí, en japonés: 3x3 Eyes, Lunar Star o Funky Horror Band. Dudo mucho que salgan en castellano.



Todos son buenos

ola Yen, tengo una NES y te quería hacer algunas preguntas: 1- ¿El Snow Brothers es el mismo que el Snow Bros? 2- Si lo es, ¿está para la NES? 3- ¿Cúal es mejor: Snow Bros, Dragon Ninja, Chip´n Dale, New Zealand Story o Bubble Bobble? Gracias.

David Sánchez (Barcelona)



- 1- Sí, es el mismo.
- 2- Esta genial máquina de Toaplan estará pronto en las tiendas en su versión para Game Boy y un poco después para la Super Nintendo. La NES tendrá que esperar algún tiempo.
- 3- Según mi opinión, el orden de diversionabilidad es New Zealand Story, Chip´n Dale, Bubble Bobble y Dragon Ninja. Como te he dicho, Snow Bros aún no ha salido para NES.





¿Más difícil todavía?

ola Yen, soy un consolega en apuros; tengo una Mega Drive y no consigo encontrar un juego de acción o de matamarcianos verdaderamente difícil con el que poder jugar: ¿Podrías decirme alguno? Otra cosa, me quiero comprar la Super Nintendo, por favor, me dirías los juegos más difíciles o adictivos de características como las que te he dicho antes para esta gran consola.

Lo último es que me dijeras las diferencias entre la Super Nes japonesa y la europea. Espero que me contestes Yen. Hemos perdido el nombre, pero él sabrá quién es



El shoot em up más difícil que existe para Mega Drive es sin duda el Hellfire. Otro buen ejemplo de dificultad abrasiva y geniales despliegues gráficos es el Gaiares, juego que todavía no ha aparecido en España pero de gran éxito en los E.E.U.U. Si no tienes suficiente, prueba también con el Gynoug.

Algunos de los juegos más competitivos y dificilillos de Super Nintendo serán el Super Ghouls n Ghosts (alucinante), U.N. Squadron y la familia Addams, pero no te preocupes porque los dos primeros tienen nivel de dificultad programable (para masoquistas).

Las únicas dife<mark>rencias e</mark>ntre estas dos consolas radica en el sistema de televisión, NTSC y Pal, y en el logo que corona el frontal de las máquinas, en una pone Super Famicom y en la otra Super Nintendo.

Pásatelo en grande con las pequeñas

ola Yen. Me gustaría saber qué cualidades tienen: la Game Gear, la Game Boy y la Lynx. ¿Cúal es mejor de las tres?. También querria saber los mejores juegos de cada una, y si va a salir para la Game Gear el Ghouls n Ghosts. ¡Gracias!

Fernando Moral (León)

Amigo Fernando, como he dicho muchas veces, este tipo de preguntas son muy difíciles de contestar, ya que cada consola tiene sus pros y sus contras y ninguna es claramente mejor que otra. Pero bueno, te contaré algunos detalles sobre ellas.

Game Boy. Ventajas: Gasta muy pocas pilas, posee un catálogo de juegos enorme y es realmente portátil. Desventajas: no es en color. Juegos: Tetris, Super Mario Land, Tennis, Batman, Tortugas Ninja 1 y 2, Battle Toads...

Game Gear. Ventajas: Es en color y se puede convertir en una televisión. No tiene demasiados juegos propios pero se pueden poner los cientos que hay para la Master System a través de un conversor. Desventajas: Gasta bastantes pilas. Juegos: Sonic, Shinobi, Mickey Mouse, Donald Duck, Super Kick Off...

Lynx. Ventajas: Muy potente técnicamente. Desventajas: Gasta muchas pilas y es muy grande. Juegos: Scrapiyard Dog, Batman Returns, Chequered Flag, Warbirds... Pronto va a salir la Lynx II.

Como ves, lo tienes bastante difícil: todas son muy buenas y con todas te lo vas a pasar en grande.

Por último, Ghouls n Ghosts no ha salido aún, pero no creo que tarde mucho en salir.



Del futuro y del pasado



ola Yen. ¿Cómo estás? Aclárame algunas dudas: 1-¿Cúando

1-¿Cuando estará a la venta oficialmente la Tera Drive?

2-¿Van a sacar el Street Fighter II para Super Nintendo sin que haga falta el CD-ROM? 3-¿Cuándo váis a comentar en la sección "En Cartel" el Revenge of Shinobi para Mega Drive? Esto es todo y muchas felicidades por la revista.

Juan Pablo García (Cádiz)

1-En Japón ya está disponible, aunque no sé si llegará a salir en nuestro país.

2-Ya he jugado con el Street Fighter II y te puedo asegurar que va a ser el mejor juego de lucha de todos los tiempos. ¡Y no es necesario el CD-ROM!.

3-La sección En Cartel hemos dejado de hacerla. Durante los primeros números de la revista quisimos dar un repaso general a los títulos más destacados que habían salido hasta el momento, pero ahora, la verdad, preferimos dedicarle ese espacio a las novedades, que son muchísimas. Por supuesto se nos quedó algún título en el tintero, como este genial R.O.S., uno de los mejores juegos de ninjas que ha salido y saldrá en mucho tiempo... Hasta que llegue su segunda parte: Super Shinobi II. ¿A que no lo esperabas?.

Recuerdos a la familia

ola Yen, consolega de clase A. Te escribo para que me respondas algunas dudillas sobre la Super Nintendo:

1- ¿Cúal es el mejor juego de la década, Super Mario Bros 3 o Super Mario World?

2- ¿Para qué valen los botones X e Y del pad de la Super Nintendo? 3- Si el



Super Mario Worldtiene 96 mundos, ¿cuántas fases son? 4- ¿Podrías darme tu nota de: Super Castlevania 4, Super R-Type, Super Ghosts n Ghouls, U.N. Squadron y Final Figh? 5- ¿De qué vá el Super Battle Toads? 6- ¿Cuándo llegará el Street Fighter 2? ¿Qué tal hecho estará? 7- ¿Va a salir algún juego tipo AMC o Midnight Resistance? Gracias y saluda de mi parte a tu hermanastro Yon.

El súper nintendero preguntón

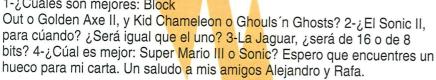
Ante todo, gracias por preocuparte por mi familia; has conmovido a todos...hasta a la abuela Tecla. Pero vayamos al grano:

- 1- De los 80 el Super Mario 3 en la NES y de los 90 el Super Mario World de la Super Nintendo. ¿Has visto qué bien he quedado?
- 2- Para hacer ecuaciones de segundo grado.
- 3- Calcula la raíz cuadrada de la suma de los cuadrados de las subfases.
- 4- Super Castlevania 4 (91%), Super R-Type (90%), Super Ghosts n Ghouls (94%), U.N. Squadron (96 %), Final Fight (95%). Por ejemplo.
- 5- Son como las Tortugas Ninja, pero en sapos. Igual de geniales.
- 6- Aquí llegará después del verano y... ¡prepárate!
- 7- Saldrá el "papá" de todos ellos: Super Probotector de Konami.

Desde Málaga, con salero, nos escribe un consolero

uerido maestro consolero: Te escribo ara preguntarte una serie de cosas. Ahí van:

1-¿Cúales son mejores: Block



Hlilario Ortigosa (Málaga)

000231

000231

5x5x12

FLAT

1- Depende de lo que te guste. Si te va darle al coco Block Out es un juego genial, pero si te gusta repartir mandobles en Golden Axe II encontrarás saciadas tus necesidades. Los dos son muy buenos. Del otro duelo quizás saldría ganador el Ghouls n, pero no te pierdas de vista a Kid.

2- Saldrá en noviembre y es uno de los mayores secretos del siglo XX.

- 3- Será de 32 bits, aunque algunos dicen que de 64 bits ¡qué bestias!
- 4- ¿Qué cuadro es mejor, Las Meninas de Velázquez o Los fusilamientos del 2 de mayo de Goya?

Preguntas metafísicas



uenas Yen. Soy un consolero de 15 años y quería hacerte unas preguntas referentes a unos juegos de Super Nintendo y Mega Drive: -¿Qué tal están: Final Fight, Super Mario World, Wrestlemania, Super Ghouls n Ghosts, U.N. Squadron, Chessmaster y Super R-Type (de super Nintendo) -¿Y qué tal son: Castle of Illusion.. Glolden Axe II, Revenge of Shinobi, Shadow Dancer, Ghouls'n Ghosts, Kid Chameleon y James Pond de la Mega Drive? También me gustaría que me dijeses qué grado de dificultad tienen.

Gracias Yen. Confío en tí.

Jose Antonio Díez (Alicante)



Consolega, ¿tú te crees que soy el consultorio sentimental de la señorita Pepis o qué?. Es que, si te fijas, me estás preguntando por las maravillas del videojuego, por las joyas de la programación. por las obras maestras de la diversión, por los auténticos mitos consoleros de nuestra época, por el sistema de vida de la juventud del mundo occidental, por la escala de valores de toda una generación, por el ser y el no ser, por la



inmortalidad del alma, por la existencia de del dios consolero...

No. No puedo contestarte a lo que preguntas.

¿En qué número de la revista está ese juego que buscas para tu consola?

		1.00
JUEGO	CONSOLA	Nº
Aerial Assault	Megadrive	4
Aerial Assault	Game Gear	10
After Burner II	Megadrive	1
Air Rescue	Sega	9
Alex Kidd Alien Crush	Sega Turbo Grafx	10 10
Alien Storm	Sega	7
Aliens Alieia Danasan	Super Nintendo	10 10
Alisia Dragoon Altered Beast	Megadrive Sega	
All Star Challenge	Game Boy	6 5 7
Alleway	Game Boy	7
American Football APB	Megadrive Lynx	i
Arrow Flash	Megadrive	1
Asterix Asterix	Sega	4
Awesome Golf	Sega Lynx	5
Ax The Battler	Lynx Game Gear	8
Bart vs. The Space M. Batman	NES Game Boy	1
Batman	Megadrive	8
Battle Squadron	Megadrive	2
Battletoads Bayou Billy	Game Boy Nintendo	8
Bill & Ted's	Linx	7
Blades of Steel	NES	3
Blaster Master Blazing Lazers	NES Turbo Grafx	8
Blobette	Game Boy	8
Block Out	Lynx	2
Blue Lightning	Megadrive Lynx	3
Blue Shadow	NES	ĭ
Bonanza Bros	Sega	4
Bonanza Bros Boulder Dash	Megadrive Game Boy	9
Boulder Dash	Nintendo	8
Bubble Bobble 2	NES Nintendo	1 7
Burgi Fighter Deluxe	Game Boy	5
Burbujas al viento	Game Boy	9
Burning Force Buster Douglas Boxing	Megadrive Megadrive	2
California Games	Lynx	1146582182187348821314498175982471698710
Calitornia Games Captain Planet	Megadrive Nintendo	7
Captain Skyhawk	NES	6
Carmen Sandiego Castle of Illusion	Megadrive	9
Castlevania Adventure	Megadrive Game Boy	7
Crystal Mines II	Linx	10
Championship of Europe	Sega Nintendo	9
Championship Checkered Flag	Lynx	1
Chip'n Dale	Nintendo	8 10
Chip'n Dale Chip's Challenge	Nintendo Lynx	6
Choplifter 2	Game Boy	63 53 55 10
Days of Thunder	Sega NES	5
Decap Attack	Megadrive	5
Desatio Iotal	NES	5
Desert Strike	Megadrive	10
Dick Tracy Dinamite Duke	Megadrive Megadrive	1
DI Boy	Megadrive NES	10
Donkey Kong Double Dragon Double Dragon II	NES Game Boy	4
Double Dragon II	Game Boy	7
Double Dragon II	NES	3
Dr. Mario Dragon Crystal	Game Boy Game Gear	2
Dragon Spirit Dragon's Lair	Turbo Grafx	10
Dragon's Lair	Game Boy	6
Dragon's Lair Dynablaster	Nintendo Game Boy	7
El Rey de las B. rosas	Linx	7
Electrocop Elevator Action	Lynx Game Boy	7
Enduro Racer	Sega	4
Escape from camp D.	Game Boy	2
Escape from camp D. F 22 Interceptor	Game Boy Megadrive	9
F-Zero	Super Nintendo	10
Factory Panic	Game Gear	1673221067777174299104238
Fantasía Fantasía	Megadrive Megadrive	3
Fantasy Zone	Game Gear	8

<u>JUEGO</u>	CONSOLA	N
Fatal Fury	Neo Geo	10
Fatal Rewind	Megadrive	7
Fire & Forget 2 Fire Shark	Sega Megadrive	7 3 10
Forgotten Worlds	Megadrive	4
Forgotten Worlds Forgotten Worlds	Sega	41781121523172135811256112196372692528715965757896
Forfified Zone G-Loc	Game Boy Sega	2
G-Loc	Sega	ĭ
Gain Ground	Megadrive	1
Galaxy Force Galaxy Force	Sega Megadrive	10
Galaxy Force Gargoyle's Quest	Game Boy	5
Gates of Zendocon	Lynx	2
Gauntlet Gauntlet	NES Sega	1
Gauntlet III	Linx	7
Ghostbusters II Ghostbusters II	NES Game Boy	2
Ghouls'n Ghosts	Sega	3
Ghouls'n Ghosts	Megadrive	5
Ghouls'n Ghosts Ghost n'Goblins	Sega NES	8
Goal	NES	i
Golden Axe	Sega	2
Golden Axe	Megadrive	5
Golden Axe Golden Axe 2 Golf	Megadrive Game Boy	i
Gradius	NES	1
Gremlins 2 Guerrilla War	Game Boy	2
Gynoug	Nintendo Megadrive	9
Halley Wars Hard Drivin Hellfire	Game Gear	6
Hard Drivin	Lynx	3
Hockey	Megadrive Megadrive	2
Hockey	Megadrive	6
Hook ' Indiana Jones	Game Boy Sega	9
Ironsword	NES NES	5
Jack Nicklaus	NES	2
Jackie Chan Joe Montana 2	Nintendo Megadrive	8
Joe Montana Football	Sega	í
Joe Montana Football	Game Gear	5
Joe Montain Alpha Zone Kick Off Kick Off Kick Off Kid Chameleon Klax Klax	Turbo Gratx NES	6
Kick Off	NES	5
Kid Chameleon	Megadrive Lynx	7
Klax	Megadrive	7
Klax	Sega	8
Kung Fu Master La Caza del Oct. Rojo	Game Boy Game Boy	6
La Fiebre del Astalto	Megadrive	
La Sirenita	Nintendo	8
Laser Ghost Leaderboard	Sega Game Gear	9
Life Force	NES	4
Line of Fire Los Simpson	Sega NES	8
Los Simpson	Game Boy	i
Magician Lord	Neo Geo	8
Marble Madness Marble Madness	Megadrive	9
Mega Man	Game Boy Nintendo	7
Mega Man	Game Boy	8
Mega Man 3 Mercs	Nintendo	8
Mercs	Megadrive Sega	5
Mickey M.Castle of I.	Game Gear	5
Mision Imposible Moonwalker	NES Megadrive	6
Motocross Maniacs	Megadrive Game Boy	ĭ
N.E.S. Double Dribble Navy Seals	NES	1
Navy Seals Ninja Gaiden	Game Boy	7
Ninja Gaiden	Game Gear Lynx	í
Norte y Sur	Nintendo	1
Olympic Gold Olympic Gold	Sega Megadrive	9
Olympic Gold	Game Gear	9
Olympic Gold Olympic Gold	Megadrive	8
Olympic Gold	Sega Game Gear	8
Olympic Gold Out Run	Game Gear	3
Out Run	Megadrive	38 79 44 88 17 88 85 55 66 55 11 77 77 11 19 99 88 88 33 44
Out Run Europa	Sega	4

CONSOLAS

-	
JUEGO	
Dacmani	
Paperbo	
Paperbo	y
Paperbo	
Paperbo	v 2
Pato Ave	nturas
Pengo	
Phelios Pit Fighte	r
Populous	
Power Bl	ade
Prisioner Psychic V	Vorld
Psychic V Put & Put	ter
Quacksh	ot
Quacksh Quacksh	ot
R-Type R-Type	
R-Type	
R-Type Rad Gra	vitv
Rampage	
Rastan	
Revenge Road Bla	of the Gator isters
Robo Arr	ny
Robocod	
Robocop	2
Robocop	_
Robocop	2
Robotron	
Rocketee Rocketee	
Roger Ro	bbit
Roger Ro	bbit
Ruedas o Rygar	ie ruego
Sagaia	
Scrapyar	d dog
Shadow	Dancer
Shadow	of the Beast of the Beast
Shadow	of the Beast
Shadow	Warriors
Shadow	Warriors Warriors
Shadow	Warriors
Shinobi	
Slider	
Slime We	orld attle & Rol
Solar Jet	man
Solar Str	
Sólo en o	
Sólo en d	
Solomon	's Club
Solstice	
Sonic Sonic	
Sonic y	a penúlti. C. arrier
Space Ho Speedba	arrier
Spider N	lan
Star Wa	rs
Streets o	Rage
Strider Strider	
Stun Run	ner
Submari	ne Attack
Summer Super Ki Super Ki Super Ki	ck Off
Super Ki	ck Off
Super Ki	ck Off
Super Ki Super M	ario 2
Super M	ario 2 ario Bros, 3
Super M	ario Land
Super M	ario Land ario Land ario World
Super M	onaco GP

CONSOLA	N₂
Seaa	1
Game Boy	3
ega	1
Megadrive	10
Game Boy	10
Game Boy	1
Megadrive	8
Megadrive	10
Sega	3
Vintendo	0
Game Gear	2
Game Gear	5
Megadrive	3
Megadrive	7
Turbo Grafx	9
Same Boy	
Vintendo	9
ynx	3
Sega Rou	1
vnx	1
Game Boy Megadrive Game Boy Nintendo Game Boy Nintendo Game Gear Lynx Megadrive Mega	9
Megadrive	7
Jame Boy	4
NES	5
Game Boy	5
LINX Nintendo	8
Seaa	8
Game Boy	8
Nintendo	8
vnx	
Sega	9
ynx	6
Negaarive Seaa	4
Sega	4
Megadrive	5
Game Boy	7
NES	i
Game Boy	8
Game Gear	
Game Gear	7
ynx	3
NES Nintendo	6
Game Boy	3
Nintendo .	8
Nintendo Super Nintendo Game Boy	8
Game Boy	5
Game Boy Nintendo	9
Game Gear	6
Seaa	2
Game Gear	3
Sega	1
oega NFS	1
Megadrive	2
Game Gear Megadrive Sega Game Gear Sega NES Megadrive Sega Megadrive Sega Game Boy Sega Game Boy Game Gear NES	2
Megadrive	6
Sega	2
Sega	6
Same Boy	2
Game Boy	5
Game Gear	10
NES NES	5
Game Boy	3
Game Gear	7
NES Game Boy Game Gear Super Nintendo Megadrive Sega NES	1315100 188136925357918931419746558888881196344557181173673888859612311422642672510523713159
Megaarive Seaa	10
NES	5
Game Boy	9

Super Soccer Super Spike Volleyball Super Spy Hunter Super Thunder Blade Tennis Tennis Ace Truxton
Turbo Out Run
Turbo Racing
Turbo Sub Turbo Kuching
Turbo Sub
Turrican
Victory Run
Vigilante
Vigilante
Viking Child
War birds
Willow
Winter Challenge
Wonder Boy
Wonder Boy
Wonder Boy
Wonder Boy
Wonder Boy
World Class Leaderb.
World Champ
Wrestle War
Wrestlemania
WWF Superstars
WWF Superstars
WWF Wrestling C.
Xenon 2
Xybots
Zany Golf
Zarlor
Zoom

CONSOLA Nº Super Nintendo NES 10 1 9 Nintendo Megadrive Game Boy 6112288899875876679234897211951 Game Boy Sega NES Game Boy Nintendo Game Boy Super Nintendo Game Gear Nintendo Nintendo Sega Game Boy Megadrive Game Gear Sega NES Nintendo Neo Geo Megadrive Megadrive Megadrive Linx Megadrive Nes NES Game Boy Megadrive Lynx Megadrive Megadrive NES 10 43 410 59 42 78 19 10 43 10 Lynx Megadrive Turbo Grafx Sega Turbo Grafx Lynx Lynx Nintendo Megadrive Game Gear Megadrive Game Gear Game Gear Megadrive NES 3434377381 Game Boy Game Boy

¡Ahora también puedes pedir fantásticas lpas para tener da tu colección encuadernada!

NES Sega Linx

Megadrive Linx Megadrive



Nº 1 CONSOLA

P.V.P. 325 Ptas.



P.V.P. 325 Ptas.

Nº 7

P.V.P. 325 Ptas.

Para conseguir los números que necesitas o las tapas para encuadernar Hobby Consolas, llama al teléfono: (91) 654 84 19 ó al 654 72 18 de 9 a 14,30h. y de 16 a 18,30 h., o bien envía el cupón de números atrasados y tapas que aparece en la solapa de la revista.

P.V.P. 325 Ptas.

Nº 5



P.V.P. 325 Ptas.

Nº 8

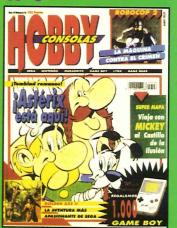


P.V.P. 325 Ptas.

Distriction of the last LOCOS POR E RESTLING

P.V.P. 325 Ptas.

Nº 6



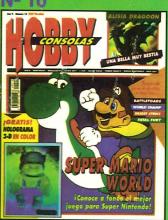
P.V.P. 325 Ptas.

Nº 9



P.V.P. 325 Ptas.

Nº 10



P.V.P. 325 Ptas.

SUPERVIEW



ibujos animados. Los mini héroes de la Warner Bros, están dispuestos a

están dispuesto inundar tu Game Boy de alegría y jugabilidad con sus nuevas aventuras, las cuales conoceréis de sobra

divertidos dibujos animados de la tele. Estos dibujillos

por los súper

están
protagonizados por
los hijos de los
personajes más populares
de la Warner Bros. Así,
Buster Bunny (Bugs Bunny),
Hamton (Porky) y Plucky
Ducky (Pato Lucas), serán
los tres personajes que
compartan el protagonismo
del juego, y que además,
podremos seleccionar en
cualquier momento del

juego. Pero la cosa no

en los momentos más

difíciles.

queda aquí, ya que a o largo del juego, otros personajes

como el diablo de Tazmania

en pequeñito, Fifi, Furrball o Shirley Loon, nos ayudarán

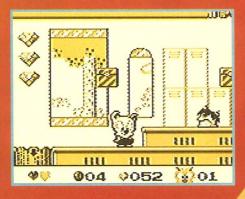
Esto es suficiente por hoy. ¡Tranquilos, tranquilos, que ya os contaremos más cosas el mes que viene!



tiny toon

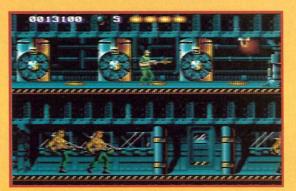












terminator

lucina mientras puedas.
De la mano de la siempre sabia Virgin nos llegará uno de los platos fuertísimos para después del verano. Se trata ni más ni menos que de Terminator, exactamente la primera parte de uno de los mitos

cinematográficos más

de los últimos tiempos.

Como supondrás, en este juego tendremos que adoptar adoptar el papel de Kyle Reese, y tu misión consistirá en proteger a Sarah Connor de un Terminator mandado desde el futuro con la única misión de acabar con ella.

impresionantes y taquilleros

Esta versión Mega Drive ha sido creada por el fecundo grupo de programación, Probe, creadores de auténticos mitos para ordenador y que desde hace un añito se ha pasado a esto de las consolas.

Para que se os vaya cayendo la baba un poquito os mostramos unos cuentos pantallones para que veáis la increíble calidad gráfica de esta primicia.

Sobre el juego tan sólo os diremos que consta de cuatro largos nivles que transcurren en el futuro, año 2029, en Los Angeles, y que hay acción como para vender.

os polis en apuros S.C.I. son las siglas de Special Criminal Investigations, y corresponden al nombre de la segunda parte del Chase HQ, uno de los grandes logros de Taito en el difícil campo de la máquinas recreativas.

A los mandos de un

S.C.I.

poderoso Chevrolet Camaro, nuestros dos polis tendrán que buscar y detener a una panda de bandidos motorizados que está sembrando el terror en todo el país y que han secuestrado a las hijas de varias eminencias políticas. El título parece bastante jugable y no dudamos que saciará las ansias conductoras de los aficionados a este casigénero de las persecuciones policiacas.











Si sóis capaces de resistir hasta el próximo mes para saber más de este, a priori, gran juego, os consideraremos unos auténticos Terminators. Pero de los buenos, de los que van con los que ganan.



irecto de las recreativas.
El mito recreativo del pasado año, fue sin duda alguna el Smash TV de Williams, un arcade trepidante sin grandes alardes gráficos pero que poseía la suficiente clase y maneras como para llevarse de calle a todos los jugones





del planeta.

Acclaim y Beam Software han decidido aunar sus fuerzas y desarrollar la versión de Súper Nintendo. Los puntos fuertes del juego son la sorprendente adicción y jugabilidad que posee y la modalidad de dos jugadores, que convertirá la misión en algo más llevadero y, lo que es más importante, muchísimo más divertido.

Multiples fases, más enemigos en pantalla que en ningún otro juego conocido, enemigos finales que te obligarán a disparar sin cesar durante minutos, todos los efectos digitalizados del original y muchas más cosas que ya descubrirás muy, muy pronto, son las principales armas de esta nueva versión de uno de los grandes éxitos del pasado año.

Y no contamos más. Sólo que Super Smash TV es exactamente igual a la máquina original. Como dos gotas de agua, vamos.

SUPERVIEW



tro gran matamarcianos. Taito concibió la serie Darius con el objetivo de crear una de las sagas shoot'em up más populares y bellas de todo el panorama recreativo del momento. Y hay que reconocer que lo logró.

Una nave de bonito diseño, un sistema de armas sencillo pero efectivo, bonitos scrolles y todo muy bien ambientado en las profundidades marinas eran sus mejores armas. Pero sin duda, lo que más ha llamado siempre la atención son los monstruos que nos esperan al final de cada nivel, auténticas bestias marinas de singular belleza y grandes dotes de fiereza: tiburones, pulpos, calamares, todos ellos de gran tamaño y genial colorido.

Pues bien, tras el Darius y

Darius 2 (Sagaia) llega para Turbo Grafx el Darius Plus, versión increíble y totalmente nueva de la mítica serie shoot'em up de Taito, con 25o niveles a tu disposición y más enemigos que nunca.

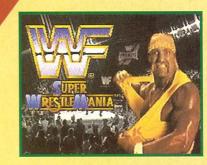
Dentro de poco este portentoso cartucho, aterrizará en tu consola, aunque con un pequeño inconveniente, es japonés. Así que, adaptador al canto.

Wrestlemani

darius plus















ejor que nunca.
El deporte favorito
de todos vosotros
está dispuesto a
entrar en escena en el
mundo Super Nintendo: el
Wrestling. Y lo va a hacer
por la puerta grande y de la
mano de una de las grandes,
Acclaim. ¡Tenéis que verlo
para creerlo!, cuando
observéis la animación,
movimientos, gráficos y

ue hay de nuevo viejo? El conejo más famoso de todos los tiempos, está dispuesto a coronar su segundo juego en la Nintendo y esta vez, parece ser, con más gracia y salero que nunca.

Este cartucho está dedicado al 50

aniversario
del popular
roedor
tartamudo y
en él
viviremos las
aventuras de
una alocada
fiesta en la
que se
reúnen

multitud de personajes de los dibujos animados. El resto os lo podéis imaginar: sucesión de desastres.
Un mapeado gigante,

graciosos gráficos,
plataformas mil y ese
colorido especial
que tienen
todos los
buenos

títulos de la Nintendo serán las cualidades de un juego que promete diversión a raudales. 5

GAMERO

¡Esto es to, esto es to, esto es todo amigos!

sonidos de este juego os váis a quedar sin respiración, toda la acción que se esconde tras este gran cartucho está completamente digitalizada y te meterá de lleno en un combate real en el que te lo disfrutarás a la bestia.

Antes de empezar a luchar podrás elegir tu héroe o héroes entre los más famosos wrestlers del momento, Hulk Hogan, Randy Savage, Sid Justice, Ted Dibiase, Terremoto, el Enterrador, y así hasta diez diferentes.

Además, todo el juego estará plagado de digitalizaciones de los wrestlers y de la cancha. ¡Una pasada!





0003050

Hace tres añitos, un gran grupo de programación alemám llamado Factor 5, creó junto con Rainbow Arts un hito de los juegos de acción llamado Turrican, una sabia mezcla de tiros mil, armamento alucinante y enemigos geniales.

La segunda parte no se hizo esperar y estos muchachos volvieron a rizar el rizo añadiendo lo justo para innovar al clásico juego. Todo ésto sucedía en un gran ordenador, el Amiga, pero... ¿saldría tan genial título en consola?.

La respuesta no se hizo esperar y la primera versión para Turrican apareció hace algunos meses en Mega Drive. Pronto, la alternativa portátil ha hecho su aparición y los Code Monkeys han convertido para Game Boy este clásico del video juego mundial.

Todas las características del original han sido incluídas en el mini cartucho. Y cuando decimos todas nos referimos a la pegadiza música, los miles de enemigos y armas, las diez fases submarinas, las ciudades perdidas, los complejos químicos... todo ello formando un total de 1000 pantallas con multitud de lugares secretos y pasadizos atajantes, increíble ¿no?.

Si no te crees que tu Game Boy puede albergar un Turrican, no tienes más que esperar al próximo número para comprobarlo.

turrican



E ES NUESTRO





Hemos enviado miles de paquetes por correo,

EN NUESTROS CASI 7 AÑOS DE EXPERIENCIA HEMOS APRENDIDO A CONOCER TUS GUSTOS, TUS PREFERENCIAS Y AFICIONES, PARA ASI PODER OFRECERTE EN ESTAS PAGINAS LO QUE BUSCAS

Los que conocen nuestras tiendas saben cuál es la diferencia. Por eso nos siguen prefiriendo. Nuestro reto es crear una red de tiendas (CENTROS MAIL) con todos nuestros productos. Así cada vez seréis más los que conzcáis LA DIFERENCIA

ganándonos poco a poco vuestra confianza. Nuestro reto es facilitaros todo lo que necesitéis de una forma cómoda y sencilla NO HUBIERA SIDO POSIBLE CON UNA SIMPLE LLAMADA TELEFONICA

ipara ti!





CONEL **SUPERJUEGO** SONIC



26.900

THESE DRIVE

MASTER SYSTEM



500 Pts

DESCUENTA A CADA CARTUCHO

500 Pts













M. SYSTEM - 5990















Master System II





CON ALEX KID + CONTROL PAD

8.900



















SONIC PACK



CON ALEX KID +SONIC +2 CONTROL PAD

12.900















PLUS



CON ALEX KID + CONTROL PAD + PISTOLA **OPERATION WOLF**

15.900













M. SYSTEM - 6990





ATENCION CREACION DE NUEVOS CENTROS MAIL

Si eres un profesional y estás interesado en pertenecer a nuestra red nacional, ponte en contacto con nuestro Departamento de Franquicias

TEL: 539 04 75

SI VIENES ESTE VERANO A NUESTROS CENTROS, TE HAREMOS UN DESCUENTO MUY MUY ESPECIAL **EN TODOS LOS CARTUCHOS** Y PROGRAMAS DE ORDENADOR



Pº STA. MARIA DE LA CABEZA, 1. 28045 MADRID. TEL: (91) 527 82 25



MONTERA, 32, 2º. 28013 MADRID. TEL: (91) 522 49 79

PRO 1

TELEMACH 2000

3875

8490

8490

6490

5990 6990 7990

PERIFERICOS MEGADRIVE MASTER SYSTEM



MEGADRIVE MASTER SYSTEM - 1990

CONTROL PAD



MEGADRIVE

CONTROL PAD



MASTER SYSTEM - 1590

POWER BASE CONVERTER



MEGADRIVE -6490

ARCADE POWER STICK



MEGADRIVE -7900

LIGHT PHASER



MASTER SYSTEM - 5990

MAS CARTUCHOS MASTER SYSTEM

SOFT PAK

MEGADRIVE - 1695 MASTER SYSTEM - 1695

DOS MANDOS A DISTANCIA



MEGADRIVE - 5990 MASTER SYSTEM - 5990



MASTER SYSTEM - 2590



MASTER SYSTEM - 1295



MEGADRIVE - 3900 MASTER SYSTEM - 3900



MASTER SYSTEM - 7250



MASTER SYSTEM - 4300

John Madenn Football

MAS CARTUCHOS MEGADRIVE

Ace of Ace	5990	Operation Wolf	5500
Aerial Assault	5590	Out Run Europa	5590
After Burner	5990		6990
Alex Kidd in Shinobi	W/ 5500	Paperboy	6990
Alex Kidd-H. Tech W.	4990	Psychic World	5990
Altered Beast	5590	R-type	5990
Back to the Future II	5990	R.C. Gran Prix	5990
Basket Nightmare	5590	Rampage	5590
Battle Out Run		Rastan	5590
Bomber Raid	5590	Running Battle	5590
Chase H.Q.	5590	Sagaia	5590
Choplifter Choplifter	5590	Scramble Spirits	5590
Cyber Shinobi	4990	Shadow of the Beast	6990
Dead Angle	5990	Shinobi	5590
Dedd Angle	5590	Shooting Gallery	4990
Double Dragon	5590	Slap Shot	5590
Double Hawk	5590	Speedball	5990
Fire & Forget II	6990	Submarine Attack	5990
G- Loc	5990	Summer Games	4990
Galaxy Force	5990	Tennis Ace	5590
Gauntlet	6990	UEFA 92	6990
Golfmania	6590	Vigilante	5590
Heavyweight Champ	5990	W.Class Leaderboard	6990
Imposible Mision	6990	Wanted (Pistola)	4990
Line of Fire	6590	Wonder Boy	4990
Los Picapiedras	5990	Wonder Boy III	5590
Master Chess	6590	World Games	5590
Olympics	6990	Xenon II	5990
	AND DESCRIPTION OF THE PARTY OF		0,,0

OFFRIAS SEGA MASTER SYSTE

CILKIAS	JEGA	MASIER ST	IEM
Action Fighter Azter Adventure Bank Panic Black Belt Enduro Racer Fantasy Zone Global Defense Hang on Kung-Fu Kid	1990 1990 1990 1990 1990 1990 1990 2990 2	My Hero Rescue Mission Secret Comand Super Tennis Teddy Boy The Ninja Transbot World Grand Prix	2990 1990 1990 1990 1990 1990 1990 1990

A.F.T. Golf Afterburner II Air Buster Air Driver Arrow Flash B. Douglas Boxing Battle Squadron Buck Rogers Bulls vs Lakers Burning Force Centurion Crack Down Cyberball Decapattack Devilish Dinoland Double Dragon -22 Interceptor Fatal Rewind Ferrari Grand Prix Flicky Forgotten Worlds Gain Ground Galaxy Force II Grow Hard Drivin's Hardball Heavy Nova Hellfire Herzog Zwei James Pond

Jordan vs Bird Midnight Resistance 6490 5990 5990 Ms.Pacman Mystic Defender 6990 6490 Pacmania Paperboy Pat Riley Basketball PGA Golf Phelious Pit Fighter 8490 8490 6990 7990 Terminator 6990 6990 7490 6490 Turrican 7490 6990 8490 Xenon II Zany Golf Zero Wing Zoom

6990 5990 8490 6990 Rastan Saga II Ring of Power Rolling Thunder II 8490 League Baseball 6990 Shadow of the Beast Simpsons-Krusty Funmouse Space Harrier II 6990 5990 Space Invaders 91 Speed Ball II Starflight Super Volleyball 5490 Sword of Sodan 8490 Task Force Harrier 8490 Thunderforce II 6990 Toe Jam & Far Tommy Lasorda Baseball 6990 6990 Twin Hawk Ultimate Qix 6490 8490 Vapor Trail Winter Challenge 6990 6990 7990 8490 6990

GAME GEAR





18900

22900

MASTER GEAR CONVERTER

PLUS





21900

25900

G.P.

5190 5190

CARTUCHOS GAME GEAR

Ax Battler	519
Chase H.Q.	459
Chessmaster	519
Crystal Warrior	549
Devilish	519
D.R. Basketball	519
Dragon Crystal	519
G-Loc	519
Halley Wars	519
Joe Montana Futbol	5190
Mickey Mouse	5190

4590	Olympic G
5190	Out run
5490	Pac Man
5190	Pato Dona
5190	Pengo
5190	Popils
5190	Psychic Wc
5190	Put & Putte
5190	Shinobi
5190	Shinobi
5190	Slider

4590	Solitarie Poker
5190	Sonic
5190	Space Harrier
4590	Space Harrier
5190	Spiderman
3500	Super Kick Off
5190	Super Monaco
4590	W.C. Leaderbox
4590	Wonderboy
5190	Wonderboy II
5190	Woody Pop
	RESIDENCE OF

PERIFERICOS GAME GEAR

SINTONIZADOR TV -13900 MASTER GEAR CONVERTER -4595



FUENTE ALIMENTACION -2190



BOLSA DE LUXE -2900





GEAR TO GEAR -1990

MALETIN ATTACHE -3495





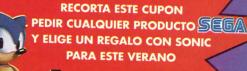
WIDE GEAR -2490

GP CARGADOR + ALIM -7500 CARGADOR BATERIAS -7990



PLAY AND CARRY -2995







CAMISETA PEQUEÑA CAMISETA M CAMISETA XL CAMISETA XX

Envía este cupón a Mail VxC, Pº Santa María de la Cabeza, 1. 28045 MADRID

NOMBRE Y APELLIDOS DIRECCION COMPLETA POBLACION **PROVINCIA** C.P. TELEFONO MODELO DE CONSOLA Nº CLIENTE NUEVO CLIENTE ENVIOS POR CORREO CONTRAREEMBOLSO

TITULOS PEDIDOS	PRECIO

A 1	
GASTOS ENVIO	250
TOTAL	230
TOTAL	



RPG / ESTRATEGIA













Jesse Ventura Wresling

Joe Montana Football II

Jewels Master
Joe Montana Football











PRECIOS VALIDOS SALVO ERROR TIPOGRAFICO

INCLUYE:

- SUBSCRIPCION REVISTA NINTENDO
- TETRIS
- AURICULARES
- CABLE 2 JUGADORES
- · PILAS
- Y LA GARANTIA MAIL









COMPLEMENTOS









CARRY CASE- 1.795 PLAY AND CARRY CASE- 2.195 MALETIN ATTACHE- 2.995













ADAPTADOR COCHE- 1.295 GAME PACK- 1.395

KIT DE LIMPIEZA- 1.395

GAME BOY **CARTUCHOS**

HOLSTER KONIX- 2.295

GAME BOY

WWF

P.V.P. - 5400 BUBBLE BUBBLE

HOLSTER- 1.295

P.V.P. - 5400 PAC-MAN

THE SIMPSONS

DESCUENTA 500 pts A TODOS LOS CARTUCHOS GAMEBOY









Aero Star

Batman II

Beetlejuice

Altered Space 4400 Alleway (ARKANOID) 4190

3900

4400

4400

4400

4190

4400

4400

4400 4400

4190

Amazing Penguin Amazing Tater Atomic Punk

Battle Unit Zeoth

Bill Eliot's Nascar Blades of Steel

Blaster Master Boy

Boulder Dash

Brain Bender

Bugs Bunny Burai Figter de Luxe Castelvania

Castelvania II

Chessmaster Days of thunder

Double Dragor Double Dribble

Dr. Mario

Dynablaster F-1 Racer

Boxxle

Attack Killer Tomatoe

SUPER R-TYPE - 7.790 CABLESALARGADORESSUPERNINTENDO 2.195 **BOLSA DE JUEGOS SUPERNINTENDO**

SUPER SOCCER - 7.790

F - ZERO - 7.790

ENTERTAINMENT

90



PRECIO ESPECIAL

VERANO

SUPER NINTENDO SCOPE - 9.490

MUY PRONTO MUCHOS MAS

CARTUCHOS

CON EL JUEGO

MARIO WORLD

1.795

MANDODECONTROL 2.320

CABLERCA AUDIO VIDEO 1.690

CABLEEUROCONECTOR 2.190

4400

3900

4900

4190 5400

5400 4190

3900

MAS CARTUCHOS GAME BOY

Face Ball 2000

Fighting Simulator Final Fantasy II

Fortified Zone

Ghostbuster II

Hal Wrestling

Franken

Gargoyles Gauntlet II

Fist of the North Star

P.V.P. - 4900 BATMAN





DUCK TALES











HOME ALONE



NINJA GAIDEN

P.V.P. - 4190 P.V.P. - 4900





P.V.P. - 5400

P.V.P. - 4400

ADVENTURE ISLAND









ROGER RABBIT





PVP - 4400



P.V.P. - 4400

DRAGON'S LAIR

P.V.P. - 4900

GAME BOY

P.V.P. - 4400 JORDAN US BIRD



P.V.P. - 4400

HOOK

P.V.P. - 5400

ROBOCOP II





P.V.P. - 4900

ASTEROIDS

P.V.P. - 3900







P.V.P. - 5400

GRADIUS

P.V.P. - 4900



PAPER BOY

P.V.P. - 5400







Ninia Taro 4400 4900 4900 4900 4190 Operation C Paperboy Paperboy II Personal Organize Plmball 3900 4400 4190 3900 4190 Power Mission Prince of Persia Princess Blobette R-Type Skater or Die 3900 4400 Skater or Die II 4900 4190 4190 Soccermania Solar Strike Solomon's Club Spanish /English trans Spell Checker+Calculadora 4900 Super Mario Land Super R.C. Pro am The Hunt for Red October The Puniser 4400 Tiny Toon Adventure Tom and Jerry Wizaed & Warriors 4900 4190 4900 World circuit





VENTA POR



Pº Sta. María de la Cabeza, 1 Tel.: (91) 527 82 25 CENTRO /

Montera, 32, 29 Tel.: (91) 522 49 79 *iHAZ TU PEDIDO POR TELEFONO!*



TEL: (91) 539 04 75 FAX: (91) 467 59 54 LUNES A VIERNES - DE 10,30 A 20,30 H

(91) 539 34 24

SABADOS - DE 10,30 A 14 H

URGENTE

SI TU PEDIDO SUPERA LAS 15.000 PTAS, TE LO ENVIAMOS A CASA URGENTEMENTE Y SIN GASTOS DE ENVIO. ¡LLAMANOS! **PENINSULA Y BALEARES**

LOS PEDIDOS ENVIADOS POR AGENCIA NO LLEVAN INCLUIDOS LOS POSIBLES GASTOS OCASIONADOS POR LA FORMA DE PAGO



Nintendo

Consola P.V.P. 13,990



OFERTA ESPECIAL **SUPERSET**

Consola con 4 Joysticks "NES FOUR SCORE" y los juegos SUPER MARIO BROS, TETRIS. WORLD CUP

Por sólo 23,990

7900

6500

6500

6900

6500

7900

6990 1995

3900 5900

1195 990

A Boy and his Blob Balloon Fight Baseball Big Foot Bionic Comando Blades or Steel Boulder Dash Crack Out Dr. Mario Gool Golf Goonies 2 Gradius Ice Hockey Ikari Warriors Iron Tank Kid Icarus Kung Fu Metal Gear	5500 3900 4200 6500 6590 6500 6500 6500 6990 3900 6500 6500 6500 6500 6500 6500	Power Blade Pro Wrestling RC Pro Am Road Fighter Robocop Roller Games Silent Service Simo's Quest Ski or Die Soccer Stealth ATF Tennis The Legend of Zelda Top Gun 2-2nd Mission Total Recall Track & Field 2 Zelda 2 Advantage joystick Alargador Cable
Ikari Warriors	6500	Total Recall
Kung Fu	3900	Zelda 2
Metroid	6990	Alargador Cable Controllers
Mission Imposible New Ghostbusters II Paper Boy Pimball	7900 6500 6500 3900	Four Scores Organizador de Juegos Super Controller



P.V.P. - 6500



P.V.P. - 6500 TURTLES



P.V.P. - 7250 KICK OFF







P.V.P. - 7900



P.V.P. - 6500 WORLD CHAMP





P.V.P. - 7990

CARTUCHOS SUPER MARIO 2



P.V.P. - 7500 CAPTAIN PLANET KONAMI HYPER SOCCER



P.V.P. - 6500

P.V.P. - 6500

LOLO 3

PVP - 6500

N. ZEALAND STORY

P.V.P. - 7990



P.V.P. - 7250



P.V.P. - 7900





MEGAMAN 2



MEGAMAN 3





P.V.P. - 6900



SHADOW WARRIOR



P.V.P. - 6500

6900

8875 6900

8875

8875

6900

6900

5500

6900

5500









P.V.P. - 7900



ROBOCOP II

P.V.P. - 7790

DRAGON'SLAIR

P.V.P. - 6900

ARCH RIVALS

P.V.P. - 6500



CONSOLA

16 BIT.

CON EL JUEGO BLAZING LAZERS - 22.900

NEC TURBOGRAFX

Alien Crush Blazing Lazers Bloody Wolf Bravo Man

A.P.B.

Blockout

4900 6900 5500 8875 Crater Maze 5500

Cyber Core Chew Man Fu China Warrior Deep Blue Devils Crush Double Dungeon Dragon Spirit Dragons Curse Drop Off Dungeon Explored

Fantasy Zone Final Lap Twin Final Zone Fiting Street Galaga 90 Legendary Axe Legendary Axe II Military Madness Moto Roader

Pac Land Psychosis R-Type Super Voleyball Tiger Road Time Ball Victory Run Vigilante World Class Baseball World Court Tennis



ATARI LYNX

ATARI LYNX



CON UN JUEGO DEREGALO

Blue Lightning California Games Checkered Flag Chip's Challenge Cristal Mine II Electrocop Gates of Zendocon Gauntlet III

Hard Drivin's Ishido Klax Ms. Pacman Ninja Gaider Pacland Paperboy Rampage Roadblasters Robo-Sauash Robotron 2084

S.T.U.N. Runner Scrapyard Dog Shanghai Slime World 4900 4900 Super Sweek 4900 4900 Tournament Cyberball 4900 Turbo Sub 4900 Ultimate Chess Challenge 5400 Viking Child Warbirds 5400

4900 Xenophobe 4900 Zarlor Mercenary

4900 4900 Adap. Mechero Coche 2500 Adaptador Red Bolsa Pouch 1900 2900 Cable Comlynx 900 Maletin Lynx 3900 Visor Solar 1200



SI PREFIERES HACER TU PEDIDO POR CARTA RECORTA ESTE CUPON Y ENVIALO A MAIL VXC Pº STA. MARIA DE LA CABEZA, 1. 28045 MADRID

Gastos de envío:

PORTUGAL - 750 pts RESTO CEE - 1000 pts

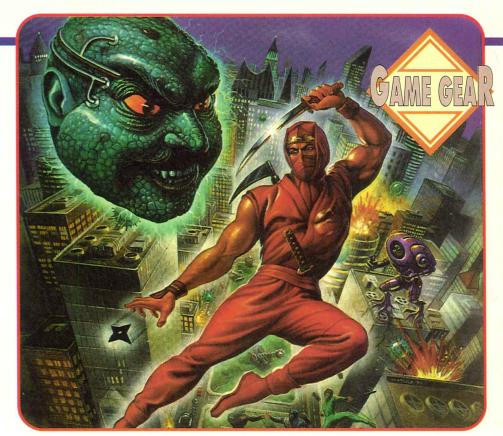
TODOS LOS PRECIOS TIENEN INCLUIDO EL I.V.A TODOS LOS PRODUCTOS TIENEN GARANTIA SI TU PEDIDO SUPERA LAS 15.000 PTS. LLAMANOS POR TELEFONO PRECIOS VALIDOS SALVO ERROR TIPOGRAFICO

NOMBRE APELLIDOS	
POBLACION TELEFONO MODELO DE CONSOLA Nº CLIENTE	PROVINCIA C.P.

TITULOS PEDIDOS	PRECIO
CACTOC PANIO	
GASTOS ENVIO	250
TOTAL	

acaloa Eon...

Shinobi puede preciarse de ser uno de los pocos juegos diseñados específicamente para la Game Gear. Tal vez por esta razón la máquina y el juego se han compenetrado de maravilla, ofreciéndonos lo mejor de cada uno. Así que, si aún no habéis tenido oportunidad de disfrutar completamente de él, leed con atención estas páginas y veréis como hasta los más ocultos secretos desapareceren para siempre.



SHID OBT

e repente todas las emisiones, tanto de televisión como de radio se vieron interrumpidas por una terrible voz...

"Saludos al mundo. Durante mucho tiempo la gran ambición de algunas personas, -si se nos puede llamar así-, ha sido la de gobernar el planeta, pero gigantescos imperios como el Romano e incluso el Alemán han fracasado siempre en su intento.

Aún así, todos ellos han pasado a la historia como los dominadores que siempre quisieron pero que nunca pudieron ser.

Hoy por fin, estoy en disposición de afirmar que gracias a los inventos de mi colaborador el Doctor X, el cual os dirijirá ahora algunas palabras, he conseguido capturar a los que sin duda habían sido hasta ahora mi gran pesadilla... Los cuatro ninjas. ¡¡ Ja, ja, ja !!.

Por tanto, iros preparando para lo que será el mayor infierno que jamas hayáis conocido... y que quizas sea el último que conozcáis... ¡¡ Ja, ja, ja... !!. Ahora os dejo con la compañía del Doctor X".

Tras estas aterradoras palabras, se produjeron unos instantes de tenso silencio...

"No tan buenos dias Mundo, como ya os ha expl..." ¡Click!.

¡Basta ya de oir a estos desalmados! Pero... ¡qué demonios!, ése chiflado ha vuelto a las andadas, y esta vez parece que la cosa va mucho más en serio.

Además mis cuatro hermanos han sido vilmente capturados.

¡Maldición, esta vez sí que estoy con el agua hasta el cuello!

El juego

e esta forma tan poco esperanzadora nos metemos de lleno en el argumento básico de un juego que puede ser considerado como uno de los mitos de la Game Gear.

En principio, en él vamos a manejar a **cinco ninjas**, a los cuales tendremos que ir rescatando paulatinamente.

Estos personajes no sólo se diferencian entre sí por el color de su vestuario, sino también por sus poderes y habilidades, que pasaremos a definir a continuaciónjunto con la lista de items que podremos encontrar a lo largo del juego.

Los Ninjas

5 on de cinco colores distintos: rojo, verde, rosa, amarillo y azul y, dependiendo de las características de cada uno y de los escenarios que tengamos que recorrer, deberemos ir rescatándoles en un determinado orden

El orden correcto en que deberemos completar los niveles será el siguiente: el bosque, el puerto, la autopista y el valle.

Los items

parecen camuflados en una pequeñas cajas metálicas a las que deberemos disparar si queremos ver su contenido. Son de cinco tipos:

-1up: cada vez que recojamos este item, recibiremos como recompensa una vida extra.

-Corazón: Nos incrementará el nivel de energía (que inicialmente podrá ser como máximo de cuatro puntos), en dos puntos.

-Cubo rosa: Nos incrementará el nivel máximo de energía en dos puntos (es decir, si antes el máximo nivel de energía era de cuatro puntos, ahora pasará a ser de séis puntos).

 -Letra japonesa: Nos incrementará en uno el númerro de poderes que podemos utilizar.

-Bomba: Es el único item que nos perjudicará. Explotará un par de segundos después de que lo descubramos, y si no andamos rápidos, nos quitará un punto de energía.

El bosque del Ninja Rojo

pividido en 3 sub-fases, en el primero de ellos sólo nos encontraremos con tres tipos de enemigos. El primero de ellos será un ninja, el cual cuando nos encontremos a una cierta distancia de él, saltará hacia nosotros. Lógicamente tendremos que ser más rápidos que él y deberemos destruirle con nuestro rayo antes de que nos alcance a nosotros.

El segundo, mucho mas facil de eliminar, será un gangster, que aparecerá escalando los gigantescos árboles del bosque y disparándonos cuando nos encontremos a su misma altura.

Como es muy lento de movimientos lo que haremos será esperarle en una rama que se encuentre algo más alta que él para, acto seguido, endosarle dos impactos.

El tercero y último, sin duda el mas complicado, será una especie de **robot metálico**, el cual nos lanzará periódicamente unas ruedas dentadas que serán capaces de partirnos en dos en apenas unos instantes.

La forma de destruirlo será la siguiente; nos colocamos

en una rama que esté cerca del robot, pero desde donde no nos alcance la rueda - no te preocupes, siempre la hay-. Esperamos a que nos lance el rodillo y al mismo tiempo saltamos hacia el robot. Dos o tres impactos y se acabó.

Aparte de ésto, también nos encontraremos un par de items de vida y alguna que otra cosa inalcanzable para las características de este ninia.

Inmediatamente después, en la segunda sub-fase, nos encontraremos en una construcción oriental en la que la acción se irá intercalando entre el interior y el exterior de la misma.

En la parte exterior los peligros serán bastante sencillos de eliminar, exceptuando a **un guerrero** que se transforma en **bola de pinchos**. las podamos utilizar como punto de apoyo para acceder a plantas superiores del edificio.

Una vez en lo alto de la construcción, nos introduciremos por la última puerta para acceder a la última sub-fase, en esta se encuentra el típico enemigo de final de nivel y el primero de los ninjas que deberemos rescatar: el ninja verde.

El enemigo final consistirá en una cabeza que se desplazará de izquierda a derecha y a la que deberemos destruir cuando se descomponga en tres ninjas.

Ya que los ninjas sólo aparecen a la izquierda y en el centro de la pantalla, un par de vidas nos servirán para comprender el modo en que deberemos destruirlo.

Bien, ya hemos rescatado a uno de los ninjas que nos van a ser de más utilidad a que se podran dividir en dos tipos -aunque a simple vista no se les distinga- definidos por el movimiento que realizan.

El primero de ellos avanzará siempre hacia nosotros y será fácil alcanzarle con nuestro disparo. El segundo aparece y desaparece de las cajas que nos encontraremos en este nivel. Estos últimos solamente serán vulnerables cuando, tras salir de su escondite, se mantengan unos segundos inmóviles. A simple vista no parece muy complicado acabar con ellos, pero debido a los lugares de difícil acceso en que se encuentran, es posible que de vez en cuando nos quiten algún que otro punto de energía.

Además de estos enemigos, nos encontraremos con unos molestos tipos con barba que nos lanzarán botellas, con unos buzos que se dedicarán a pegarnos mazazos y con algún que otro personaje con mal aliento, el cual nos puede dejar sin el mismo en un momento.

De esta forma llegaremos a la siguiente sub-fase, la cual se desarrollará en la cubierta de un inmenso barco, en donde los únicos enemigos que nos encontraremos serán los ya descritos hombres-rana.

Una vez dentro de la bodega nos encontraremos con dos nuevos enemigos, el primero de ellos se dedicará a lanzarnos barriles -en el más puro estilo Donkey Kong-. y el segundo y último será una especie de enano que se encuentra colgado del techo y que nos lanzará cuchillos. La forma de destruirlos erá tan sencilla como colocarnos una distancia prudente donde no nos puedan alcanzar con sus disparos, y dedicarnos a impactarle con los nuestros -previo esfuezo de dar algunos saltitos-



El movimiento que realiza consiste en deslizarse rodando hacia el lado en que estamos, pega una bote hacia el lado contrario y acto seguido otro bote sobre nosotros, tras ésto se transformará en guerrero, y será en este justo momento cuando nuestros impactos sobre él surtan efecto. Con un poco de práctica no tendréis ningún problema en eliminarles.

Los peligros del interior serán unas gigantescas estatuas que nos obsequiarán con alguna que otra lanza, y a las que deberemos destruir la cabeza -con un sólo impacto- para que además



lo largo del juego, pero aún faltan tres más...

El puerto del infierno

I comenzar este nivel lo primero que deberemos hacer será seleccionar el ninja verde el cual, con su disparo y su súper salto nos será de gran utilidad, no sólo aquí, sino también en los demás niveles.

Los enemigos de este nivel que se divide en cuatro sub-fases -al contrario que el resto de los niveles, que sólo cuentan con tres- estarán comandados por los omnipresentes hombres rana

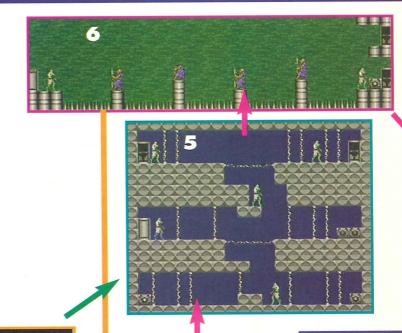
acaloar eom...

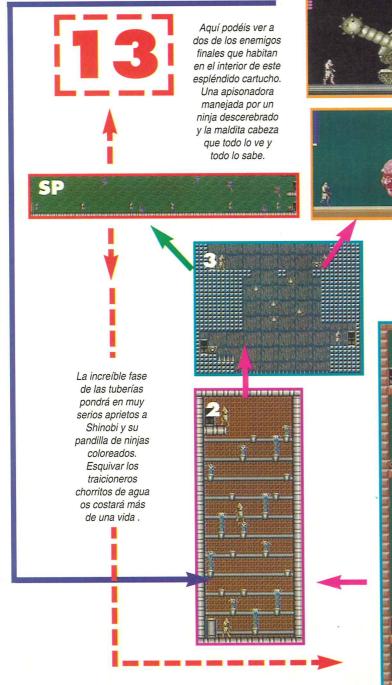
Por fin nos encontramos ante el segundo enemigo de final de fase, un **gigantesco robot** sobre el que se encuentra nuestro hermano **el ninja amarillo** -al cual se observa bajo los efectos de algún tipo de brebaje que le impide razonar-.

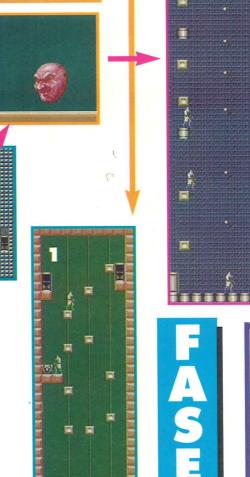
Tras perder unas cuantas vidas nos daremos cuenta de que el brazo mecánico que éste posee sólo puede adoptar tres posiciones, y

que además sólo una de ellas nos causará daño, exactamente la posicion central, la cual evitaremos dando uno de los súper saltos del ninja verde.

Cada vez que el robot realice dos movimientos con su brazo, ocultará la cabeza, dejando al descubierto al ninja, momento que aprovecharemos para impactarle. Quince o dieciseis disparos después descubriremos que hemos rescatado al ninja amarillo, el cual dispone de un súper disparo que...



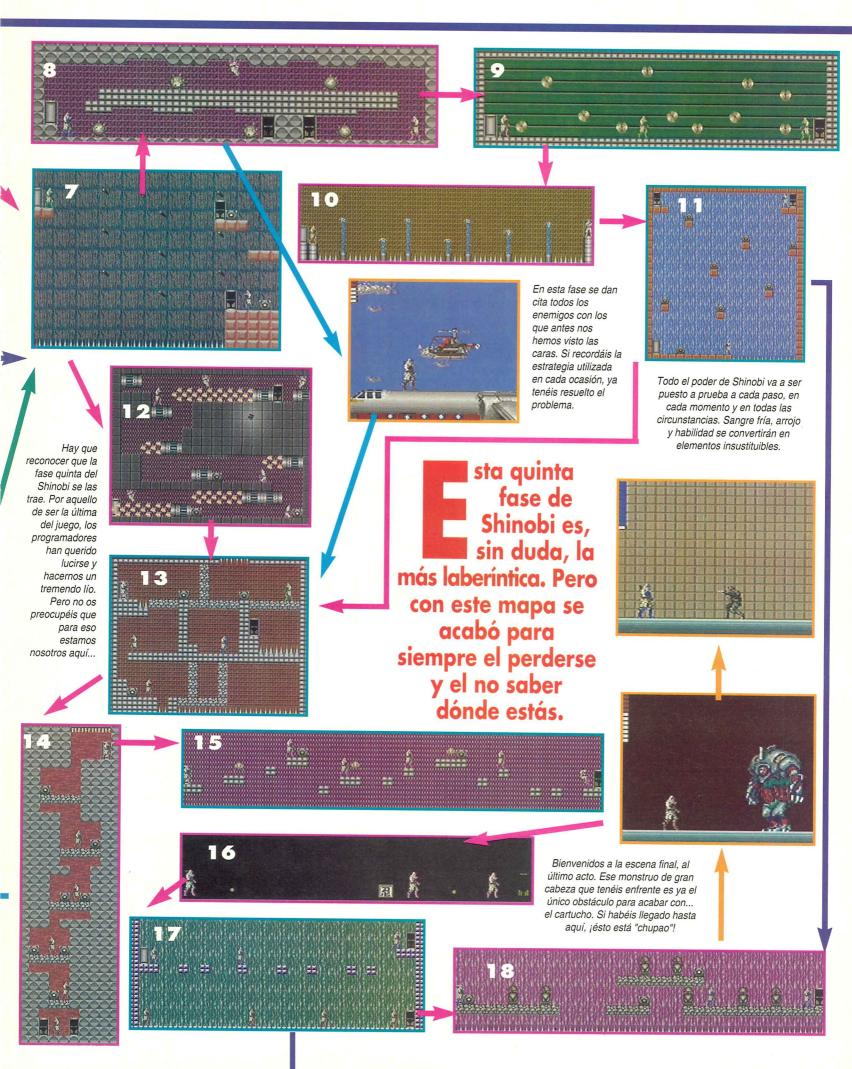






扈







La velocidad y el vértigo

Esto será precisamente lo que nos encontraremos en las dos primeras subfases de este nivel, antes de llegar al anemigo final de fase: la velocidad de las carreteras niponas y el vértigo de los gigantescos edificios de las grandes urbes.

En la primera de ellas -la autopista- deberemos ir saltando de automóvil en automóvil, al tiempo que los secuaces del malo maloso intentan acabar con nosotros.

El ninja que utilicéis en esta primera sub-fase es de escasa importancia, ya que su simplicidad es apta para cualquiera de las habilidades de los distintos ninias. Por ello tampoco nos vamos a entretener mucho aquí, simplemente decir que los enemigos que nos encontraremos serán unos hombres enmascarados que se diriiirán hacia nosotros con grandes saltos, unos franccotiradores que se colocarán sobre los trailers y siempre en parejas, y unos hombres bomba, que no sabemos si explotarán en el momento más inoportuno y cuya onda expansiva deberemos esquivar.

Acabado esto nos encontraremos al pie de un gran edificio, el cual afrontaremos con las habilidades del ninja verde . Éste nos será de gran utilidad sobre todo en la última planta, donde nos evitará algún que otro quebradero de cabeza.

Los enemigos serán los mismos que los de la sub-fase anterior, añadiéndose solamente unos bichos que se encuentran en lo alto de los edificios y que nos lanzarán lanzas.

Subimos a lo alto y nos dirijimos hacia la flecha roja. Ya estamos a punto de rescatar al cuarto ninja.

Por arte de magia nos encontramos en el fuselaje de un boeing, combatiendo contra un mini-helicóptero y todo un ejército de hombres bomba. La táctica a utilizar aquí será la de seleccionar al ninia amarillo y utilizar su súper disparo cada vez que el helicóptero se acerque. Además deberemos evitar el quedarnos quietos, ya que los hombrebomba aparecerán bajo el lugar en el que estemos.

La cosa va de color de rosa. Esta tontería viene a caso de que acabamos de rescatar al ninja rosa, pero aún nos queda los mas difícil...

Tras ésto saltaremos sobre la primera plataforma de piedra que veamos sobre nosotros, donde nos apareceran dos engorrosos enemigos a los que deberemos destruir. Aparte de este tipo de adversario que acabamos de conocer también nos aparecerán un par de chicas de muy buen ver que nos dispararán una especie de cuchillos justo en el momento en que peor nos ven-

entrada en la pared de la montaña, donde nos deberemos introducir presionando hacia delante en el control pad y que nos conducirá al interior de la misma.

Nada más entrar veremos una especie de escudo que

Por fin encontraremos una

Death Valley

os que entiendan un poco de inglés se darán cuenta por el título de este apartado de la dificultad que entraña este nivel -mentira-, de la cantidad de horas que deberéis hecharle al juego para conseguir pasarla -también mentira- v de que deberéis seleccionar al ninja que vosotros queráis -aunque yo, de verdad, os aconsejaria el ninja verdepara atravesar esta primera sub-fase.

Nada más comenzar divisaremos bajo nosotros un riachuelo sobre el que flotan unos troncos, sobre los cuales, como podréis deducir. tendremos que saltar -cuidado con el bichejo que nos saldrá nada más saltar al primer tronco-.

se desliza por el suelo y del que de vez en cuando aparece una silueta que nos disparará. Bien, pues si nos acercamos hacia él agachados, ésta aparecerá justo cuando la tengamos a tiro de nuestro rayo. Por cierto, el ninja que mejor os vendra en esta sub-fase será sin ninguna duda el ninja rojo. Aparte de ésto, el único enemigo nuevo que aparecerá sera un cabezón que normalmente se situará en lo alto de algún risco y que se dedicará a lanzarnos cuchillos. Aquí sería bueno que seleccionáseis al ninja verde para poder abatirle con su disparo.

Por fín nos encontramos en disposición de rescatar al último ninja que nos queda: el ninja azul.

Lo que tendremos ante nosotros será una inmensa cascada, en la cual se pueden divisar cuatro o cinco plataformas. Practicar un poco con ellas y descubriréis que sólo nos harán falta dos para destrozar al súper -ninja que aparecerá. El mejor arma para acabar con él será el super-disparo del ninja amarillo.

Las cinco pruebas

na vez superado el cuarto nivel accederemos a la bio-ciudad diseñada por el mismísimo Doctor X. En ella nos encontraremos en un laberinto de puertas que nos trasladarán de una localización a otra sin, a primera vista, ningún orden -gracias a nuestro mapa podréis desenvolveros fácilmente por ellas-.

Allí encontraremos un tipo de obstáculo que se corresponde con la habilidad de cada ninja. Así pues, el ninja amarillo que pose la virtud de sustentarse sobre el agua, deberá realizar la prueba de las cañerías. mientras que el ninja verde gracias a su súper salto, sera el idóneo para pasar la fase de los rodillos.

Estas pruebas, con un poco de práctica, no tienen ninguna dificultad, y nos abren el camino hacia la última súper prueba...

El Gran Final

ue, por supuesto, y como siempre, no os voy a desvelar y dejaré que seáis vosotros mismos quienes descubráis que el final del juego deja todo lo visto a la altura del betún.

En vuestras manos está que el mundo sea salvado por enésima vez y que Sega siga programando juegos tan alucinantes como éste.

Juan Carlos Sanz





Con la consola NES™ de NINTENDO, tú eres el protagonista. Vive el riesgo y la acción de las películas más emocionantes. Conviertete en Batman o en el héroe de Top Gun. Rescata a tus amigos los Goonies, y consigue controlar la locura de los Gremlins.

Elige entre las más de cien aventuras gue te ofrece NINTENDO, y móntatelo de película.





Vintendo

ENTERTAINMENT SYSTEM" LOS VIDEOJUEGOS MRS VENDIDOS DEL MUNDO.

